



Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Самарской области
«Колледж технического и художественного образования г.Тольятти»

ПОИСК. ПРАКТИКА. РЕЗУЛЬТАТ

Региональная научно-практическая конференция
преподавателей и обучающихся профессиональных
образовательных организаций Самарской области

2026



СОДЕРЖАНИЕ

ОРГАНИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНО-СПОРТИВНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ И ИНЫХ СОЦИАЛЬНО-ЗНАЧИМЫХ СОБЫТИЙ	7
ПОБЕДА ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ? ПРОБЛЕМА ДОПИНГА В СПОРТЕ	8
ДЕРЕВЯННОЕ КРУЖЕВО ТОЛЬЯТТИ.....	11
ФОРМИРОВАНИЕ КОМФОРТНОЙ СРЕДЫ ДЛЯ ЖИЗНИ.....	15
АРТ-ОБЪЕКТ «ПОДСТАВКА ДЛЯ ЦВЕТОВ»	16
РАЗРАБОТКА ЭКСКУРСИОННОЙ ПРОГРАММЫ В ПОХВИСТНЕВЫЙ РАЙОН САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ В РАМКАХ КУЛЬТУРНО-ГАСТРОНОМИЧЕСКОГО ТУРИЗМА.....	19
ГОРОДСКИЕ ПРОСТРАНСТВА: ПРОЕКТИРОВАНИЕ ГАРМОНИИ И КОМФОРТА	23
БЛАГОУСТРОЙСТВО ПЛОЩАДОК ЧЕРЕЗ ПЕРЕРАБОТКУ ВТОРИЧНОГО СЫРЬЯ	27
СОЦИАЛЬНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ И ДОБРОВОЛЬЧЕСТВО	29
ВОЛОНТЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ФОРМА СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МОЛОДЕЖИ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ	30
РАЗВИТИЕ ДОБРОВОЛЬЧЕСТВА СРЕДИ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА	35
«АБИЛИМПИКС» – КОНКУРС, КОТОРЫЙ ПРЕДОСТАВЛЯЕТ НОВЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ	38
ДОБРОВОЛЬЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СТУПЕНЬ ФОРМИРОВАНИЯ ГАРМОНИЧНОЙ ЛИЧНОСТИ.....	42
РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ЛИФТОВ И ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ РЕАЛИЗАЦИЯ МОЛОДЕЖИ	45
ИССЛЕДОВАНИЕ ГОТОВНОСТИ СТУДЕНТОВ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ ВЗАМОДЕЙСТВИЮ	46
НАГЛЯДНЫЕ КАРТОЧКИ ПО АНАТОМИИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА.....	49

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ПОДРОСТКОВ.....	52
СОХРАНЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ И ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ ФАЛЬСИФИКАЦИИ ИСТОРИИ.....	55
ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ "ПОИСКОВОЕ ДВИЖЕНИЕ РОССИИ"	56
ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЕ ЭМБЛЕМЫ В АРХИТЕКТУРНОМ ДЕКОРЕ И СКУЛЬПТУРЕ ТОЛЬЯТТИ	59
РАЗРАБОТКА ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ РЕШЕНИЙ ДЛЯ СВАРНЫХ МОБИЛЬНЫХ ФОРТИФИКАЦИОННЫХ КОНСТРУКЦИЙ	62
ЗАХВАТ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ НАПОЛЕОНОМ.....	64
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО И БИЗНЕС.....	68
БИЗНЕС-ПРОЕКТ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОИЗВОДСТВА МЕТАЛЛИЧЕСКИХ ДЕТАЛЕЙ НА ФРЕЗЕРНОМ СТАНКЕ С ЧПУ»	69
СОЗДАНИЕ КОШАЧЬЕГО КАФЕ - ПЕРВЫЙ ШАГ КО СПАСЕНИЮ ЖИВОТНЫХ.....	73
БИЗНЕС – ПРОЕКТ «ЭКО-КАФЕ «ЗЕЛЕНый УГОЛОК» - ЗАБОТА О ЗДОРОВЬЕ.....	76
СТРАТЕГИЯ ВЫХОДА НА НОВЫЕ ТОВАРНЫЕ РЫНКИ г. САМАРА.....	79
МОЛОДЕЖНЫЕ СТАРТАПЫ: ОТ ЗАДУМКИ К ПРАКТИЧЕСКОЙ РЕАЛИЗАЦИИ.....	82
НАУКА И ТЕХНИЧЕСКИЕ ИННОВАЦИИ	85
СВАРОЧНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В МЕДИЦИНЕ.....	86
РАЗВИТИЕ SOFT SKILLS (КРИТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ, КОММУНИКАЦИЯ) ЧЕРЕЗ ЗАНЯТИЯ ТЕХНИЧЕСКИМ ТВОРЧЕСТВОМ	89
ИССЛЕДОВАНИЕ АВТОМАТИЗИРОВАННОГО ВЕРТИКАЛЬНОГО ЛИТЕЙНОГО ПРОЦЕССА ПРИ ИЗГОТОВЛЕНИИ ПОЛУФАБРИКАТОВ ИЗ АЛЮМИНИЯ И ЕГО СПЛАВОВ.....	92
ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ В УПРАВЛЕНИИ СЛОЖНЫМИ ИНЖЕНЕРНЫМИ СИСТЕМАМИ: СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ	95
ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ В РАМКАХ СПО	97
ЛАЗЕРНАЯ СВАРКА В СОВРЕМЕННОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ	100

РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ В РОССИИ ПОСРЕДСТВОМ ЦИФРОВИЗАЦИИ	102
ИННОВАЦИИ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ, ЦИФРОВИЗАЦИИ И ИНЖИНИРИНГА	104
ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ДРАМАТИЗАЦИИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	105
ЦИФРОВОЙ УЮТ: ОСНОВЫ ДОМАШНЕЙ АВТОМАТИЗАЦИИ	110
3D-МОДЕЛИРОВАНИЕ: ОТ ИДЕИ К РЕАЛЬНОСТИ	113
ЦИФРОВЫЕ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА ИСТОРИЯ	115
РАЗРАБОТКА МОБИЛЬНОГО ПРИЛОЖЕНИЯ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ПОВСЕДНЕВНЫХ ЗАДАЧ	118
РАЗВИТИЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У СТУДЕНТОВ СПО ЧЕРЕЗ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ БИЗНЕС-ПРОЕКТЫ.....	121
ВОЛОНТЕРСТВО, КАК ПРОЯВЛЕНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МОЛОДЕЖИ	124
ЦИФРОВИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПРИМЕНИТЕЛЬНО К СПЕЦИАЛЬНОСТИ 43.02.16 ТУРИЗМ И ГОСТЕПРИИМСТВО	127
ИОС КАК ФАКТОР ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННЫХ СТАНДАРТОВ.....	132
ВЛИЯНИЕ ЦИФРОВОЙ ЭКОСИСТЕМЫ НА РАЗВИТИЕ НАУКИ, ИННОВАЦИОННОГО ИНЖИНИРИНГА И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ.....	135
ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ СПО	137
ПЕРСПЕКТИВНЫЕ ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	141
ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ УРОКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА: ОТ ТРАДИЦИОННЫХ МЕТОДОВ К ИНТЕРАКТИВНЫМ РЕСУРСАМ	144
ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ ЧЕРЕЗ СОЦИАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ	147
КЕЙС-ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНО - ОРИЕНТИРОВАННОМ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ.	150

ЗНАЧЕНИЕ ЧЕМПИОНАТОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА «АБИЛИМПИКС» В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ САМООПРЕДЕЛЕНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	153
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ТЕКСТ КАК ИНСТРУМЕНТ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В СИСТЕМЕ СПО	156
ФИЛОСОФИЯ И ПРАКТИКА ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ: СИНТЕЗ БЕЗОПАСНОСТИ И ОБРАЗОВАНИЯ В ЭПОХУ ГЛОБАЛЬНЫХ ПЕРЕМЕН	159
ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАТЕРИАЛОВ МУЗЕЯ КОЛЛЕДЖА НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ	164
КРАЕВЕДЧЕСКОЕ ЗНАНИЕ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ И КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ РЕГИОНА	168
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ПОДГОТОВКЕ СОВРЕМЕННОГО СПЕЦИАЛИСТА ДЛЯ ЦИФРОВОЙ ЭКОНОМИКИ.....	171
РОЛЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ТЕХНОЛОГИЙ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА.....	174
СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ В ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО ОБЛИЦОВКЕ ПЛИТКОЙ	176
СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ В ОБЛАСТИ СВАРОЧНОГО ПРОИЗВОДСТВА.....	178
МУЗЕЙНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ	180
ВНЕУРОЧНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ В ФОРМАТЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ИГРЫ «КТО ДИЗАЙНЕР?»	183
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА НА ЗАНЯТИЯХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	185
ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ СТУДЕНТОВ, ЯВЛЯЮЩИХСЯ ГРАЖДАНАМИ ИНОСТРАННЫХ ГОСУДАРСТВ	189
МНОГОУРОВНЕВАЯ МОДЕЛЬ НАСТАВНИЧЕСТВА: ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ И УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ СТУДЕНТОВ	193
ЧЕРЕЗ ВЕКА, ЧЕРЕЗ ГОДА, ПОМНИТЕ.....	196
СОВРЕМЕННЫЕ ФИЗКУЛЬТУРНО - ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ	199

ИННОВАЦИОННЫЕ СТРАТЕГИИ ЦИФРОВИЗАЦИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ ДИЗАЙНЕРОВ ИНТЕРЬЕРА: ОТ ВИМ-ТЕХНОЛОГИЙ ДО ИММЕРСИВНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ.....	202
РАЗВИТИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ К ДЕТЯМ С ОСОБЕННОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В СФЕРЕ СПОРТА И ОБРАЗОВАНИЯ.....	206
ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ: «ЗА» ИЛИ «ПРОТИВ»	209
ПРОЕКТ ПРИМЕНЕНИЯ В ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ИННОВАЦИОННОЙ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ ДИСЦИПЛИНЫ «РИТМИКА» СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ 49.02.01 «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» И 49.02.01 «АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА».....	216
НАГЛЯДНОСТЬ И ПРАКТИКА: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗДАТОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО АНАТОМИИ И ФИЗИОЛОГИИ ЧЕЛОВЕКА	220
ТЕХНОЛОГИИ ПЕРСОНАЛИЗАЦИИ И ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ	223



ОРГАНИЗАЦИЯ
КУЛЬТУРНО-СПОРТИВНЫХ
МЕРОПРИЯТИЙ И ИНЫХ
СОЦИАЛЬНО-ЗНАЧИМЫХ
СОБЫТИЙ

ПОБЕДА ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ? ПРОБЛЕМА ДОПИНГА В СПОРТЕ

*Астайкина Виктория, Говорун Марк
ГАПОУ КТиХО
Руководитель: Широкова Н.А.*

Проблема употребления допинга в спорте продолжает оставаться актуальной и вызывает озабоченность как среди профессионалов, так и любителей спорта. По мнению президента МОК Кирсти Ковентри, применение допинга – это безнравственно и аморально. Этот феномен негативно влияет на здоровье атлетов, ставит под сомнение доверие зрителей и нарушает принципы честности спортивных соревнований.

Современная спортивная индустрия характеризуется высокими требованиями к физической подготовке участников, жесткими условиями конкуренции и высокой степенью коммерциализации. Стремление к победе любыми средствами нередко толкает спортсменов на использование запрещённых препаратов, несмотря на риски для здоровья и возможные последствия для карьеры.

Применение допинга несет серьезные медицинские риски — оно может привести к развитию хронических заболеваний, ухудшению общего состояния здоровья и даже смерти. Медицинские исследования показывают, что неконтролируемое потребление стимуляторов опасно для сердечно-сосудистой системы, гормонального фона и многих других органов человеческого тела.

Помимо медицинских последствий, злоупотребление допингом разрушает моральные устои спортивной культуры, создавая предпосылки для нарушения принципов справедливости и уважения соперников. Применение запрещенных веществ снижает ценность соревновательного процесса и создает несправедливые преимущества перед соперниками, соблюдающими правила.

Таким образом, борьба против допинга становится одним из приоритетов международных организаций, таких как Всемирное антидопинговое агентство (ВАДА), Национальное антидопинговое агентство России (РУСАДА).

Цель проекта: познакомить обучающихся ГАПОУ КТиХО с важными фактами и основными моментами работы антидопинговых агентств (ВАДА, РУСАДА), выяснить их отношение к применению допинга в спорте.

Задачи проекта:

1. Изучить природу допинга и причины его применения.
2. Выяснить отношение к этой проблеме студентов специальности 49.02.01 Физическая культура, занимающихся различными видами спорта.
3. Информировать их о негативных последствиях применения запрещённых препаратов.

Гипотеза: предполагается, что информированность о вреде и опасности использования запрещенных препаратов позволит предотвратить их распространение среди молодых спортсменов.

Методы исследования: анализ научной и методической литературы, интернет-ресурсов, анкетирование.

Предмет исследования: студенты специальности 49.02.01 Физическая культура ГАПОУ КТиХО.

ЭТАП 1 – Теоретический анализ проблемы «Допинг: терминология и классификация». Анализ литературных источников показал, что допинг в большинстве случаев очень негативно влияет на здоровье человека, вызывая множество осложнений, а порой и приводя к летальному исходу. Именно факты гибели спортсменов, применяющих определенные лекарственные вещества и послужили тому, что Международный Олимпийский комитет признал вред допинга и ввел запрет на его употребление.

ЭТАП 2 - Анкетирование и анализ результатов. Цель - выяснить реальный уровень осведомленности студентов-спортсменов колледжа о допинге и его последствиях, а также отношения к его применению. Нами была составлена анкета «Отношение спортсменов к допингу» и проведен анонимный опрос в гугл-форме 30 студентов колледжа, специальности 49.02.01 Физическая культура. Возраст респондентов 16 – 19 лет.

Анализ результатов анкетирования показал, что половина опрошенных сталкивается с распространением стимуляторов, а 58% обучающихся просто не знает какой вред они наносят организму. Такое положение дел является недопустимым, так как оно угрожает здоровью и честности спорта. Поэтому цель нашего анкетирования – не просто рассказать о допинге, а объяснить, какой ценой даются «легкие» победы.

ЭТАП 3 – Информирование студентов о негативных последствиях применения запрещённых препаратов – для этого было проведено занятие по материалам проекта со студентами группы Фк–124. Мы считаем, что знание о губительном для организма действии запрещенных препаратов и методов оградит молодых спортсменов от их приема.

Дальнейшее развитие проекта мы видим в усилении просветительской работы среди молодых спортсменов, работе с тренерами и родителями, привлечении общественных организаций.

А также проведение мероприятий в поддержку нашего проекта:

Образовательные мероприятия – лекции, семинары с участием спортивных врачей, психологов, юристов (правовые последствия).

Тематические уроки в школах и спортивных секциях (во время производственной практики).

Мастер-классы от тренеров по эффективным тренировочным методикам без использования допинга, по правильному питанию и восстановлению организма.

Информационно-просветительские акции: раздача памяток и буклетов с информацией о запрещенных веществах, о последствиях нарушения антидопинговых правил. Информационные стенды с фактами о вреде допинга, контактами психологов и спортивных врачей.

Для разработки и тиражирования информационных материалов будут привлечены студенты-графики группы Г-124, преподаватель Лапаева Н.Н. ГАПОУ КТиХО.

Заключение:

Трудно не согласиться со словами Президента РФ В.В.Путина, что применение допинга бросает тень на авторитет спорта в целом, негативно отражается на настроениях миллионов болельщиков, которые ждут от своих кумиров, честной борьбы. «...Мы не раз заявляли о категорическом неприятии любого вида допинга. Спорт должен оставаться ареной честной борьбы, в нём побеждает тот, кто проявил мастерство, силу воли, упорство, кто действительно следует олимпийским лозунгам – быстрее, выше, сильнее...»

Список литературы:

1. Портал онлайн-образования РУСАДА <https://course.rusada.ru/>
2. Российское антидопинговое агентство – эл. Данные // – Режим доступа: <https://rusada.ru/>
3. Сетевое издание (сайт) WWW.KP.RU: <https://www.kp.ru/online/news/3334167/>

ДЕРЕВЯННОЕ КРУЖЕВО ТОЛЬЯТТИ

Болотова Евгения

ГАПОУ ТКСТП

Руководитель: Осипова С.А.

Сколько я себя помню, мне всегда было интересно гулять по городу и смотреть по сторонам на красивые дома, как же мне повезло, что детство моё прошло в «старом городе» Тольятти, так между собой горожане называют один из районов нашего города. Многие не поймут причину моей радости, но я постараюсь рассказать и пояснить свою точку зрения.

Украшение домов резьбой — это одна из ярких особенностей русской архитектуры, сохранявшаяся веками. Резьба является частью культурного наследия многих городов России, включая Ставрополь-на-Волге, современный Тольятти. История украшения деревянных зданий резьбой восходит к временам древних славянских поселений, когда искусство обработки дерева достигло высокого уровня мастерства. С древнейших времен, в деревянных строениях, мастера проявляли свой талант и мастерство. Секреты мастерства передавались от отца к сыну. Создавая новое, каждый мастер опирался не только на опыт прошлых лет, но и старался найти свое оригинальное решение. От этого, каждое изделие, как бы хранит тепло его рук.

Ставрополь-на-Волге, ныне известный как Тольятти, был основан в XVIII веке, точнее в 1737 году, и изначально представлял собой небольшой провинциальный город.

Причиной появления города стали ... калмыки. Под присмотром казаков "калмыцкий город" - Ставрополь, начал подрастать. Он закладывался как крепость, укреплялся купцами, разорвался Революцией, ударно отстраивался при Хрущеве.

Ставропольчане проживали в небольших малоэтажных деревянных домах (всего 1 дом был двухэтажным, остальные – одноэтажные). Каменные или кирпичные дома были большой редкостью (всего 4 дома, а также 3 дома смешанных).

Архитектура Ставрополя отражала особенности русского деревянного зодчества, где резьба использовалась для декорирования фасадов домов, оконных наличников, дверей и карнизов. Это искусство передавалось из поколения в поколение, сохраняя традиционные мотивы и символы.

Резьба выполнялась вручную, часто с использованием простых инструментов, таких как топор, нож и стамеска. Мастера создавали уникальные узоры, включающие растительные орнаменты, геометрические фигуры и символические элементы, отражавшие веру, быт и мировоззрение местных жителей. Такие дома были не только жилищами, но и своеобразными памятниками народной культуры.

Начиная с 1950 года, именно Ставрополь становится штабом эпического по масштабам проекта - создания Волжской ГЭС. Поскольку строительство требовало затопить часть города, было решено перенести Ставрополь на новое, более возвышенное место.

02 мая 1953 года начался массовый перенос домов города Ставрополя-на-Волге из зоны затопления Куйбышевской ГЭС на новое место с его традициями, устоями, с его корнями, с его фундаментом....

А с 1964 года города Ставрополь-на-Волге больше нет. Он был переименован в Тольятти.

Зато Ставропольский район сохранился.

Деревянные дома разбирались и переносились на новое место, выше зоны затопления. Каменные дома взрывали, либо разбирали на кирпичи. Новый Ставрополь был уже преимущественно многоэтажным, но сохранились дома, перенесенные из Ставрополя, которые до сих пор живы, и в большинстве своем были украшены домовой резьбой.

Так же после затопления города и рождения на его месте нового, потянулись сюда и переселенцы из близлежащих городов и губерний. Так из соседних областей, в Тольятти люди перевозили не только скарб свой, но и целые дома. Поэтому и можем мы наблюдать орнаменты, созвучные соседней области на своих улицах.

В настоящее время существует проблема сохранения традиционной домовой резьбы в архитектуре современного Тольятти. Проблема обусловлена рядом факторов, влияющих на её восприятие и судьбу в условиях урбанистической трансформации:

- Потеря материальной базы: многие деревянные дома разрушились либо были заменены современными конструкциями, лишившими пространство характерных признаков резьбы.
- Утрата профессиональных навыков в воспроизведении древних образов.
- Утрата современного значения

Сегодня, несмотря на развитие современных строительных технологий и материалов, традиция украшать дома резьбой продолжает жить в Тольятти. Многие жители города стремятся сохранить исторический облик своего жилья, восстанавливая старые деревянные здания и создавая новые конструкции с элементами традиционной резьбы. Это помогает сохранять связь поколений и поддерживать интерес к культурному наследию региона.

В ходе переселения жителей из затопляемого Ставрополя-на-Волге в новое поселение Тольятти были перенесены несколько значимых исторических зданий, большинство из которых представляли собой деревянные жилые дома и хозяйственные постройки. Вот наиболее примечательные из них:



Дом Стариковых в Тольятти относится к числу ценных памятников деревянного зодчества, сохранивших память о повседневной жизни и быте зажиточного сословия конца XIX — начала XX в. И располагается в Центральной части города и внесён в реестр охраняемых государством. Сегодня дом открыт для посещения экскурсионных групп и

исследователей. В нём располагается филиал музея истории и этнографии «Наследие», где представлены экспозиции, рассказывающие о быте и нравах дореволюционной провинции. Регулярно проводятся научно-практические конференции, круглые столы и презентации научных трудов.

Дом купца Субботина (Герасимова), одно из старейших зданий, построенных ещё в XIX веке. Но он, хотя и являлся одним из немногих памятников гражданской архитектуры конца XIX века. Не сохранился до нашего времени, хотя и был перенесен в Тольятти. Его резные элементы были перенесены в краеведческий музей нашего города.



Несмотря на привлекательность и аутентичность, спрос на дома с резными деревянными элементами крайне низок даже среди тех, кто ценит традиции и стремится создать уникальный интерьер. Причина кроется в недостаточной информированности потенциальных покупателей относительно преимуществ и возможностей таких решений, а также опасениях по поводу трудностей эксплуатации.

Однако отдельные энтузиасты продолжают поддерживать этот вид творчества, устраивая специализированные мастерские и предлагая услуги по созданию уникальных изделий для частных заказчиков. Благодаря усилиям таких людей традиционная русская культура находит своё отражение в современной среде обитания, обеспечивая преемственность поколений и обогащая архитектурный ландшафт города.

Образовательные учреждения города, такие как ГАПОУ ТКСТЦ, ГАПОУ КТиХО предлагают обучение, где студенты изучают историю, теорию и практику резьбы. Студенты приобретают важные навыки и создают произведения искусства, показывающие разнообразие художественных приемов и подходов.



Украшение старых домов резьбой — это не просто декоративный элемент, а важная составляющая исторического и культурного наследия Ставрополя-на-Волге, продолжающегося в современном Тольятти. Сохранение и восстановление этих

традиций позволяет нам лучше понимать прошлое и гордиться достижениями наших предков. И очень хочется, чтобы красота и оформление деревянных домов видели гости нашего Тольятти.



«Прошлое, хранящееся в памяти, есть часть настоящего» (Тадеуш Котарбиньский). А прошлое хранят не только книги и картины, прошлое оно рядом, стоит только руку протянуть.

Так давайте попробуем протянуть её и потрогать, пока ещё есть такая возможность, ведь все знают, то, что человек, ребенок потрогал рукой останется в его памяти на долгие годы. Пусть эта память живет в каждом из нас.



ФОРМИРОВАНИЕ КОМФОРТНОЙ СРЕДЫ ДЛЯ ЖИЗНИ

АРТ-ОБЪЕКТ «ПОДСТАВКА ДЛЯ ЦВЕТОВ»

*Андреюк Иван, Курмышкин Дмитрий
ГАПОУ КТиХО*

Руководитель: Агафонова Л.Т., Ромашкин А.В.

В статье представлен проект арт-объекта «Подставка для цветов», реализованный усилиями студентов нашего колледжа специальности Сварочное производство.

Комнатные цветы способны украсить любую обстановку — будь то интерьер квартиры, офиса, магазина, детского или общественного учреждения. Ведь растения облагораживают, оживляют дизайн, вносят индивидуальность в оформление помещения. Однако для того, чтобы они гармонично смотрелись в интерьере, необходимо грамотно разместить их. Вот здесь и приходят на помощь разнообразные цветочные подставки.

Целью данного проекта являлось создание зоны комфорта через изготовление арт-объекта «Подставка для цветов», предназначенного для использования в общественном пространстве кабинета 407 ГАПОУ КТиХО.

Основная задача проекта: практическое решение вопроса по обеспечению реализации проекта.

Работа была проведена в несколько этапов: Проектного, Производственного этапа и самого процесса изготовления арт-объекта.

Ассортимент готовых конструкций в специализированных интернет-магазинах может поразить своим разнообразием форм и размеров. Но в ходе выбора эскиза и конфигурации подставки, которую легко смастерить из подручных материалов студенты использовали и другие преимущества таких конструкций:

- адаптированные размеры под конкретное помещение с его архитектурными особенностями;
- возможность создания целого комплекса удобных подставок;
- выбор оригинального и необычного дизайна, сочетающегося с интерьерной композицией;
- недорогая и доступная стоимость изделия при использовании подручных материалов.

При проектировании и выборе идей ориентировались на те материалы, которые есть в распоряжении мастерских колледжа. Чтобы дополнительно декорировать конструкцию доупили соответствующие детали и элементы и это не значительно увеличило стоимость поделки, которая будет оригинально дополнять интерьер.

Данный объект можно изготавливать из различных материалов. Его не обязательно делать чисто деревянным, так-как работа мебельщика требует очень кропотливого отношения к процессу. Из металла намного проще строить подставки для

цветов из профильной трубы своими руками, имея в своем распоряжении простейший слесарный инструмент, стальной профиль и оснастку.

Самым подходящим был выбран вариант, совмещающий в себе различные материалы: дерево и металл, и вместе с тем эффектный, привлекательный дизайн задуманного изделия.

Далее была проведена доработка эскиза с учетом выбранной стилистики формы арт-объекта, технологических особенностей сварки и определены основные размеры изделия. После утверждения технических характеристик подставки, ребята приступили к созданию чертежей будущего изделия. Работа велась с использованием компьютерных программ КОМПАС 3D.

В процессе реализации производственного этапа проекта был разработан технологический процесс сборки и сварки подставки для цветов, который представлял собой конструкцию, состоящую из профильной трубы и арматурной стали.

В процессе выполнения работы были использованы: СИЗ, маршрутная карта, пост Сварог MIG250; сборочно-сварочное приспособление; УШС; УШМ; пила отрезная по металлу; трубы 20x20x2мм и 40 x20 x2,5, арматурная сталь диаметром 6мм.

Подготовка металла под сварку – это один из основных этапов сварочного процесса при любом методе сварки. Тщательная подготовка изделий в итоге поможет получить качественный, прочный и надежный шов. Студентами были выполнены слесарные операции, которые заключались в очистке металла от загрязнений, разметке, резке, удалении заусенцев и маркировке.

В качестве основного материала скамьи была рекомендована конструкционная низкоуглеродистая сталь обыкновенного качества ВСт3кп1 по ГОСТ 380-2015, которая сваривается различными способами сварки плавлением. Рассмотрев основные факторы, определяющие выбор метода и способа сварки для выполнения прихваток и сварки швов была применена полуавтоматическая сварка в среде углекислого газа.

В качестве сварочного оборудования был выбран инвертор СВАРОГ MIG250. Так как его технические данные соответствуют параметрам режима сварки и условиям применения.

Выбор сварочных материалов производился в соответствии с принятым способом сварки. Проведя анализ свойств металла шва и основного металла при изготовлении скамьи, применялась сварочная проволока марки Св-08Г2С-О диаметром 0,8 мм и углекислый газ.

Сборочно-сварочные операции были выполнены в соответствии с маршрутной картой согласно ГОСТ 14771-76. Далее, была произведена зачистка, шлифовка сварных швов и контроль качества, окрашивание подставки для цветов.

В результате выполненного проекта авторами были достигнуты следующие результаты:

- Создание функционального и эстетически привлекательного арт-объекта «Подставка для цветов» в общественном пространстве кабинета 407 ГАПОУ КТиХО.

- Повышение комфорта и улучшение психологического климата в образовательном учреждении.
- Формирование позитивного имиджа ГАПОУ КТиХО.
- Развитие творческого потенциала студентов и сотрудников, участвовавших в реализации проекта.

Искусство проектирования интерьера пробуждает живой интерес к творчеству. Независимо от размера помещения, интерьерное озеленение создает вокруг себя место, в котором можно не только работать, но и наслаждаться природой «зеленого» интерьера.

РАЗРАБОТКА ЭКСКУРСИОННОЙ ПРОГРАММЫ В ПОХВИСТНЕВЫЙ РАЙОН САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ В РАМКАХ КУЛЬТУРНО-ГАСТРОНОМИЧЕСКОГО ТУРИЗМА

*Богомолова Яна
ГБПОУ ПГК
Руководитель: Логинова О.В.*

Актуальность темы исследовательской работы состоит в том, что по мнению экспертов и аналитиков туристской отрасли, культурно-гастрономический туризм активно набирает популярность в России, это в свою очередь способствует расширению и увеличению предложений по данному виду туризма от туристских компаний. Культурно-гастрономические туры по Самарской области предлагают туристам «хорошо поесть» и насладиться экскурсионной программой. Данные туры привлекают внимание тем, что еда становится общим элементом культуры данной местности. Программа таких путешествий предполагает наличие мастер-классов, лекций, конкурсов, дегустаций, поездки на продовольственные производства (сыроварни, винодельни), и конечно же посещение гастрономического шоппинга.

Объектом исследования выступает культурно-гастрономический туризм.

Предметом исследования является организация экскурсионной программы в Похвистневском районе Самарской области в рамках культурно-гастрономического туризма.

Цель исследования заключается в разработке новой экскурсионной программы на примере культурно-гастрономического тура для развития туризма в Похвистневском районе Самарской области.

Задачи исследования:

1. Раскрыть теоретические основы культурно-гастрономического туризма.
2. Проанализировать туристско-рекреационный потенциал Похвистневского района Самарской области в сфере развития гастрономического туризма.
3. Разработать экскурсионную программу и провести ее калькуляцию.

Культурно-гастрономический туризм — это путешествие по странам и континентам для знакомства с особенностями местной кухни, кулинарными традициями, с целью отведать уникальные для приезжего человека блюдо или продукт.

Основной целью культурно-гастрономического туризма является огромное количество дегустаций блюд. Она предполагает собственное формирование мнения о регионе или стране через кулинарные пристрастия. В результате туристы-экскурсанты могут получить следующую информацию:

1. О народных традициях.
2. О технологии выращивания продукции.

3. О особенностях потребления продуктов.
4. О правилах сервировки.

Национальная культура, традиции и обычаи, гастрономические изыски- все это может способствовать привлечению туристов-экскурсантов в Похвистневский район Самарской области.

Похвистневский район богат своими достопримечательностями.

Храм Табынской Божьей Матери

Посёлок Венера

Село Красные Ключи – Михайло-Архангельский храм

Красные Ключи – дом - музей эрзянского поэта Артура Моро

Фестиваль бардовской песни – «Ятманский листопад»

Среди других памятников природы:

1. Подбельские пойменные дубравы;
2. Ятманские широколиственные леса;
3. Мочалеевские реликтовые нагорные дубравы;
4. Похвистневские пригородные дубравы.

Район располагает большими преимущественными возможностями для развития культурно- гастрономического туризма.

В Похвистнево туристы будут размещаться в гостинице «Центральная». Туристы смогут насладиться прогулками на свежем воздухе, мастер- классами, состязаниями, прослушиванием малоизвестной информации о Похвистневском районе, интересными экскурсиями. Отдыхающим будет предоставлена возможность посещения местного бара, где они смогут продегустировать несколько сортов авторского, эксклюзивного и творческого напитка под рассказы местного пивовара.

Туристы совершат экскурсию «в мир деревянных домов», познакомятся с уникальными и прекрасными образцами символов и знаков деревянных украшений, которые были созданы в 19 веке. За чашкой чая с баранками в кафе деревянного особняка рассказывается легенда о создании Похвистнево, который носит название- город северного ветра. Похвистнево получило свое название от фамилии русских дворян Похвистневых.

В программе тура предусмотрено посещение местной пиццерии. Туристы смогут понаблюдать за работой местных пиццмейкеров, а также самим принять участие в мастер- классах по приготовлению пиццы.

Экскурсионная программа включает в себя посещение села Алькино. Туристы смогут познакомиться со всеми прикрасами местной жизни. Будет предоставлена уникальная возможность посетить местный праздник Сабантуй. Местные жители продемонстрируют свою ловкость в соревнованиях по метанию топоров, поднятию гири, скачках на породистых лошадях. По завершению праздника будет предоставлена

возможность совершить конную прогулку по окрестностям. И конечно же туристы смогут насладиться местной национальной кухней: супами (токмач и шурпа), выпечкой (баурчак, бэлеш, бэккены, сумса) и мясными блюдами из конины и баранины (азу, тутырма, токмач, бешбармак). В качестве напитков будет предложен чай с молоком, кумыс, айран.

В программе тура предусмотрено посещение села Камышевка. В усадьбе «Берегиня» туристы проведут 2 дня и смогут насладиться всеми прелестями сельской жизни: покосить траву, выпастить и накормить животных, поучаствовать в дойке коров. Размещение туристов будет осуществляться в гостинном дворе при усадьбе. Будет проведен мастер-класс по выпечке хлеба. Туристы смогут понаблюдать за процессом и сами принять в нем активное участие. По окончании мастер-класса отдыхающие смогут отведать свежеспеченный хлеб и парное молоко. Так же в усадьбе будет проведен мастер-класс по приготовлению местного сыра, который очень популярен у местного населения. По завершению экскурсии туристы смогут отведать местную кухню и напитки: щи из печи, лепешки, приготовленные на опаре в печи, пирожки с картофелем и сыром, капустой и грибами из печи, картофель с мясом, тушенный в печи, квас. В качестве развлечения будет предложено посетить местные мероприятия - «День классического балета на траве» и «День печки-матушки и колуна-батюшки». Супруги Маськовы для отдыхающих проведут экскурсию по усадьбе, покажут и расскажут о ландшафтном дизайне. Питание туристов будет проходить в харчевне «16+ пескарей». Будет представлен широкий ассортимент блюд и напитков на разный вкус: солянка, борщ, окрошка, блины, говядина, уха, рыбные котлеты, пюре, рыба, выпечка, сэндвичи, квас, лимонад, чай, пиво. В вечернее время отдыхающие смогут совершить пешую прогулку по селу и насладиться свежим воздухом. И конечно же туристы посетят село Красные Ключи. Здесь туристы познакомятся с традициями и кухней местного населения. Совершат экскурсию в Михайло-Архангельскую церковь, где хранятся мощи праведного Петра Чегринского. Размещение туристов будет осуществляться в гостинице при храме, там же туристы отведают монастырскую кухню: котлеты из кальмара и картофеля, пельмени с грибами по – монастырски, щавельные щи, пшённые биточки с грибами, суп со шпинатом и перловкой, галушки по – охотничьи, пареная репа, шоколадно-кофейный пирог с вишней и бананами, и многое другое. Отдыхающие смогут искупаться в купели неподалеку от церкви.

Программа тура для группы туристов - 10 туристов «Гастрономическое путешествие в Похвистнево» рассчитана на 3 дня и 2 ночи. Стоимость на 1 туриста составит 53935 рублей. В стоимость входит:

1. Трансфер на экскурсионном автобусе Самара- Похвистнево-с. Алькино- с. Камышевка- с. Красные Ключи.
2. Услуги гида – экскурсовода.
3. Услуги гостиницы.
4. Экскурсионное обслуживание.
5. Питание.
6. Участие в кулинарных мастер-классах.

7. Дегустация местных блюд.

Список используемых источников:

Научные и учебно-методические издания

1. Большакова И.В. Архитектура и искусство Самары как объект экскурсионной деятельности.//Самарская область как объект историко-культурного и экологического туризма: Коллективная монография. – Самара, 2023.
2. Биржаков М.Б. Введение в туризм. СПб.: Питер, 2018.
3. Волошин Н.И. Правовое регулирование в туризме: Учебник / Н.И. Волошин. – 2-ое изд., исп., и доп. - М.: Советский спорт, 2021.
4. Исмаев Д. К. Основная деятельность туристской фирмы (на примере российского турбизнеса). М.: Книгодел: МАТГР, 2019.
5. Красная С.А. Гастрономический туризм как перспективное направление развития современного туризма // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2023, №4.

ГОРОДСКИЕ ПРОСТРАНСТВА: ПРОЕКТИРОВАНИЕ ГАРМОНИИ И КОМФОРТА

*Силивоненко Борис
ГАПОУ КТХХО
Руководитель: Роменская Н.В.*

Современный темп возведения жилых комплексов и коммерческих объектов в нашем городе зачастую оставляет вне внимания благоустройство окружающих пространств. Однако именно здесь людям предстоит обитать и трудиться большую часть своей жизни. Сегодняшнему горожанину важно иметь комфортные зоны отдыха, места для расслабления и восстановления сил. Поэтому неудивительно, что интерес к профессиональному ландшафтному дизайну значительно возрос среди жителей нашей страны.

Сегодня активно развивается область архитектуры, занимающаяся проектированием и организацией садов, парков и иных пространств, где основным элементом выступает природный ландшафт и флора. Эта сфера получила название «ландшафтная архитектура» либо «ландшафтный дизайн». Иначе говоря, это направление градостроительного искусства, целью которого является создание комфортной окружающей среды для проживания и досуга жителей городов, пригородов и сельских районов, учитывающее функциональные, художественно-эстетические и экономические требования.

Иначе говоря, особый вид архитектурной деятельности, при котором возможно создание и формирование парков, садов, скверов, бульваров, районов отдыха и так далее, то есть мест, пригодных и благоприятных для жизни, деятельности и отдыха человека. При этом активно используется такой природный материал, как рельеф, вода, растительность, иначе говоря, окружающий нас ландшафт.

В настоящее время в связи с активным ростом как городского, так и загородного строительства, все большее количество людей хочет жить в окружении озелененных и благоустроенных дворов, парков или усадеб - небольших владений, уход за которыми можно осуществлять самостоятельно, не изыскивая для этого особых дополнительных средств. Подобные участки создают связь приватного пространства жилья или офиса с окружающим миром, а это как раз и есть главная задача ландшафтной архитектуры - создание гармоничного, устойчивого пространства обитания, равно удобного для всех членов общества.

Основной тенденцией развития ландшафтной архитектуры является экологический подход к проектированию, цель которого, с одной стороны, заключается в том, чтобы максимально сохранить природный ландшафт, не перекраивая природу в угоду модным веяниям. С другой стороны, – привнести что-либо такое, что еще больше подчеркнет красоту данного места. Дизайнеры наполняют жизнью пространства, создают среду, проектируя всё, от необходимых утилитарных вещей до арт-объектов и инсталляций. Зачастую им выделяют лишь незначительные участки территории, но

реализованные на них проекты, способны объединить все близ расположенные здания в единую композицию и, словно лозунг или яркий плакат, обратить внимание на любую идею.

Именно желание облагородить наш очень промышленный город, сделать его чище, экологически безопаснее явилось одной из причин озвучивания данного вопроса. Кроме того, в последнее время проблемой благоустройства территории занялись и городские власти. Сегодня ландшафтный дизайн воспринимается не как модная прихоть, а как неотъемлемый элемент имиджа предприятия, удовлетворяющий не только эстетическим, но и экологическим требованиям.

Цели и задачи данного направления архитектуры:

1. Формирование гармоничной окружающей среды города, способствующей эстетическому развитию его жителей;
2. Внедрение «зеленых» стандартов с целью минимизации экологически неблагоприятных последствий урбанизации;
3. Повышение уровня профессионального мастерства и реализация в проектах творческого потенциала архитектора.

Любой ландшафтный проект реализуется в несколько этапов. На стадии проектирования в подготовительный этап заключаются договоры с организациями и выполняется топографо-геодезическая съемка местности. В выполнении основного этапа проектирования могут быть задействованы как архитекторы, так и строительные фирмы для составления эскизов, принятия проектного решения и собственно создания проекта, составления смет и календарного графика производства работ. Для стадии реализации проекта также характерны два этапа: подготовительный и основной. Подготовка территории, удаление старых строений и покрытий. Планировка участка, устройство дорожного покрытия, высадка газонов и устройство ландшафтного освещения, составляют основной этап реализации проекта.

Осмотр ряда городских участков общественного пользования показал, что на них находятся не только потерявшие свою эстетическую привлекательность, но и частично разрушенные нефункционирующие постройки. Значительные участки территории заасфальтированы, но при этом не выполняют никаких функций, кроме того, дорожное покрытие во многих местах разрушено, что делает неудобным и небезопасным перемещение по нему людей. Полуразрушенные строения не только портят облик прилегающих зданий, но еще являются источником загрязнения окружающей среды: металлические части конструкций подверглись коррозии, а каменные, разрушаясь, образуют пыль, поднимающуюся в атмосферу.

Основными элементами ландшафтных проектов являются пешеходные зоны и участки озеленения, разметка территории, установка бордюрных камней и тротуарное покрытие, установка осветительных приборов, тип и высота которых принимаются с учетом толщины снегового покрова зимой. Дополнительному дизайну могут быть подвергнуты все элементы и здания, и участка, например, можно видоизменять входы в здания. Завершающим этапом является посадка газона, который можно разнообразить по типу, составу растений (превратить из простого газона в цветущую

клумбу), его часть может быть со временем заменена кустарником как одиночной, так и рядовой посадки, образуя тем самым живую изгородь. Одним из вариантов дизайна газона может стать внесение в него вертикального акцента в виде земляных скульптур. Подобный прием впервые был использован на международной выставке в Ганновере как элемент современной ландшафтной архитектуры. Кроме того, подобные элементы могут быть выполнены на любом участке газона, поскольку не нарушают его целостности и не ухудшают экологического баланса.

Процесс создания и реализации проекта ландшафтного дизайна может столкнуться с некоторыми трудностями и ограничениями. Основное ограничение при реализации проекта – сезонность ландшафтных работ. И если к подготовительному периоду можно приступить, как только сойдет снег, то к посадке растений земля должна прогреться до определенной температуры, когда уже можно вести садово-полевые работы. Но даже в теплое время года работы могут быть приостановлены в связи с погодными условиями: осадки, сильный ветер. Как и в любом другом проекте повлиять на работу может человеческий фактор: несвоевременная доставка строительного или посадочного материала, сбой в работе субподрядных организаций.

Проекты ландшафтного дизайна постоянно нуждаются в поддержании и уходе, поскольку зеленым насаждениям необходим полив, стрижка, удаление сорняков. Степень ухода напрямую зависит от выбранного посадочного материала: однолетние или многолетние, тип корневой системы, газонная трава или цветочные растения и многое другое. В зависимости от требуемого ухода, можно выбирать необходимые растения и тем самым еще менять и внешний облик участка. При посадке кустарников и деревьев облик полосы озеленения будет изменяться по мере их роста, тем самым создавая вертикальную преграду и необходимую защиту здания от шума и пыли.

Результаты реализации проекта будут проявляться поэтапно, что связано с сезонностью работ и временем роста зеленых насаждений. В первый год будет произведено переустройство участка, обработаны существующие на нем растения (лиственные и хвойные деревья), выращен газон. Таким образом, облик территории изменится сразу по завершению реализации проекта. По мере роста вновь посаженных кустарников и деревьев ежегодно внешний вид участка и вместе с ним всего здания будет приобретать новую выразительность. Таким образом, многолетние растения обеспечат длительный период жизни предложенного проекта, а изменяя вид и состав газона, можно придавать этому облику все новые краски.

Осуществление проектов по благоустройству территории способствует достижению сразу нескольких важных целей: первая — создание привлекательной городской среды, стимулирующей эстетическое восприятие горожан. Вторая задача заключается в снижении негативного воздействия промышленных предприятий и автомобильного транспорта на жилые районы и здоровье населения. Третья — повышение квалификации и профессиональное совершенствование специалистов, работающих над проектами, позволяя раскрыть их творческий потенциал.

Таким образом, очевидно, что ландшафтный дизайн будет продолжать развиваться, ведь он помогает эффективно решать проблемы не только отдельных учреждений, но и всего городского пространства. Облагораживая территорию вокруг

зданий, мы одновременно улучшаем её внешний вид и содействуем решению ключевых экологических вопросов нашего времени.

БЛАГОУСТРОЙСТВО ПЛОЩАДОК ЧЕРЕЗ ПЕРЕРАБОТКУ ВТОРИЧНОГО СЫРЬЯ

Шишинов Григорий

ГАПОУ СаМеК

Руководитель: Теркунова Е.В.

Резиновая крошка стала популярным материалом для отделки многих помещений, например, спортивные площадки, гимнастические и фитнес-залы, наливные полы, отделка балконов и террас, общественные помещения. Резиновая крошка – это ценный дисперсный материал, получаемый в результате переработки использованных автомобильных шин. Её форма представляет собой гранулы различных размеров, обладающие уникальными свойствами. Они наследуют важные характеристики шинной резины, такие как упругость, высокая прочность к истиранию и отличное сцепление. Если бы резиновую крошку производили из натурального каучука, это сделало бы ее слишком дорогим материалом для использования в строительстве.

Покрытия из резиновой крошки попали в Россию из Австралии. В 2001 году. История такова: Один российский предприниматель, Валерий Митякин, поехал в гости к своему другу предпринимателю в Австралию. Друг занимался производством покрытий для детских площадок. В те годы в России на детских площадках наиболее распространённым покрытием был песок. Его очень удивило чистое, красивое и в тоже время безопасное покрытие. Его австралийский друг рассказал, что в основе этого покрытия лежит каучуковая стружка – мульча. Предприниматель загорелся идеей привезти эту технологию в российские дворы. Получив образцы компонентов, изучив технологию производства, он отправился домой в Россию. Компоненты были следующими: полиуретановый клей и мульча. Каучуковая мульча, обходилась очень дорого из-за доставки, а своей каучуковой стружки в России не было и в помине. Поэтому пришлось искать, чем можно её заменить. Оказалась, что можно использовать резиновую крошку, которая производится из изношенных шин автомобилей.

В Самарском регионе есть предприятие ООО "ПШПЗ", которое принимает от населения и автомобильных предприятий изношенные автомобильные шины на утилизацию (переработку материалов, для их повторного использования). Принимается любая шина, от самой маленькой от мотоциклов до огромных шин от грузовых машин. Эти шины поступают на переработку.



Рисунок 1. Макет цеха переработке автомобильных шин в крошку.

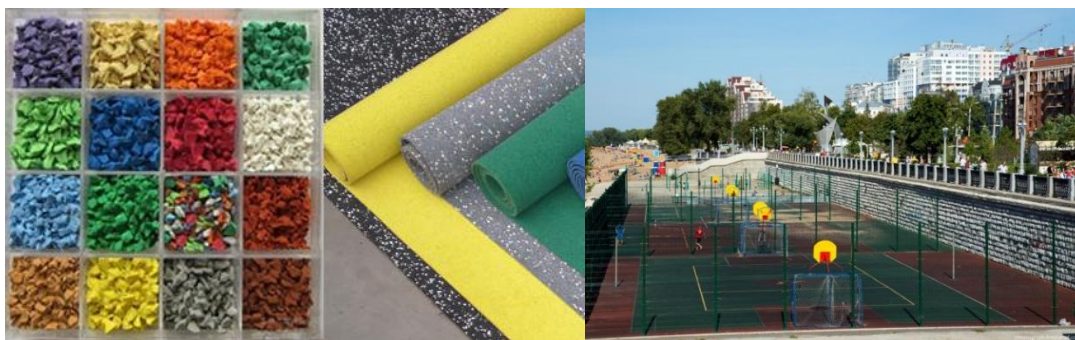


Рисунок 2. Образцы готовой крошки для покрытия площадок.

Принцип переработки заключается в следующем: шина поступает на конвейер, где её разрезают на крупные куски специальными ножницами. Затем эти куски поступают в шредер. Шредер измельчает шину на мелкие кусочки размером 2 - 4 сантиметра. А на следующем этапе их измельчают на еще более мелкие кусочки размером 3 - 4 миллиметра.

Из выше сказанного, следует, что покрытия из резиновой крошки изготавливаются из материалов, которые не нужно добывать или изготавливать, резиновая крошка – продукт переработки отходов. Технология укладки покрытий для детских и спортивных площадок из резиновой крошки не представляет ничего сложного. Необходимо соблюдать процесс укладки покрытий из резиновой крошки на всех этапах выполнения работ: тщательно соблюдать пропорции компонентов, процесс размешивания и распределения смеси на самой площадке.

Достоинства покрытия из резиновой крошки в том, что они безопасные и мягкие благодаря компоненту, из которого они состоят. Резина имеет пружинящие свойства, благодаря которым становится возможным изготовление безопасного покрытия для занятия спортом, активных игр и развлечений.

Помимо внешнего вида и безопасности, у покрытий из резиновой крошки есть ещё одно важное преимущество, это его экологичность. Для строительства детских площадок используются изношенные шины, выброшенные на свалку, которые загрязняют нашу окружающую среду. Пусть детские площадки будут красивыми и безопасными, а окружающий нас мир чище!

Список источников:

1. Веселов В.И. Переработка использованных шин. Международный опыт В.И. Веселов, Ж.В. Перлина, В.А. Марьев, Ю.А. Шувалов Твёрдые бытовые отходы. – 2021. – №12
2. ГОСТ Р 52169-2012 Оборудование и покрытия детских игровых площадок. Безопасность конструкции и методы испытаний. Общие требования

СОЦИАЛЬНАЯ
ОТВЕТСТВЕННОСТЬ
И ДОБРОВОЛЬЧЕСТВО



ВОЛОНТЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ФОРМА СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МОЛОДЕЖИ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

Литвинова Дарья

ГБПОУ ПГК

Руководитель: Логинова О.В.

Аннотация. Данная статья посвящена исследованию развития социальной активности подростков, через популяризацию волонтерской деятельности, которая является формой их социализации.

Ключевые слова: волонтер, волонтерская деятельность

Актуальность исследования обусловлена тем, что в современных условиях волонтерская деятельность является одной из основных форм проявления социальной активности граждан в нашей стране. Кроме того, одним из приоритетов государственной молодежной политики является системное вовлечение молодежи в общественную жизнь, развитие и поддержка молодежных инициатив, направленных на организацию добровольческого труда молодежи.

Волонтер – человек, действующий по доброй воле, а не из материального или финансового интереса или под воздействием внешнего социального, политического или экономического давления [1].

Волонтерская деятельность – одна из распространенных форм социальной активности молодежи, это добровольчество (осуществление благотворительной деятельности в форме бескорыстного труда, которое содействует подготовке молодежи к жизни в условиях меняющегося мира, формированию личности, способной приспосабливаться к социально-экономическим изменениям, устойчивой к воздействию негативных факторов внешней среды).

Выделяют основные личностные качества волонтера, необходимые для осуществления волонтерской деятельности: гуманистическая направленность личности, личная и социальная ответственность, обостренные чувства добра и справедливости, собственного достоинства и уважения, достоинства другого человека, терпимость, вежливость, порядочность, эмпатичность, готовность понять других и прийти к ним на помощь, эмоциональная устойчивость, личная адекватность по самооценке, уровню притязаний и социальной адаптированности [2].

Смысл деятельности волонтера не только в том, чтобы изменить окружающий мир, но и в изменениях, происходящих в личности, и эта, вторая сторона, как раз и важна в педагогике. Молодой человек, делающий доброе дело бескорыстно, для того, чтобы помочь другому, открывает в своей душе источник гордости за себя, уверенность в том, что он нужен людям. Благодаря волонтерской деятельности, формируется такое качество, как гуманность, проявляющаяся в бескорыстном служении людям, реальной заботе о них.

Участие в различных волонтерских акциях, фестивалях, концертах, конкурсах и тренингах способствует развитию у молодежи социально-адаптивной компетенции, которая подразумевает развитие таких качеств личности как:

- позитивность в восприятии себя и окружающей жизни;
- активная жизненная позиция;
- инициативность;
- мобильность;
- конкурентоспособность;
- умение принимать решение в разных ситуациях;
- удовлетворенность взаимоотношениями с окружающими людьми и, как правило, коммуникабельность и многие другие [3].

Волонтерская деятельность, таким образом, становится важнейшей частью воспитательной работы.

Несомненно, волонтерская деятельность – это эффективное средство формирования и развития социальной активности молодых людей. Именно волонтерская деятельность способна удовлетворить потребности молодежи: готовясь к новым социальным отношениям, учатся включаться в общественный процесс, разрешать конфликты в социуме, приносить пользу, саморазвиваться и самосовершенствоваться.

Участие в волонтерском движении помогает подрастающему поколению и в профессиональном самоопределении, так как это прямой путь к самостоятельной жизни, здесь всегда есть возможность проявить себя, попробовать в разных сферах деятельности и определиться с выбором жизненного пути, реализуя свои идеи в решении социальных проблем.

Волонтерство для молодежи – это возможность приобрести первоначальный профессиональный опыт, опыт общения, взаимодействия, партнерства. Решая проблемы, волонтер учится ответственности, приобретает способность к мобильности, становится активным, ведь именно в подростковом периоде и ранней юности формируются нравственные представления мировоззренческого уровня и способность осуществлять нравственный выбор [4].

Чтобы изучить формирования гражданской активности молодежи путем добровольческой деятельности было проведено социологическое исследование среди волонтеров нашего учебного заведения- ГБПОУ Поволжский государственный колледж.

Задачи исследования:

1. Выявить, как понимает современная молодежь гражданскую активность.
2. Выявить особенности мотивации гражданской активности у молодежи.

3. Выявить факторы формирования гражданской активности молодежи, побуждающие её принять участие в волонтерской деятельности.
4. Проанализировать участие современной молодежи в добровольческих организациях.

Целевая аудитория исследуемых – молодежь в возрасте 16-21 лет. Метод исследования: анкетирование.

В исследовании принимали участие 60 волонтеров ГБПОУ Поволжского государственного колледжа. Ниже представлены вопросы анкеты.

1. Какой смысл Вы вкладываете в понятие «гражданин»?

- Подданный государства
- Каждый член общества
- Человек с активной гражданской позицией
- Другое

2. Считаете ли Вы себя человеком, имеющим активную гражданскую позицию?

- Да
- Нет
- Затрудняюсь

3. Гражданская активность – это...

- Помощь пожилым или больным людям, уход за ними.
- Активное участие в общественных организациях
- Регулярно приносить деньги или вещи в благотворительные организации
- Другое

4. Приходилось ли вам быть участником или инициатором коллективных действий за последние 2-3 года?

- Да (переходите к вопросу 5)
- Нет (переходите к вопросу 7)

5. В чем выразалась эта деятельность _____

6. Как Вы были вовлечены в эту деятельность? _____

7. Как Вы считаете, волонтерская деятельность является формой гражданской активности?

- Да
- Нет

8. Нужно ли привлекать современную молодежь к участию в волонтерской деятельности?

- Да (переходите к вопросу 9)

□ Нет (переходите к вопросу 10)

9. Как это нужно делать? _____

10. Как Вы считаете, какие качества формирует в человеке волонтерская деятельность? _____

Как показали результаты исследования, первой проблемой является некорректная трактовка молодежью понятия «гражданская активность». Так, молодые люди зачастую отождествляют данное понятие с безвозмездной и бескорыстной помощью. «Это бескорыстная помощь кому-либо... помощь в какой-то трудный момент», - утверждали несколько респондентов. Понятие гражданской активности тесно связано с понятием гражданского общества. Речь идет не столько о политической трактовке термина, сколько о глобальных процессах формирования общества с помощью открытых, коллективных действий по другую сторону рынка и государства. Это и политическая активность – членство в партиях, и участие в некоммерческих общественных организациях, и всевозможные социальные движения и гражданская инициатива. Сюда же входит активное участие в любых полезных для общества программах и организациях, причем участие, которое действительно может происходить на некоммерческой основе. Это обозначили 12 респондентов. 5 респондента обозначили лишь узкое проявление гражданской активности, упустив существенные и содержательные характеристики понятия.

Реализовываясь в волонтерской деятельности, молодежь приобретает навыки организационной работы, развивает лидерские качества, знакомится с близкими по духу людьми, способными достичь поставленных целей. Главным итогом работы этих организаций остается способность порождать чувство гражданской ответственности. Участвуя в работе социального сектора, люди получают возможность внести коррективы в текущее положение дел. Именно некоммерческий сектор выступает организационной основой гражданского общества, дающей гражданам уверенность в том, что правительство действует исходя из их интересов.

Как непосредственный участник данного движения занимаюсь этим достаточно активно с 2021 года, когда обучалась в 9 классе и продолжаю в настоящий момент. Результатом участия в волонтерском движении являются грамоты, сертификаты и благодарственные письма, которые будут представлены в приложении к данной статье.

Список используемых источников:

1. Гайфуллин А.Ю., Рыбалко Н.В. Социальная активность молодежи: оценка и пути повышения // Вестник Башкирского университета. – 2023 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: 73 <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsialnaya-aktivnost-molodezhi-otsenka-i-putipovysheniya>
2. Дзялошинский И. Медиа и социальная активность молодежи // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. – 2024 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/media-i-sotsialnaya-aktivnost-molodezhi>

3. История добровольчества в России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ria.ru/disabled_know/20130217/923151956.html
4. Ковалева Е.В. Формирование социальной компетенции подростков посредством волонтерской деятельности // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <file:///C:/Users/Администратор/Downloads/formirovanie-sotsialnoy-kompetentsii-podrostkov-posredstvom-volonterskoj-deyatelnosti.pdf>
5. Королькова С. Ю. Социальная активность молодежи // Молодой ученый. – 2025. – №12.2. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/92/20339/>

РАЗВИТИЕ ДОБРОВОЛЬЧЕСТВА СРЕДИ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА

Панфилова Виктория

Филиал НМК

Руководитель: Ибрагимова А.Р.

В последние годы добровольческое движение среди студентов медицинского колледжа города Новокуйбышевска демонстрирует заметный рост, что обусловлено сочетанием потребности в социальной активности и стремлением к практическому применению профессиональных знаний. Одним из важных факторов, способствующих такому развитию, стало сотрудничество с организацией Российского Красного Креста (далее РКК), которая предоставляет не только методическую поддержку, но и организует разнообразные образовательные и практические программы для студентов. Оно помогает формировать у будущих медицинских специалистов не только базовые навыки оказания помощи, но и понимание социальной ответственности и этических аспектов медицинской деятельности.

Добровольческое движение среди студентов медицинского колледжа в Новокуйбышевске формировалось на фоне общероссийских традиций милосердия, которые уходят корнями в середину XIX века. Уже тогда сёстры милосердия оказывали помощь в условиях Крымской войны, что положило начало практике добровольной медицинской поддержки и служению людям в чрезвычайных ситуациях. Эта историческая преемственность стала важным ориентиром для последующих поколений медиков, включая студентов современных учебных учреждений.

Для решения мотивационных и организационных трудностей, выявленных в развитии студенческого добровольчества, рекомендуется внедрить ряд конкретных мер, повышающих эффективность взаимодействия медицинского колледжа и движения Российского Красного Креста в городе Новокуйбышевске. В первую очередь, целесообразно разработать и запустить расширенные совместные образовательные программы и тренинги, ориентированные на медицинское волонтерство и оказание первой помощи. При этом важно использовать утверждённое в 2024 году положение РКК о системе обучения навыкам первой помощи, что обеспечит структуру, стандартизацию и высокое качество подготовки добровольцев.

Регулярная организация совместных социальных акций и просветительских мероприятий позволит не только вовлечь студентов в практическую деятельность, но и повысить информированность населения о гуманитарной миссии Красного Креста и актуальных методах первой помощи. За счёт привлечения волонтеров и студентов к таким акциям можно создать устойчивый цикл обмена опытом и навыками, формируя культуру взаимопомощи и ответственности на уровне сообщества.

Для повышения качества программ рекомендуется адаптировать положительный опыт Свердловского медицинского колледжа, где успешно реализуются инициативы по обучению пожилых людей уходу за собой и формированию активного образа жизни. В

частности, созданные ими методические материалы и образовательно-профилактические модели могут быть интегрированы в работу студенческого добровольческого движения в Новокуйбышевске.

Совместное проведение мониторинга и опросов информированности студентов и медицинских специалистов позволит регулярно корректировать учебные программы и социальные проекты, делая их более адаптированными к реальным потребностям и ожиданиям как обучающихся, так и населения. Помимо этого, необходимо усилить координацию с региональными и федеральными структурами РКК и интегрировать международный опыт и стандарты, что расширит возможности обучения и обеспечит доступ к передовым методикам волонтерской деятельности.

Особое внимание следует уделить налаживанию постоянного диалога с социальными службами и органами занятости в рамках рекомендованных Минздравом России нормативных актов. Такое сотрудничество позволит расширить социальную поддержку уязвимых категорий и обеспечить комплексный, скоординированный подход к реализации волонтерских инициатив, включая помощь беременным женщинам и семьям в сложных жизненных ситуациях.

Важным элементом мотивационной политики должно стать введение системы обязательной сертификации и подтверждения освоенных навыков первой помощи, реализуемой на базе колледжа.

Ожидаемым эффектом от реализации этих мер станет существенное повышение качества подготовки студентов как будущих медицинских специалистов с устойчивыми волонтерскими компетенциями, увеличение охвата уязвимых групп населения социально значимой помощью, а также укрепление общественной культуры оказания первой помощи и взаимодействия с РКК. В результате взаимодействие станет более системным, длительным и продуктивным, что будет способствовать формированию активного и социально ответственного поколения медиков, готовых эффективно работать как в профессиональной сфере, так и в условиях чрезвычайных ситуаций.

Рост численности студентов-медиков, вовлеченных в добровольческую деятельность, в Новокуйбышевском медицинском колледже наблюдался особенно заметно в период с 2018 по 2026 год. Если в 2018 году в волонтерских программах активными участниками были примерно 20 человек, то уже к 2025 году их количество превысило цифру 200. Этот рост отражает не только расширение возможностей для социального участия, но и коррелирует с системным внедрением добровольчества в учебный процесс и внеучебную жизнь колледжа. Студенты воспринимают волонтерскую работу как способ не только практиковать профессиональные навыки, но и формировать личные качества, включая гуманность и чувство ответственности, важных для будущей медицинской профессии.



Рисунок 1. Волонтерское движение в городе Новокуйбышевске среди студентов медицинского колледжа

Таким образом, исторический контекст, государственная поддержка и локальные инициативы преподавателей создали в Новокуйбышевске благоприятные условия для устойчивого роста добровольчества среди студентов медицинского колледжа. Увеличение численности участников отражает не только популяризацию волонтерства, но и необходимость интеграции подобной деятельности в образовательный процесс и социальную сферу для комплексного развития будущих медицинских специалистов. Это подчёркивает важность дальнейшего совершенствования форм и методов вовлечения студентов в добровольческую деятельность, что станет предметом последующего анализа.

Список литературы:

1. Актуальность волонтерского движения в медицинском колледже [Электронный ресурс] // www.informio.ru - Режим доступа: <https://www.informio.ru/publications/id7043/Aktualnost-volonterskogo-dvizhenija-v-medicinskom-kolledzhe>, свободный. - Загл. с экрана
2. Волонтерство в медицинском вузе как элемент... [Электронный ресурс] // www.medobr.ru - Режим доступа: https://www.medobr.ru/ru/jarticles/807.html?SSr=210134da1b17ffffff27c_07e80917111513-b27, свободный. - Загл. с экрана
3. Значение волонтерства для студентов медицинского вуза [Электронный ресурс] // kemgmu.ru - Режим доступа: https://kemgmu.ru/science/sci_events/golovko_24.04.2020.pdf, свободный. - Загл. с экрана
4. Информированность медицинских работников и населения... [Электронный ресурс] // vrach-aspirant.ru - Режим доступа: https://vrach-aspirant.ru/articles/health_organization/15246/, свободный. - Загл. с экрана

«АБИЛИМПИКС» – КОНКУРС, КОТОРЫЙ ПРЕДОСТАВЛЯЕТ НОВЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

*Стрельцов Артем
ГБПОУ ПГК
Руководитель: Борисова Г.М.*

Актуальность исследования.

Вопрос трудоустройства лиц с ограниченными возможностями (ОВЗ) и инвалидов актуален для современного этапа социально-экономического развития страны. В России сегодня примерно 15 миллионов людей имеют инвалидность, что составляет почти 10% населения страны. Согласно статистике, примерно 20% трудоустроенных людей имеют ограниченные возможности здоровья. Для инвалидов и лиц с ОВЗ крайне важно реализовать себя в выбранной профессии и успешно интегрироваться в общество. Именно поэтому имеется потребность включить эту группу населения в систему профориентации.

Объект исследования: международное некоммерческое движение «Абилимпикс» для людей с ОВЗ и инвалидов.

Предмет исследования. Особую значимость в современных условиях приобрела технология проведения чемпионата профессионального мастерства среди обучающихся с ОВЗ и инвалидов – «Абилимпикс».

Цель исследования: изучить деятельность «Абилимпикс», показать её важность, выявить проблемы, с которыми она сталкивается, вызвать интерес общества к данной организации.

Проблема исследования.

Подготовка обучающихся с ОВЗ и инвалидов к чемпионату требует учета ряда проблем, а именно: быструю утомляемость, эмоциональную нестабильность, рассеянность внимания. Вследствие чего процесс подготовки необходимо выстраивать с применением большого количества наглядных примеров, разнообразия заданий и форм их представления. Каждый преподаватель осознает свою ответственность и потенциальные риски. Ведь все участники подобных соревнований имеют проблемы со здоровьем, и их участие может быть отменено в любой момент по медицинским показаниям.

Гипотеза исследования: решение насущных проблем, возникающих у обучающихся с ОВЗ и инвалидов, становится успешным если:

- государство создаст все необходимые условия для получения доступного образования любого уровня;
- будет уделяться внимание вопросу обучения обучающихся с ОВЗ. Внедрение инклюзивного образования предъявляет новые требования к образовательной системе, которые определяют разработки новых технологий образования. Подготовка к чемпионату «Абилимпикс»

содействует максимальному расширению кругозора, что позволит сориентироваться и правильно отреагировать на изменения внешней среды. Например, на конкурсном мероприятии измененное по правилам проведения на 30% задание не вызовет растерянности и неуверенности в своих силах. Поэтому преподавателю следует разработать программу подготовки обучающегося с учетом особенностей его развития;

- повысить привлекательность для работодателя найма работников с инвалидностью, создание прямой связи работодатель – работник с инвалидностью и содействие, таким образом, трудоустройству инвалидов.

Задачи исследования:

1. Рассказать обществу об организации «Абилимпикс», показать важность ее деятельности.
2. Познакомить с технологией проведения чемпионата профессионального мастерства «Абилимпикс» среди обучающихся с ОВЗ и инвалидов.
3. Выявить проблемы, с которыми сталкивается «Абилимпикс», определить предполагаемые пути их решения.
4. Через движение «Абилимпикс» изменить отношение общества к трудоустройству людей с инвалидностью.

Методы исследования. В исследовании был использован комплекс взаимодополняющих методов, соответствующих предмету изучения: сбор, анализ и обобщение информации, опрос, участие в конкурсе, интервью.

Практическая значимость работы состоит в мотивации для обучающихся с ОВЗ и инвалидов к получению высококвалифицированных специальностей и хорошей работы, в привлечении внимания общества к проблемам, с которыми им приходится сталкиваться.

Чемпионат «Абилимпикс» стал отличным средством поддержки людей с ОВЗ и инвалидов. История этого чемпионата берет свое начало в Японии в 70-х годах, когда возникло движение «Абилимпикс», охватывающее широкий спектр деятельности по трудоустройству людей с инвалидностью. Международным организатором этого движения является «Международная абилемпикс федерация» (МАФ), штаб-квартира которой находится в Японии. 1981 год ООН объявила Годом инвалидов, и в этом же году состоялись первые международные «Абилимпикс» в Токио. Успех этого мероприятия сыграл важную роль в развитии движения, и с тех пор международные чемпионаты проводятся каждые четыре года. В этих соревнованиях участвуют конкурсанты с различными видами заболеваний. На данный момент в международное движение вовлечено более 50 стран, и 27 из них являются официальными членами. Россия присоединилась к «Абилимпикс» в 2014 году. Для реализации в России международного движения Абилимпикс в ноябре 2014 был создан Управляющий совет, в который вошли руководители Всероссийского общества глухих, Всероссийского общества слепых, Всероссийского общества инвалидов, Российского клуба психиатров, фонда «Образование – Обществу» и других авторитетных организаций

занимающихся на территории Российской Федерации поддержкой людей с ограниченными возможностями и с инвалидностью. Позже в 2016 году в Управляющий совет вошли представители образовательных организаций среднего и высшего профессионального образования в лице Российского государственного социального университета. Был выдержан главный принцип, закрепленный в 11 ратифицированной Россией в 2012 году Конвенцией ООН о правах инвалидов – «Ничего для нас без нас». В красноярском колледже отраслевых технологий и предпринимательства в 2017 году был создан региональный центр развития движения «Абилимпикс», а годом ранее прошел первый региональный этап чемпионата. Начиная реализовывать программу подготовки обучающегося – участника «Абилимпикс», следует предварительно объяснить ему не только цель и задачи проводимого мероприятия, но и его организационные аспекты: количество участников, порядок работы конкурсной площадки, критерии оценивания, требования к поведению участников и к соблюдению техники безопасности – это поможет уменьшить уровень тревожности перед грядущим мероприятием. Подготовка обучающегося к участию в чемпионате «Абилимпикс» представляет собой комплекс личностно-ориентированных мер, позволяющих обеспечить не только эффективность участия в конкретном конкурсном мероприятии, но и во многом определяющих успешность дальнейшей профессиональной деятельности обучающегося. Программа подготовки требует индивидуального подхода к обучающемуся – участнику чемпионата и немалых временных, интеллектуальных и физических затрат преподавателя. В итоге личность обучающегося буквально преобразуется – после окончания чемпионата это уже другой человек – с повышенным уровнем ответственности, с уверенностью в своих силах, с таким обучающимся в дальнейшем легче работать по освоению нового материала. Хочу поделиться опытом и трудностями, с которыми приходится сталкиваться при подготовке участников к чемпионату. Обычно участников отбирают задолго до начала подготовки. Я являюсь конкурсантом «Абилимпикс» с первого курса, участвовал во Всероссийском чемпионате «Абилимпикс» в 2023 году. Конкурс проходил с 16 по 19 мая 2023 года на 21 конкурсной площадке образовательных организаций региона. В соревнованиях приняли участие 436 конкурсантов из 93 учебных заведений Самарской области. Показав высокий уровень профессионализма и волю к победе, по итогам конкурса 183 человека стали победителями по 61 компетенции. В сравнении с 2016 годом, когда проводился первый региональный «Абилимпикс», количество компетенций увеличилось в 3,5 раза, а число участников в семь раз. В апреле я занял первое место в региональном чемпионате «Абилимпикс» по токарным работам на станках с ЧПУ. Принял участие в отборочном этапе в Москве. Была жеребьевка и я выступал первый. К сожалению, очень сильно перенервничал, сделал ошибки и не занял призового места. Но на этом я не собираюсь останавливаться, учусь на своих ошибках, продолжаю участвовать в «Абилимпиксе». Сахарный диабет не мешает мне осваивать две профессии одновременно

Заключение.

В результате участия в конкурсе у обучающихся повышается самооценка, активнее формируется профессиональный интерес к выбранному делу, повышается уровень социализации, что, в свою очередь, позволяет эффективнее адаптироваться к

самостоятельной жизни и занять свою нишу на рынке труда. Поэтому основополагающим элементом является усиление мотивации обучающихся, и для этого необходимо усилить влияние внешних мотиваторов. Эффективным элементом мотивации является поддержка обучающихся и их родителей. Необходимо рассказать, что такое «Абилимпикс», и какие позитивные уроки именно их ребенок может извлечь из участия в нем, заинтересовать их занятиями, подготовкой к чемпионату и участием в нем, перспективами такой деятельности, возможностью самосовершенствования, овладения более высоким уровнем практических знаний, повышенными шансами успешно трудоустроиться. В исследовании был использован комплекс взаимодополняющих методов, соответствующих предмету изучения. Задачи, поставленные в исследовании, полностью выполнены, цель исследования достигнута. Очень надеюсь, что наше исследование поможет привлечь внимание окружающих к людям с ОВЗ и инвалидам, к проблемам, с которыми им приходится сталкиваться.

Список использованных источников:

1. Центр профессионального образования Самарской области
<https://copp63.ru/events/704>
2. Абилимпикс https://abilympics-russia.ru/rubrics/regional-flavor/2023/07/14/rubriki_54.html
3. Региональный чемпионат Абилимпикс 2023 <https://cposo.ru/abi-rch>
4. InvaNews
https://www.inva.news/articles/point_of_view/zachem_invalidu_nuzhno_zhi_voe_obshchenie/
5. RG.RU <https://rg.ru/2023/12/01/reg-pfo/v-ramkah-dnia-samarskoj-oblasti-na-vystavke-rossiia-sostoialsia-inkliuzivnyj-bal.html>

ДОБРОВОЛЬЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СТУПЕНЬ ФОРМИРОВАНИЯ ГАРМОНИЧНОЙ ЛИЧНОСТИ

*Шпилевой Кирилл
ГАПОУ СЭК им. П. Мачнева
Руководитель: Жданова В.В.*

В современных условиях образовательные учреждения решают задачи, выходящие далеко за рамки сугубо профессиональной подготовки. Наряду с обучением конкретным дисциплинам, они уделяют пристальное внимание формированию у учащихся активной гражданской позиции и развитию их общественного самосознания. Система среднего профессионального и высшего образования ставит перед собой цели, которые значительно шире, чем простая трансляция знаний и прикладных умений. Педагогические коллективы стремятся не просто подготовить компетентных специалистов, но и воспитать деятельных граждан, способных вносить вклад в развитие и преобразование общества.

Ключевым инструментом для достижения этих масштабных задач сегодня выступает волонтерская (добровольческая) деятельность, организованная на базе школ, колледжей и вузов. Она стала неотъемлемой частью образовательного процесса, открывая перед учащимися новые перспективы и создавая условия для их полноценного личностного становления. Вовлечение школьников и студентов в социально значимые инициативы не только помогает им обрести уникальные компетенции и нравственные ориентиры, но и позволяет осознать значимость собственного вклада в жизнь общества.

Добровольчество играет важнейшую роль в формировании личности и системы моральных ценностей обучающихся. В стенах учебных заведений эта деятельность нацелена на создание благоприятной воспитательной среды, развитие чувства социальной ответственности, совершенствование коммуникативных способностей и обеспечение условий для личностного роста молодых людей.

Данные социологических опросов свидетельствуют о том, что в настоящее время лишь около 30% учащихся вовлечены в добровольческую практику. Столь невысокий уровень активности побудил общественные организации к анализу ситуации и выводу о необходимости разработки действенных методов стимулирования и мотивации молодежи. Так была сформулирована стратегически важная задача: привлечь к волонтерской деятельности максимальное число студентов и школьников, подняв ее престиж и значимость не только на уровне отдельных учебных заведений, но и в масштабах всего государства.

При создании фундамента для формирования волонтерских центров и отрядов в образовательных организациях страны практики столкнулись с рядом препятствий, затрудняющих реализацию программ развития добровольчества.

1. Несформированность организационной структуры

Зачастую отсутствует четко прописанный механизм организации волонтерской работы, что ведет к стихийному проведению мероприятий и снижению эффективности труда добровольцев. По данным некоторых исследований, лишь пятая часть учебных заведений (20%) обладает выстроенной системой координации в этой сфере. Отсутствие стройной структуры делает невозможным качественное планирование и контроль за реализацией проектов.

2. Дефицит информационной поддержки

Согласно опросам, 40% учащихся просто не осведомлены о существующих возможностях для участия в волонтерской деятельности. Уровень и качество информирования напрямую влияют на приток или отток желающих заниматься добровольчеством.

3. Ограниченность финансирования

подавляющее большинство образовательных учреждений располагают скромными ресурсами и не имеют возможности обеспечивать волонтерские объединения материально. Как следствие, отряды лишены брендированной одежды, помещений для регулярных встреч, оргтехники и атрибутики, что неизбежно сказывается на качестве их работы и подрывает мотивацию участников.

4. Конфликт приоритетов и дублирование функций

В нынешних условиях волонтерские отряды нередко оказываются в ситуации, когда одни и те же проекты параллельно реализуются несколькими структурами, либо, наоборот, им приходится выполнять совершенно разные задачи в одно и то же время. Сегодня отсутствует единый координирующий орган, который бы четко регулировал план работы волонтерских объединений и выстраивал их взаимодействие с местными ресурсными центрами.

Выявленные проблемы требуют поиска конкретных решений и определения путей дальнейшего развития добровольческого движения. Для исправления сложившейся ситуации можно предложить следующие меры:

а) Внедрение системы координации. Создание четкой системы управления и координации позволит наладить эффективное планирование и контроль за реализацией волонтерских инициатив.

б) Активизация информационной работы. Необходимо активнее задействовать информационные порталы, специализированные сайты и другие каналы для оповещения учащихся о доступных волонтерских вакансиях и проектах. Важным направлением является популяризация добровольчества через классные часы и кураторские часы. Усиление информационной поддержки будет способствовать привлечению большего числа молодых людей.

в) Развитие партнерских связей с внешними организациями. Образовательные учреждения, выстраивающие сотрудничество со сторонними структурами, получают дополнительные возможности для развития волонтерства. Такими партнерами могут выступать местные ресурсные центры, региональные отделения детских и молодежных движений (например, «Движение Первых»), а также некоммерческие

организации. Подобное взаимодействие позволяет расширить спектр реализуемых проектов, повысить интерес учащихся, а также частично решить финансовые вопросы за счет участия в грантовых конкурсах и получения наград.

Развитие волонтерства является ключевым условием для роста гражданской активности и всестороннего развития личности обучающегося.

Заключение.

Существующие трудности, такие как разрозненность структур и недостаток информации, могут быть успешно преодолены благодаря внедрению системы координации, усилению информационной работы и налаживанию сотрудничества с внешними партнерами. Предложенные пути решения, опирающиеся на статистические данные и экспертные оценки, способны дать импульс развитию добровольческого движения. Это, в свою очередь, окажет положительное влияние на процесс формирования ценностных ориентиров и личностного роста учащихся. Только объединив усилия педагогов, студентов, школьников и администрации, можно создать благоприятные условия для волонтерства и существенно обогатить содержание образовательного процесса.

Библиографический список

1. Андреева, Н.Н. Добровольчество в образовательной среде: теоретические и методические аспекты // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия "Педагогика". 2018. № 4. С. 65-73;
2. Белова, Е.В. Добровольчество в системе образования: проблемы и перспективы // Образование и наука. 2015. № 6 С. 68-73;
3. Захарова, Е.И. Развитие добровольческой деятельности в школе как фактор формирования гражданской идентичности учащихся // Вестник Московского университета. Серия 14: Педагогика. - 2019. - № 2. - С. 58-63;
4. Кузнецова, О.В. Добровольчество в школе: проблемы и перспективы // Вопросы образования. - 2016. - № 2. - С.78-83.



РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНЫХ
ЛИФТОВ И ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
РЕАЛИЗАЦИЯ МОЛОДЕЖИ

ИССЛЕДОВАНИЕ ГОТОВНОСТИ СТУДЕНТОВ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ ВЗАМОДЕЙСТВИЮ

*Мигунов Данила
ГАПОУ СЭК им. П. Мачнева
Руководитель Алямскова О.Б.*

Современное производство предъявляет к выпускнику колледжа требования, выходящие далеко за рамки профессиональных знаний. Сварщик должен не только качественно выполнять свою работу, но и понимать задание прораба, договариваться с коллегами о порядке работы, сообщать о неполадках. Электрику необходимо объяснить заказчику, почему нельзя подключить прибор так, как тот хочет, и предложить безопасный вариант. А будущий мастер или бригадир оказывается в позиции, где главным инструментом становится даже не профессиональный навык, а умение выстроить коммуникацию: распределить задачи, разрешить конфликт, донести требования техники безопасности до подчинённых. Всё это входит в понятие «коммуникативные навыки», которые сегодня признаются не просто дополнением к профессии, а её неотъемлемой частью.

Цель данного исследования - оценить уровень готовности студентов выпускных курсов строительных специальностей ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева» к эффективному профессиональному общению и выявить те коммуникативные проблемы, с которыми они могут столкнуться в реальной работе. В исследовании приняли участие 28 студентов третьего курса, обучающихся по специальностям «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений». Все они прошли производственную практику и имеют представление о реальной рабочей обстановке.

Методика исследования включала анкетирование, где студенты оценивали свои коммуникативные умения по пятибалльной шкале, и моделирование трёх производственных ситуаций, максимально приближенных к тем, с которыми реально сталкиваются мастера и рабочие на стройке.

Анкетирование показало, что большинство студентов оценивают свои коммуникативные навыки достаточно высоко. Средний балл самооценки по группе составил 4,2 из 5. Наиболее высоко студенты оценили способность ясно объяснять задачу (4,4) и умение слушать собеседника (4,3). Ниже всего они оценили собственную способность избегать конфликтов (3,9). Любопытно, что способность разрешать конфликты, если они уже возникли, была оценена чуть выше - в 4,1 балла.

Однако наблюдения в ходе моделирования производственных ситуаций заставили усомниться в объективности этих самооценок. Рассмотрим подробнее, как вели себя студенты в каждой из трёх смоделированных ситуаций.

Первая ситуация моделировала ежедневную рабочую рутину мастера. Студенту в роли мастера нужно было объяснить новому рабочему (роль которого исполнял другой студент) задание на день - подготовить поверхность стен под оштукатуривание. Здесь обнаружилась характерная проблема: 40 процентов участников давали инструкцию

слишком обобщённо, используя формулировки вроде «сделай там всё как надо» или «подготовь стены по технологии». Они не проверяли, понял ли их собеседник задание, не просили повторить сказанное своими словами, не разбивали задачу на отдельные шаги. Лишь четверть участников использовали уточняющие вопросы - «что тебе непонятно?», «как ты понял задание?», «давай проговорим последовательность». Некоторые начинали раздражаться, когда рабочий переспрашивал, считая, что он специально отвлекает от работы. В беседе после упражнения многие признавались, что в реальной жизни они «просто показали бы, что делать» или «сами бы сделали, если человек не понимает». Это говорит о непонимании принципиальной разницы между позицией исполнителя, который может всё сделать сам, и позицией организатора, который должен добиться понимания от других. В реальной работе мастер не может всё делать сам - ему нужно организовать труд других людей, и без умения чётко ставить задачу и проверять её понимание — это невозможно.

Вторая ситуация моделировала конфликт между членами бригады. Двое студентов разыгрывали ссору из-за того, что один взял инструмент другого без спроса и испортил его. Студент, изображавший пострадавшего, кричал, что это дорогой инструмент, что теперь он не может работать, и требовал немедленно купить новый. Второй оправдывался, говорил, что инструмент и так был старый, и вообще на стройке всё общее. Третий участник должен был выступить в роли мастера и урегулировать ситуацию. Здесь результаты оказались наиболее показательными. 60 процентов участников либо занимали пассивную позицию, предлагая рабочим «самим разобраться», либо, наоборот, начинали давить авторитетом, используя формулировки «я здесь главный, сказал - значит так и будет». Они не пытались понять причины конфликта, не выясняли, что произошло на самом деле, не интересовались интересами каждой стороны. Некоторые начинали кричать на обоих, требуя прекратить «базар» и идти работать. Только треть участников попыталась выяснить обстоятельства: они задавали вопросы, давали высказаться обоим, после чего предлагали компромиссное решение. Например, договориться о порядке использования общего инструмента или отремонтировать испорченный за счёт бригады. В беседе после упражнения студенты из пассивной группы объясняли свою позицию тем, что «взрослые люди сами разберутся», а из авторитарной - что «на стройке по-другому нельзя, тут жёсткость нужна». Примечательно, что ни один из участников не предложил обратиться к письменным правилам или инструкциям, которые регламентируют подобные ситуации, - например, к положениям о материальной ответственности, которые есть в любой организации. Это показывает, что студенты не воспринимают документально закреплённые нормы как инструмент регулирования отношений.

Третья ситуация была связана с необходимостью докладывать руководству о проблеме. Студент в роли мастера должен был сообщить прорабу (роль исполнял преподаватель) о том, что материалы не завезли вовремя, и предложить варианты решения. Прораб в ответ начинал давить: «Как так? У меня план! Ты что, работу срываешь? Думай, что делать!» Здесь 70 процентов участников грамотно и чётко сообщили о возникшей проблеме, что является положительным результатом. Однако только 20 процентов смогли не просто констатировать факт, но и предложить свои варианты выхода из ситуации. Например, перебросить бригаду на другой участок, где

есть фронт работ, использовать временные заменители материалов, если это допустимо по технологии, или скорректировать график, чтобы не простаивать. Остальные фактически перекладывали проблему на прораба, ожидая готового решения: «А что мне делать? Вы скажите, я сделаю». В беседе выяснилось, что многие даже не задумывались о том, что можно и нужно предлагать свои варианты, - они привыкли, что решения всегда принимает начальство. Это показывает, что студенты пока не готовы брать на себя ответственность за организационные решения, оставаясь в позиции исполнителей, а не организаторов.

Сопоставление результатов самооценки с реальным поведением в смоделированных ситуациях дало наиболее интересные данные. Студенты, оценившие свои коммуникативные навыки на «отлично», в реальном взаимодействии часто демонстрировали «иллюзию компетентности». Они были склонны к монологу, а не к диалогу, говорили много, но не проверяли, понимает ли их собеседник. Они использовали профессиональные термины даже в общении с тем, кто по роли был новичком, и не адаптировали свою речь под уровень собеседника. Они редко задавали уточняющие вопросы и почти никогда не использовали приём обратной связи, когда слушателя просят повторить услышанное своими словами. Можно предположить, что завышенная самооценка связана с отсутствием реального опыта управления людьми, на практике студенты чаще оказывались в позиции подчинённых, где коммуникативная задача сводится к пониманию чужой инструкции, а не к созданию своей.

На основе проведённого исследования можно сделать несколько выводов. Большинство студентов выпускных курсов строительных специальностей оценивают свои коммуникативные навыки достаточно высоко, однако реальное моделирование производственных ситуаций показывает их неготовность к полноценному профессиональному общению в роли организатора.

Список источников

1. Абдуев М. Х., Тайсумова Х. В., Юсупова З. О. Формирование коммуникативных навыков у молодых сотрудников предприятия // Журнал прикладных исследований. – 2022. – № 8. – С. 322–325.
2. Вагаева О. А., Галимуллина Н. М. Формирование «мягких навыков» как фактор конкурентоспособности будущих специалистов // ЦИТИСЭ. – 2023. – № 2 (36). – С. 345–357.
3. Колесник К. А., Матыцина Н. П. Коммуникационные навыки в управленческой деятельности: эффективное общение с подчиненными и вышестоящими руководителями // Вестник науки. – 2023. – № 12 (69). – С. 145–148.

НАГЛЯДНЫЕ КАРТОЧКИ ПО АНАТОМИИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

*Ахмярова Алина, Апаршина Виктория, Старкина Александра Сергеевна,
Чургеевна Дарья, Адыширинова Джюнеш, Телицына Ангелина, Засуха Елена
ГАПОУ КТнХО
Руководитель: Новопашина М.А.*

Современная система подготовки специалистов в области физической культуры предъявляет высокие требования к уровню владения фундаментальными знаниями, включая глубокое понимание анатомии человеческого организма. Освоение основ анатомии играет ключевую роль в формировании профессиональных компетенций студентов, ведь именно оно лежит в основе правильного планирования и организации тренировочного процесса, профилактики травматизма и восстановления после нагрузок.

Однако практика показывает, что традиционная методика преподавания анатомии нередко сталкивается с рядом проблем, среди которых наиболее распространенными являются сложность восприятия большого объема абстрактной информации, трудности в понимании взаимосвязей между отдельными органами и системами, а также низкая мотивация учащихся вследствие недостаточной интерактивности образовательного процесса.

Именно поэтому инновационные подходы, направленные на повышение доступности и привлекательности учебной информации, приобретают особую значимость. Одним из перспективных методов решения данной проблемы является использование специальных учебно-методических пособий — наглядных карточек по анатомии.

Разработка и внедрение в учебный процесс наглядно-печатных карточек позволяют преодолеть ряд недостатков традиционных подходов к обучению. Рассмотрим основные преимущества этого метода подробнее:

Простота и доступность изложения

Традиционно изучение анатомии сопровождается сложностью восприятия объемных текстовых блоков и насыщенной медицинской терминологией. Наглядные карточки позволяют упростить подачу материала, делая упор на ключевые элементы анатомии, необходимые будущим специалистам физической культуры.

Высокая степень наглядности

Изображения и схемы, использованные в карточках, обеспечивают полное представление о строении органов и тканей, подчеркивая важные детали и связи между ними. Благодаря этому студенты получают возможность зрительно фиксировать изучаемый материал, что существенно повышает уровень его запоминания.

Практическое значение

Каждая карточка включает описание локализации органа или ткани, а также указание его функциональной значимости. Это создает прямую связь между теорией и практическим применением полученных знаний, помогая учащимся осознавать важность каждого элемента анатомии в повседневной профессиональной деятельности.

Гибкость использования

Компактные размеры карточек делают возможным их использование в любом месте и в любое время. Возможность индивидуального изучения материала способствует развитию самостоятельности и ответственности студентов, формирует умение организовывать собственный образовательный процесс.

Структурная дифференциация материала

Разделение карточек на типы — с пояснительными надписями и без надписей — предоставляет педагогам широкие возможности для эффективного управления процессом обучения. Первая группа используется преподавателем для объяснения новых тем, вторая — служит инструментом самоконтроля и тестирования знаний учащихся.

Методология создания наглядных карточек

При разработке серии карточек особое внимание уделяется следующим принципам:

1. Четкое оформление: каждая карта должна содержать минимально необходимое количество информации, изображенные объекты должны быть представлены крупным планом и детально прорисованными.
2. Лаконичность описания: каждое название должно сопровождаться простым и доступным определением, отражающим основную характеристику объекта.
3. Соответствие профессиональному профилю: основной акцент делается на тех частях тела и системах, которые имеют непосредственное отношение к физической культуре и спорту.
4. Применение современных технологий: наличие возможностей для дополнительного оформления карт (цветовая гамма, штриховка, выделение отдельных элементов).

Результаты внедрения наглядных карточек в обучение

Применение разработанных нами карточек показало значительное улучшение результатов обучающихся. Наблюдалось ускоренное овладение базовыми знаниями анатомии, повышение интереса к предмету, снижение количества ошибок при выполнении практических заданий. Введение карточек позволило увеличить вовлеченность студентов в учебный процесс, стимулируя их активность и инициативу.

Кроме того, преподаватели отметили увеличение продуктивности занятий благодаря появлению дополнительной мотивации у учащихся. Интерактивность уроков возросла, так как появилась возможность вовлекать студентов в активные

формы обучения, такие как работа в малых группах, выполнение тестов с использованием карточек и обсуждение выполненных заданий.

Внедрение наглядных карточек по анатомии в систему подготовки специалистов физической культуры демонстрирует свою высокую эффективность. Данный метод позволяет оптимизировать процесс обучения, повышать интерес и мотивацию студентов, развивать у них способность самостоятельно приобретать и систематизировать знания. Применение карточек помогает решить проблему снижения успеваемости и повысить общий уровень подготовленности выпускников.

Предлагаемый опыт свидетельствует о значительных перспективах дальнейшего развития методики, что сделает её универсальным инструментом подготовки высококлассных специалистов сферы физической культуры и спорта.

Список использованной литературы

5. Иванова А.Н., Петров Б.С. Анатомия человека: Учебник для вузов. — Москва: Просвещение, 2021. — 340 с.
6. Сидоров О.В. Современные технологии обучения анатомии в вузах физической культуры // Вестник спортивной науки. — 2022. — № 4. — С. 112—118.
7. Краснова Е.А. Графический дизайн в образовании: тенденции и перспективы. — СПб.: Издательство Политехнического университета, 2023. — 256 с.

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ПОДРОСТКОВ

*Скворцова София Валерьевна
ГБПОУ ТСЭЖ
Руководитель: Варяница Г.Н.*

Современному обществу нужен профессионал, знающий свое дело, способный самостоятельно принимать решения и нести ответственность за эти решения, за себя, за других, за страну. Сегодня наблюдается повышение престижа профессионального образования.

В настоящее время, согласно теоретическим данным, в профориентации можно выделить четыре группы методов:

1) информационно-справочные, просветительские: профессиограммы, справочная литература (при условии достоверности такой справочной информации), информационно-поисковые системы, профессиональная реклама и агитация, экскурсии школьников на предприятия и в учебные заведения (при условии заблаговременного подбора и подготовки квалифицированных ведущих и экскурсоводов), встречи школьников со специалистами по различным профессиям, познавательные и просветительские лекции о путях решения проблем самоопределения, профориентационные уроки со школьниками как система занятий, учебные фильмы и видеofilмы, учебные фильмы и видеofilмы, различные "ярмарки профессий" и их модификации;

2) профессиональной психодиагностики: беседы-интервью закрытого типа, открытые беседы-интервью, опросники профессиональной мотивации, опросники профессиональных способностей, "личностные" опросники, проективные личностные тесты, психофизиологические обследования;

3) Методы морально-эмоциональной поддержки подростков: группы общения, тренинги общения, сложные методы индивидуальной и групповой психотерапии, "пламенные" публичные выступления, профориентационные и профконсультационные активизирующие методы, личное обаяние профконсультанта, различные положительные (успешные) примеры самоопределений;

4) моральной помощи в конкретном выборе и принятии решения: построение "цепочки" основных ходов, построение системы различных вариантов действий клиента (в виде своеобразных "деревьев" и "ветвей"), использование различных схем альтернативного выбора из уже имеющихся вариантов выбора профессии,

Профессиональная ориентация в образовательных учреждениях осуществляется в процессе обучения и внеучебной деятельности, в условиях взаимодействия образовательного учреждения с другими социальными структурами: семьей, медицинскими учреждениями, психологическими центрами, центрами

профессиональной ориентации молодежи, службами занятости, предприятиями, организациями.

За последнее десятилетие в системе профориентации стали все чаще внедряться активные формы и методы профориентации, как например кейс-метод, арт-терапевтические методики, экспресс-диагностика и т.д., а также наблюдается тенденция наполнения новым содержанием уже имеющихся, в соответствии с особенностями системы образования на современном этапе развития.

К современным формам и методам профориентационной работы, можно отнести следующие:


- внедрение в учебный процесс программ по профессиональному самоопределению, например, таких как: «Я и моя будущая профессия», «Ты и твоя профессиональная карьера», «Твой выбор», «Твоя будущая профессия», «Пропуск в профессию», «Путь в профессионализм», «Основы профессионального выбора» и т.д.;
- разработка дифференцированных (индивидуализированных) программ по профориентации;
- организация элективных курсов и курсов по выбору в образовательных учреждениях;
- курс лекций для выпускников и их родителей о профессиональном продвижении и развитии; а также курс лекций по ряду востребованных рыночных профессий – менеджменту, маркетингу, рекламе;
- психологические консультации для старшеклассников и их родителей по выбору профессиональной сферы и определению индивидуальной траектории профессионального и личностного развития.

Профессиональное самоопределение – это определение человеком себя относительно выработанных в обществе (и принятых данным человеком) критериев профессионализма. Один человек считает критерием профессионализма просто принадлежность к профессии или получение специального образования, соответственно и себя оценивает с этих позиций, другой человек полагает, что критерием профессионализма является индивидуальный творческий вклад в свою профессию, обогащение своей личности средствами профессии, соответственно он иначе с этой более высокой планки себя самоопределяет и далее самореализует. Профессиональное самоопределение — это процесс формирования личностью своего отношения к профессионально-трудовой среде и способ ее самореализации. Профессиональное самоопределение предполагает выбор карьеры, сферы приложения сил и личностных возможностей.

Список литературы:

1. Бодров В.А. Психология профессиональной пригодности. – М.: ПЕР СЭ, 2017, гл. 1. стр. 9-21.

2. Гаджиева Л. Муниципальная модель профильного обучения //Народное образование. - 2018. - №7.- С. 43-47.
3. Пряжников Н.С. Теория и практика профессионального самоопределения. – М.: МГППИ, 2016, гл.2. стр. 13-26.
4. Соломин И.Л., Бендюков М.А. Ступени карьеры: азбука профориентации. - СПб.: Речь, 2018, стр. 7-35, 109-127.



СОХРАНЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ
ПАМЯТИ И ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ
ФАЛЬСИФИКАЦИИ ИСТОРИИ

ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ "ПОИСКОВОЕ ДВИЖЕНИЕ РОССИИ"

Алешин Егор

ГБПОУ ПГК

Руководитель: Борисова Г.М.

Актуальность исследования.

Деятельность волонтеров поискового движения России позволяет многим семьям найти своих пропавших без вести родственников-героев, устранить исторические недостоверности, вернуть защитнику родины доброе имя, восстановить справедливость.

Объект исследования: ОО «Поисковое движение России».

Предмет исследования – проблемы, с которыми сталкиваются волонтеры ОО «Поисковое движение России».

Цель исследования: изучить деятельность ОО «Поисковое движение России», показать её важность, выявить ее проблемы, вызвать интерес общества к данной организации.

Гипотеза исследования: решение насущных проблем, возникающих у волонтеров движения, становится успешным если:

– Администрация будет осуществлять контроль над земельными участками, передаваемыми под застройку объектов недвижимости или в частные руки для дальнейшего хозяйственного использования. Эти участки необходимо подробно исследовать на наличие останков погибших бойцов ВОВ.

– временно прекратить использование современных сельскохозяйственных машин на территориях сражений до полного обследования почвы на наличие останков погибших воинов ВОВ.

Задачи исследования:

1. Рассказать обществу об организации «Поисковое движение России».
2. Показать важность деятельности организации «Поисковое движение России».
3. Проанализировать данные, полученные при изучении архивов.
4. Выявить проблемы, с которыми сталкиваются волонтеры организации, определить предполагаемые пути их решения.

Методы исследования. В исследовании был использован комплекс взаимодополняющих методов, соответствующих предмету изучения: сбор, анализ и обобщение информации, работа с архивами, участие в экспедициях организации, интервью.

Практическая значимость работы состоит в патриотическом воспитании молодежи через поисковое движение и в привлечении к поиску погибших бойцов

новых волонтеров, в привлечении внимания к проблемам, с которыми сталкиваются поисковики.

Общественная организация "Поисковое движение России" была учреждена в апреле 2013 года и является крупнейшим в России волонтерским общественным движением, посвященным сохранению памяти павших защитников Отечества. В её составе более 45 тысяч поисковиков всех возрастов, объединенных в более чем 1500 поисковых отрядов. Региональные подразделения организации работают в 84 субъектах Федерации, включая Самарскую область. Участники "Поискового движения" занимаются поисками на территориях России, касавшихся Великой Отечественной войны, от Керчи до островов в Финском заливе. За последние 10 лет, по данным Всероссийского информационно-поискового центра, перезахоронено более 220 000 советских военнослужащих и установлено более 12 000 имен. Активисты движения не только участвуют в ежегодных поисковых экспедициях, но также работают в архивах, помогают родственникам узнать судьбу погибших, обслуживают воинские захоронения, создают Книги Памяти, вовлекаются в патриотическое воспитание молодежи, ведут образовательные проекты и организуют выставки по результатам своей деятельности. Поисковая работа имеет важное значение, поскольку поисковики чтят память павших военных, устанавливая личность погибших, что помогает семьям найти своих родственников-героев. Волонтеры ухаживают за могилами ветеранов, участвуют в парадах памяти, занимаются воспитанием патриотизма среди молодежи. Студенческие поисковые отряды проводят исторические лекции, создают музеи в своих учебных заведениях, устраивают выставки.

Одной из основных проблем поискового движения является стремительное развитие инфраструктуры, расширение дорог, федеральные и не федеральные стройки. Под сплошную застройку попадают целые районы наступательных операций. В большинстве случаев застройщик не привлекает поисковиков для первичного обследования территории, пытается скрыть факт нахождения останков. В связи с развитием сельского хозяйства, использованием нового оборудования и спецтехники на полях сражений с каждым годом возникает все больше сложностей в обнаружении останков бойцов. Не менее значимой проблемой в поиске останков погибших бойцов стала халатность советской власти, а именно не совпадение мест перезахоронения по данным архива с действительностью. После войны на территориях, где шли военные действия, воинские захоронения стали местом увековечения памяти погибших защитников Родины. 18 февраля 1946 года Совет Народных Комиссаров СССР принял постановление № 405-1650, которое предписывало военным отделам партии и местным Советам до 1 июня 1946 г. взять на учет, а к 1 августа 1947 благоустроить все воинские захоронения в их подведомственной территории. На сегодняшний день опубликованы статистические данные по изменению количества воинских захоронений в Опочечком районе. Согласно отчетам военного отдела райкома ВКП (б) на 1946 год на территории Опочечкого района было зарегистрировано 735 воинских захоронений, включая 130 братских могил и 605 индивидуальных. После проведения «благоустройства» захоронений на учете в районе, по данным райкома, осталось 280 воинских захоронений: 4 воинских кладбища, 136 братских и 140 индивидуальных могил. При этом в отчетных материалах Великолукского обкома ВКП (б) значилось 333

захоронения: 4 воинских кладбища, 148 братских и 181 индивидуальная могила. Какие цифры соответствовали действительности, неизвестно. Результаты анализа документов и поисковых работ на местности позволяют с уверенностью утверждать, что в Пустошкинском районе ход укрупнения и его результаты были подобными. Опочецкий и Пустошкинский районы стали наглядным примером той халатности советского руководства, которая была повсеместно. В рамках этого процесса были выделены сжатые временные рамки, и сама организация работ не всегда была сформирована эффективно. Многие захоронения были фактически перекопаны, разрушены или не перенесены полностью, при этом в отчетах они упоминались как перенесенные. Часто перезахоронения фиксировались только на бумаге для отчетов, и фамилии из старых захоронений просто копировались в новые списки без перемещения фактических останков. В результате этого процесса останки погибших оставались на прежнем месте. Кроме того, при переносе информации в новые ведомства часть данных терялась, что привело к дальнейшей путанице в документации о погибших военнослужащих, сохраняющейся в документах районных военкоматов до настоящего времени.

Заключение.

В ходе исследования была собрана и обработана информация о состоянии рассматриваемых нами проблем, с которыми сталкиваются волонтеры поискового движения России и предложены пути решения данных проблем. Деятельность волонтеров данной организации очень важна, особенно в последнее время, когда под капитальную застройку и сельскохозяйственные работы попадают множество участков ожесточенных сражений. В исследовании был использован комплекс взаимодополняющих методов, соответствующих предмету изучения. Задачи, поставленные в исследовании, полностью выполнены, цель исследования достигнута. Очень надеюсь, что наше исследование поможет привлечь к поиску погибших бойцов новых волонтеров, решит проблемы, с которыми сталкиваются поисковики.

Список использованных источников:

1. Укрупнение воинских захоронений в 1940-1960-е гг. И проблемы увековечивания памяти погибших защитников Отечества (на примере братского кладбища в деревне Сергейцево Пустошкинского района Псковской области)
2. Интервью, взятое мной 11.02.2026 у командира поискового отряда "Белый журавль" Петра Толстого на тему "Проблемы, с которыми сталкиваются поисковики".
3. Официальный сайт ОО «Поисковое движение России».

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЕ ЭМБЛЕМЫ В АРХИТЕКТУРНОМ ДЕКОРЕ И СКУЛЬПТУРЕ ТОЛЬЯТТИ

*Графова Светлана, Правдина Светлана, Размановская Диана
ГАПОУ КТХО
Руководитель: Сипунина Е.В.*

Геральдика — это искусство создания гербов и символов, которое возникло в средние века и долгое время служило средством идентификации, символики власти и принадлежности к определённым династиям или организациям. Герб помогал определить, к какой семье, городу, организации или государству принадлежит тот или иной объект. Он способствовал формированию чувства единства и гордости среди членов сообщества или граждан. Кроме этого, герб служил красивым элементом оформления документов, зданий, памятных изделий.

Гербы подразделяют на следующие типы: личный, фамильный, корпоративный, муниципальный, государственный.

В наше время геральдика остается актуальной во всех перечисленных сферах. Геральдика сохраняет историческую память и традиции. А гербы героических семей, городов, организаций — важная часть культурного наследия.

Целью нашего проекта: доказать историческую и культурную значимость применения геральдических элементов в архитектуре и скульптуре Тольятти.

В рамках нашего проекта мы исследовали геральдические элементы, связанные с нашим городом, конкретнее - гербы государственное и муниципальные.

Некоторые участники ходили в библиотеку, где ознакомились с литературой, посвящённой истории строительства города. Другие обращались к краеведам и специалистам по истории региона для уточнения и дополнения полученной информации. Каждый из нас выезжал в своем закрепленном районе делать фотосъемку объектов, на которых присутствовали гербовые элементы. Таким образом, наша команда активно использовала разнообразные методы поиска и уточнения информации, чтобы создать точное и яркое представление о геральдических элементах нашего города.

Исследованные объекты распределились по четырём группам: те, в которых присутствует герб РСФСР, далее - СССР, отдельно - герб Ставрополя-на-Волге и Тольятти.

Герб РСФСР был утвержден в 1918 году и стал первым советским государственным символом, закрепив основные элементы: серп и молот и девиз «Пролетарии всех стран соединяйтесь!».

Данный геральдический мотив присутствует в оформлении следующих построек:

- Муниципальное здание Контрольно-счетной палаты г. Тольятти, бывший Народный суд (Центральный район, ул. Карла Маркса, 40-а, 1955-1959 гг.);

- Здание администрации г. Тольятти (Центральный район, Площадь Свободы, 4, 1955-1959 гг.);
- Здание администрации Ставропольского района Тольятти (Центральный район, Площадь Свободы, 9, 1958 г.);
- Управление Пенсионного фонда Российской Федерации (Комсомольский район, ул. Матросова, 19а, 1950-е гг.).

Герб СССР был утвержден в 1923 году. Он отражал идеалы коммунистической эпохи и характер страны в тот период.

В нашем городе данный герб можно встретить на таких зданиях как:

- Клуб им. 40 лет ВЛКСМ, в настоящее время - ДК им. 40 лет ВЛКСМ (Комсомольский район, ул. Мурысева, 45, 1951 г. Здание снесено в 1963 г.
- Клуб «Гидростроитель» (Микрорайон Портовый, ул. Морская, 1953 г. Здание снесено в начале 1990-е гг.);
- Жилой дом в Микрорайоне Шлюзовой, ул. Никонова, 8, 1954-1959 гг.;
- ЖК "Отчий дом" (Центральный р-н, ул. Ленинградская, 43, 2004 г.). Данный объект возведен в период после распада СССР, сама архитектура и присутствие герба на угловом выступе как бы поддерживает находящиеся неподалеку постройки в стиле советского классицизма.

Герб Ставрополя-на-Волге представляет собой щит, разделенный надвое. В верхней половине изображена коза, в нижней части – крепость с черным крестом.

Герб можно увидеть в оформлении памятника Василию Татищеву (Микрорайон Портовый, набережная, 1998 г.) На пилоне памятника установлен бронзовый рельефный знак. При взгляде сверху можно также увидеть очертания крепости.

Современная интерпретация герба Ставрополя-на-Волге присутствует в логотипе Волжского университета имени В.Н. Татищева (Центральный район, ул. Ленинградская, 16), что тематически тесно связано.

Герб Тольятти был утвержден в 1982 году, он представлял собой щит синего цвета, на котором располагалась ладья с четырьмя квадратами по центру. В каждом квадрате присутствовали символы, которые олицетворяли наш город: автомобиль Жигули, шестерня и силуэт куйбышевской ГЭС, четвертый квадрат оставался пустым, как символ дальнейшего развития. После распада СССР был необходим новый герб нашему городу. В первоначальный вариант были внесены правки. Так появился современный герб, в двух исполнениях: полный и повседневный.

Объекты, на которых можно увидеть герб Тольятти:

- Знак к 250-летию Ставрополя-Тольятти (Микрорайон Портовый). Установлен герб старого образца, но с датой основания Ставрополя;
- Стела «Памятный знак городу на Волге «Тольятти-1737» (Центральный район, Центральный парк. 1987 г. Реставрация – 2023 г.);

- Въездная стена «Тольятти» (Трасса М-5 Урал, 978-й километр, 1983 г. В 2024 году была проведена реставрация и добавлен герб нашего города);
- Мурал «г. Тольятти 1737» (Центральный район, Автозаводское шоссе, 43);
- Мурал «Основатель Ставрополя на Волге Татищев В.Н. (1686-1750гг.)» (Автозаводский район, ул. Тополиная, 4);
- Арт-объект (Автозаводский район, Московский проспект, 2023 г.). На бетонную стену площадью 200 кв.м художники-профессионалы и дети из школ и детских домов нанесли рисунки достопримечательностей города, включая герб Тольятти.

Таким образом, мы увидели, что, благодаря сохранению геральдических эмблем - как на старых постройках, так и на современных, жители нашего города могут помнить историю своей страны, историю своего края и города. Кроме того, геральдические эмблемы служат украшением объектов архитектурной городской среды.

РАЗРАБОТКА ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ РЕШЕНИЙ ДЛЯ СВАРНЫХ МОБИЛЬНЫХ ФОРТИФИКАЦИОННЫХ КОНСТРУКЦИЙ

Майоров Денис, Косарев Кирилл

ГАПОУ КТцХО

Научный руководитель: Бугранова О.М.

Отечественная война 1812 года является одним из наиболее драматичных и судьбоносных событий в истории России и Европы. Поход «Великой армии» императора Франции Наполеона Бонапарта в Российскую империю завершился полной катастрофой для завоевателя и положил начало крушению его гегемонии на континенте. Однако путь от триумфального перехода через Неман в июне до трагической переправы через Березину в ноябре стал не просто военной кампанией, а грандиозным столкновением двух стратегических логик, двух различных миров и двух нестигаемых волей.

Актуальность данного исследования обусловлена непроходящим интересом к феномену крушения, казалось бы, непобедимой военной машины, а также важностью осмысления исторического опыта противостояния внешней агрессии. В современном мире, где вопросы национального суверенитета, экономического давления (подобного Континентальной блокаде) и информационной войны стоят особенно остро, анализ причин провала наполеоновского «блицкрига» приобретает новое звучание. История вторжения 1812 года — это наглядный урок того, как стратегия, блестяще работавшая в центре Европы, терпит крах при столкновении с иными географическими, социальными и экономическими реалиями, а также с волей народа, поднявшегося на Отечественную войну.

Проблема исследования заключается в противоречии между амбициозным замыслом Наполеона по быстрому принуждению России к капитуляции и реальным ходом событий, приведших к тотальному уничтожению его армии. До сих пор в историографии ведутся споры о том, что стало решающим фактором гибели «Великой армии»: гений русского командования, суровость русской зимы или же фатальные просчеты самого французского императора.

Объектом исследования является военная кампания 1812 года как ключевой этап наполеоновских войн.

Предметом исследования выступает стратегия Наполеона по «захвату» России (достижению её политической капитуляции) и комплекс причин, приведших к её краху.

Цель данной работы — на основе детального анализа структуры «Великой армии», стратегических планов Наполеона, тактики русского командования и ключевых событий кампании (от Немана до Березины) выявить системные причины провала наполеоновского вторжения и оценить его исторические последствия для России и Европы.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. Изучим литературу чтобы реконструировать замысел Наполеона, его стратегические цели и ожидания, оценив влияние Тильзитского мира и Континентальной блокады на эскалацию конфликта.

2. Проанализировать структуру «Великой армии», выявив её потенциальные точки силы и уязвимости.

3. Исследовать крушение плана блицкрига в 1812 году: роль Смоленского сражения и тактики отступления в срыве наступления Наполеона, а также значение Бородинской битвы и московского пожара как переломных моментов кампании

4. Проследить ход отступления «Великой армии» и выделить основные факторы её уничтожения: партизанскую войну, проблемы логистики и климатические условия.

5. Подвести итоги войны, оценив военные, демографические и геополитические последствия для обеих сторон.

Хронологические рамки исследования охватывают период с июня по декабрь 1812 года, с необходимыми экскурсами в предысторию конфликта (Тильзитский мир 1807 года) и его последствия (Заграничные походы 1813–1814 годов).

Гипотеза исследования заключается в предположении, что провал наполеоновской стратегии «захвата» был предопределен не столько действием какого-то одного фактора (например, морозов), сколько их комплексным взаимодействием. Главным же звеном этой цепи стала стратегическая ошибка Наполеона, перенесшего шаблоны европейских войн на Россию, и противопоставленная ему гибкая, глубоко эшелонированная оборонительная стратегия русского командования, сумевшего превратить пространство, время и патриотический подъем народа в решающее оружие.

ЗАХВАТ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ НАПОЛЕОНОМ

*Рогов Алексей
ГБПОУ СО СПП*

Руководитель: Котенева Н.А.

Отечественная война 1812 года является одним из наиболее драматичных и судьбоносных событий в истории России и Европы. Поход «Великой армии» императора Франции Наполеона Бонапарта в Российскую империю завершился полной катастрофой для завоевателя и положил начало крушению его гегемонии на континенте. [1]

Актуальность данного исследования обусловлена непроходящим интересом к феномену крушения, казалось бы, непобедимой военной машины, а также важностью осмысления исторического опыта противостояния внешней агрессии. В современном мире, где вопросы национального суверенитета, экономического давления и информационной войны стоят особенно остро, анализ причин провала наполеоновского «блицкрига» приобретает новое звучание. История вторжения 1812 года — это наглядный урок того, как стратегия, блестяще работавшая в центре Европы, терпит крах при столкновении с иными географическими, социальными и экономическими реалиями, а также с волей народа, поднявшегося на Отечественную войну.

Проблема исследования заключается в противоречии между амбициозным замыслом Наполеона по быстрому принуждению России к капитуляции и реальным ходом событий, приведших к тотальному уничтожению его армии.

Объектом исследования является военная кампания 1812 года как ключевой этап наполеоновских войн.

Предметом исследования выступает стратегия Наполеона по «захвату» России и комплекс причин, приведших к её краху.

Цель данной работы — на основе детального анализа структуры «Великой армии», стратегических планов Наполеона, тактики русского командования и ключевых событий кампании выявить системные причины провала наполеоновского вторжения и оценить его исторические последствия для России и Европы.

Гипотеза исследования заключается в предположении, что провал наполеоновской стратегии «захвата» был предопределен не столько действием какого-то одного фактора (например, морозов), сколько их комплексным взаимодействием.

Ожидания Наполеона: расчет на быстроту, решительное сражение и политические уступки русского императора. Психологический портрет Наполеона в 1812 году, включает в себя уверенность в своей непогрешимости, игнорирование советов о сложностях ведения войны в России. Его представления о России как о «колоссе на глиняных ногах», раздираемом внутренними противоречиями (недовольство крестьян, оппозиция дворян). Ожидание, что после первого же крупного поражения против него возникнет «партия мира» во главе с кем-то вроде канцлера Румянцева.

Начало вторжения и срыв первоначального плана: отступление русских армий, их соединение под Смоленском. Умелые аррьергардные бои (под Миром, Салтановкой). Стратегическая важность решения Барклая отступить, несмотря на давление общества и армии. Соединение у Смоленска как первая крупная стратегическая неудача Наполеона – его «клещи» не сработали. Сражение за Смоленск: упорная оборона русских войск и превращение города в ловушку для атакующего, а не решающую битву. [4]

Проблемы снабжения: растянутые коммуникации, тактика «выжженной земли», мародёрство и падение дисциплины. Большая потребность в фураже и продовольствии для 600-тысячной армии и обозов. Неэффективность французской интендантской службы в условиях бездорожья. Сознательные действия русского командования по уничтожению запасов. Рост дезертирства и потерь от болезней и истощения уже на марше к Смоленску. Превращение «Великой армии» в мародёрствующую толпу.

Бородинское сражение как «пиррова победа»:

Наполеон не сумел уничтожить русскую армию, сохранившую боевой дух. Рассмотрим тактические решения Наполеона 7 сентября: отказ ввести в бой Старую Гвардию как признак неуверенности в завтрашнем дне. Ожесточенность боя за флешу и батарею Раевского. Катастрофические потери командного состава с обеих сторон. Военный совет в Филях как логичное продолжение стратегии Кутузова: сохранение армии важнее сохранения Москвы. Бородино не дало Наполеону ни решающей победы, ни мира.

Крах стратегии «захвата» (октябрь-декабрь 1812 г.).

Московская пауза: ожидание мирных предложений, которые не поступили. Пожар Москвы как символический и материальный удар. Безуспешные попытки Наполеона вступить в переговоры с Александром I через разных посредников (И.А. Яковлев). Пожар Москвы как катастрофа для логистики: уничтожены продовольственные склады, зимние квартиры, фураж. Москва из «трофея» превратилась в ловушку. [2]

Принятие рокового решения об отступлении. Его трагические последствия. Анализ альтернатив, которые рассматривал Наполеон (зимовка в Москве, отход на Смоленск через Калугу). Выбор старой, разоренной Смоленской дороги для отступления. Сражение под Малоярославцем (24 октября) как «точка невозврата»: Кутузов преградил путь на юг, в богатые продовольствием области, и заставил отступить по опустошенному пути.

Факторы катастрофы:

Эволюция партизанского движения от армейских отрядов (Д. Давыдов, А.С. Фигнер) к массовой народной войне (Герасим Курин, Василиса Кожина). Постоянные удары казаков Платова по отступающей колонне. Параллельное преследование главной армией Кутузова («Южная» армия Чичагова, «Северная» Витгенштейна).

Географический и климатический: Анализ погодных условий по дневникам участников: оттепели в ноябре, превратившие дороги в болото, и затем резкие морозы

(до $-25-30^{\circ}\text{C}$) в конце ноября – начале декабря. Отсутствие зимнего обмундирования. Эффект «катастрофы налицо»: замерзание людей, оружия, обозов.

Моральный и логистический: Полная потеря управления. «Великая армия» превратилась в деморализованные, голодные толпы, борющиеся за выживание. Потеря почти всей артиллерии и кавалерии (гибель лошадей). Разрыв между авангардом (остатки гвардии) и основной массой отступающих.

Переправа через Березину как финальный акт трагедии. Оперативная ошибка адмирала Чичагова, позволившая Наполеону навести мосты у Студёнки. Героизм французских понтонеров. Паника и давка при переправе. Уничтожение тысяч отставших солдат и небоеспособных. Хотя Наполеону удалось переправить часть гвардии и штаб, на западный берег вышла лишь жалкая тень армии. После Березины кампания была окончательно проиграна.

Проведя анализ «Великой армии» в начале кампании было около 600 тыс., стало известно, что к декабрю 1812 г. вернулись за Неман около 30-40 тыс. человек. Потери русской армии убитыми и ранеными – около 200 тыс. Разорение западных губерний России. Долгосрочный демографический удар по Франции, потеря цветущего поколения.[3]

· Политические последствия: крах наполеоновской гегемонии в Европе, рост международного авторитета России. Прусско-русская Калишская конвенция (февраль 1813) – начало распада наполеоновской системы союзов. Россия как «спасительница Европы» и безусловный лидер Шестой коалиции. Венский конгресс и Священный союз – закрепление нового миропорядка с Россией в роли «жандарма Европы». Идеологический итог: рождение в России концепции «народной», «Отечественной» войны, усиление национального самосознания.

Заключение. План Наполеона по «захвату» России был изначально уязвим, так как основывался на внешнеполитических стереотипах, неприменимых к Российской империи. Его успех жестко зависел от условий, которые Россия не предоставила: решительного сражения у границ и готовности к переговорам после потери Москвы. Комплекс причин — стратегические просчёты (ставка на блицкриг в условиях огромного театра военных действий), гибкая оборонительная тактика русского командования, патриотический подъём народа и армии, а также фатальные логистические и климатические условия — привели не просто к тактическому отступлению, а к тотальному уничтожению человеческого и материального потенциала «Великой армии». Таким образом, кампания 1812 года стала не «захватом», а началом конца империи Наполеона, продемонстрировав пределы военного гения, столкнувшегося с иной стратегической и национальной реальностью. Гипотеза проекта подтверждается: ключевую роль сыграли не морозы сами по себе, а комплекс факторов, главными из которых стали стратегическая ошибка Наполеона и ответная стратегия России, поставившая его в условия, где климат и пространство стали оружием.

События 1812 года показали, что победа достигается не только военным превосходством, но и единством народа, его патриотическим духом и готовностью защищать Родину. Эти уроки истории должны стать основой для формирования

патриотического сознания современных молодых людей, понимания значимости сохранения исторической памяти и уважения к подвигам предков. Патриотическое воспитание и сохранение исторической памяти играют фундаментальную роль в становлении национальной самобытности и гарантировании долгосрочной безопасности страны. и осознанного отношения к ответственности за защиту Родины.

Список используемых источников

1. Тарле Е.В. Нашествие Наполеона на Россию. 1812 год. – М., 1941.
2. Земцов В.Н. 1812 год. Пожар Москвы. – М., 2010.
3. Ливен Д. Россия против Наполеона: борьба за Европу, 1807–1814. – М., 2012.
4. Васильев А.А. Логистика в Русской кампании Наполеона 1812 г. // Вопросы истории. – 2010.



ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО И БИЗНЕС

БИЗНЕС-ПРОЕКТ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОИЗВОДСТВА МЕТАЛЛИЧЕСКИХ ДЕТАЛЕЙ НА ФРЕЗЕРНОМ СТАНКЕ С ЧПУ»

*Асадова Эльвира
ГБПОУ ТСЭК*

Руководитель: Гордиенко О.Н.

Современная экономика России, и в особенности Самарской области, требует развития малого производственного бизнеса, способного гибко реагировать на потребности промышленности. Город Тольятти является крупнейшим индустриальным центром, где базируются гиганты автомобилестроения и множество средних и малых ремонтных предприятий.

Разработка бизнес-проекта, по созданию малого производственного предприятия «ПрофДеталь» в городе Тольятти, позволит обеспечить изделиями, для которых необходимо учитывать индивидуальность и сложность геометрии изделий.

Существующий рынок металлообработки имеет явный провал: крупные заводы не берут мелкие заказы (до 100 деталей), а частные мастера часто не могут обеспечить должное качество и гарантии.

Развития малого производственного бизнеса, способного гибко реагировать на потребности.

Существует устойчивый спрос на качественные металлические детали малыми партиями, срочно и с инженерной поддержкой.

Проект «ПрофДеталь» предполагает организацию производства металлических деталей методом фрезерной обработки на станке с числовым программным управлением (ЧПУ). Торговая марка — «ПрофДеталь». В отличие от традиционных универсальных станков, использование ЧПУ позволяет обеспечивать высокую точность, повторяемость и сложность геометрии изделий, что выводит качество продукции на принципиально иной уровень.

Организационно-правовая форма выбрана как Индивидуальный предприниматель (ИП). Это оптимальное решение для старта, позволяющее применять упрощенную систему налогообложения и снизить налоговую нагрузку.

Штатная численность сотрудников на первом этапе составляет 3 человека:

- Руководитель (ИП) — стратегия, сбыт, финансы, маркетинг.
- Операторы-технологи ЧПУ (2 человека) — непосредственное производство, написание управляющих программ, контроль качества.
- Разнорабочий (1 человек) — подготовка материалов, складирование, уборка, отгрузка.

Функции аппарата управления и отдела сбыта на начальном этапе возложены на руководителя, что позволяет экономить фонд оплаты труда. Производственная

программа первого года предусматривает выпуск 740 деталей с поквартальным ростом от 150 до 210 штук. В стоимостном выражении объем производства составит 5 180 000 рублей.

Помещение: аренда цеха от 40 м² с высотой потолков от 3,5 м, мощностью электросети 380В и принудительной вентиляцией.

Оборудование: приобретение в собственность фрезерного станка с ЧПУ, компрессора, компьютера с САМ-программами, комплекта режущего и измерительного инструмента у официальных дилеров («Перитон», «Интехсервис»).

Поставщики материалов: дистрибьюторы металлопроката («МК Прогресс», «Металлика») для обеспечения стабильных поставок стали, нержавеющей и алюминия.

В ходе анализа было выявлено несколько групп конкурентов, чьи слабые стороны формируют наше рыночное преимущество:

Конкуренты	Их сильные стороны	Их слабые стороны (наша ниша)
Крупные заводы	Низкая цена на крупные партии	Не берут заказы от 1 до 50 деталей, долгие сроки, сложная коммуникация
Мелкие цеха и частники	Скорость и низкая цена за простые детали	Высокий процент брака, отсутствие гарантий, низкое доверие
Китайские поставщики	Низкая цена	Долгая логистика, сложность с возвратом брака
Нелегальные цеха	Минимальная цена (демпинг)	Полное отсутствие ответственности и гарантий

Крупные заводы Низкая цена на крупные партии. Не берут заказы от 1 до 50 деталей, долгие сроки, сложная коммуникация.

Мелкие цеха и частники Скорость и низкая цена за простые детали Высокий процент брака, отсутствие гарантий, низкое доверие

Китайские поставщики Низкая цена Долгая логистика, сложность с возвратом брака Нелегальные цеха Минимальная цена (демпинг) Полное отсутствие ответственности и гарантий

Преимущество — занимается ниша «качество + скорость + гарантия». Мы берем любые мелкие партии, консультируем по чертежам и несем ответственность за результат.

Конечные потребители — автосервисы, частные мастера и сервисные службы предприятий. Каналы сбыта: прямые продажи (Авито, профильные форумы, соцсети), партнерство с мастерскими, субподряд для крупных заводов. Ценообразование: цена формируется исходя из себестоимости материала, времени обработки на станке,

сложности и срочности. Средняя цена за единицу продукции установлена на уровне 7 000 рублей (прибыль с единицы от 400 до 800 рублей).

- Методы стимулирования: скидка на первый заказ (10%), скидка за повторное обращение (5%), бесплатная консультация по чертежам.

- Бюджет рекламы: около 13 000 рублей в месяц (продвижение на Авито, ведение сообществ, печать визиток).

Финансовые показатели.

Проект демонстрирует устойчивые финансовые результаты, рассчитанные на первый год работы:

- Выручка от реализации (за минусом НДС): 7 180 000 рублей.
- Общие затраты на производство и сбыт: 3 980 000 рублей.
- Амортизация и налоги: 1 480 000 рублей.
- Чистая прибыль: 1 316 000 рублей.
- Срок окупаемости инвестиций: 2 года 6 месяцев (30 месяцев).
- Точка безубыточности: 85 деталей в месяц. Достижение этого объема гарантирует, что предприятие покрывает все свои расходы и выходит в прибыль.

В проекте идентифицированы основные риски и разработаны меры по их минимизации:

1. Поломка оборудования. Минимизация: регулярное техобслуживание, резервный фонд на ремонт
2. Снижение спроса. Минимизация: активная реклама, гибкая ценовая политика, работа с разными отраслями.
3. Производственный брак. Минимизация: строгий контроль качества на всех этапах, использование качественного инструмента.
4. Рост цен на материалы. Минимизация: работа с несколькими поставщиками, создание запасов при благоприятных ценах.
5. Кадровые риски (уход оператора). Минимизация: достойная оплата, обучение второго сотрудника базовым навыкам для взаимозаменяемости.

Все риски являются управляемыми и не носят критического характера.

Предприятие «ПрофДеталь» является экономически состоятельным проектом. Чистая прибыль в первый год составит более 1,3 млн. рублей при сроке окупаемости 2,5 года, что является хорошим показателем для производственного сектора.

Реализация проекта способствует решению социальных вопросов: создаются новые рабочие места (3 человека), обеспечивается стабильная занятость, предусмотрена возможность использования труда инвалидов, а также повышается квалификация персонала.

Основные риски проекта проанализированы и имеют эффективные методы

предупреждения. При грамотном операционном управлении и соблюдении производственных планов угроза банкротства минимальна.

Разработанный бизнес-проект предприятия «ПрофДеталь» полностью соответствует требованиям, предъявляемым к инвестиционным проектам малого бизнеса. Проект является рентабельным, имеет перспективы для масштабирования и рекомендуется к практической реализации.

«СОЗДАНИЕ КОШАЧЬЕГО КАФЕ - ПЕРВЫЙ ШАГ КО СПАСЕНИЮ ЖИВОТНЫХ»

*Дзюбина Юлия
ГБПОУ ТСЭК*

Руководитель: Гордиенко О.Н.

В современном мире очень часто люди испытывают высокий уровень стресса и дефицит тактильных ощущений. И многие семьи по разным причинам не могут содержать домашних животных, в частности кошек. Одна из идей создания кошачьих кафе как раз для того, чтобы удовлетворить тягу людей к этим животным. В отношениях между человеком и животным есть свои положительные стороны, так как домашние животные накладывают ряд обязательств на их владельца.

Кошачьи кафе успешно работают в различных странах.

Вашему вниманию представляется бизнес-проект по открытию в городе Тольятти уникального досугового заведения — кошачьего кафе «Муррчащие истории».

Анализ рынка Тольятти показал интересную картину: при насыщенности обычными кофейнями, сегмент тематических заведений с животными в нашем городе полностью свободен. Прямые конкуренты в формате «кошачье кафе» отсутствуют. Это создает уникальную возможность для успешного старта.

Кроме коммерческой составляющей, проект имеет важную социальную значимость. Все кошки в кафе будут спасены из приютов. Посетители смогут не только пообщаться с ними, но и забрать понравившееся животное домой. Таким образом, кафе станет центром помощи бездомным животным и привлечет внимание горожан к этой проблеме.

Основная идея проекта — создание пространства, где посетители смогут наслаждаться качественными напитками и десертами в компании дружелюбных кошек.

Целевая аудитория проекта достаточно широка. Это молодежь и студенты от 18 до 35 лет, которые ищут необычные локации для отдыха и фото. Это семьи с детьми от 5 до 12 лет. Это офисные сотрудники для снятия стресса. И наконец, люди, которые по разным причинам не могут держать питомца дома.

Теперь перейду к производственному плану. Для реализации проекта требуется арендованное помещение площадью от 70 квадратных метров в центре или оживленном районе города. Помещение должно быть разделено на две зоны: «чистая зона» (кухня) и «гостевая зона» (зал с кошками), разделенные тамбуром-шлюзом для предотвращения побега животных. Обязательно должна быть мощная вентиляция и кондиционирование, а также санузел с раковиной при входе.

Состав основного оборудования включает: профессиональную кофемашину (250 тысяч рублей), холодильное оборудование и кофемолку (65 тысяч), мебель для зала (300 тысяч), игровые комплексы для кошек (50 тысяч), инвентарь для уборки (50

тысяч). Также в смету заложены средства на косметический ремонт (500 тысяч) и первоначальную закупку сырья.

Штат предприятия составит 5 человек: управляющий-администратор, два бариста (посменная работа), зоо尼亚 для ухода за кошками и уборки, а также SMM-менеджер на удаленной основе.

Конкуренты у проекта есть косвенные, с которыми мы будем бороться за потребителя.

Первая группа — обычные кофейни. Их сильная сторона — качественный кофе, слабая — отсутствие досуговой составляющей и стандартный интерьер. Вторая группа — антикафе. Там есть уют и настольные игры, но нет животных, а качество кофе часто низкое. Третья группа — контактные зоопарки. Они ориентированы на детей, но там шумно, не всегда чисто, и нет качественного кофе для взрослых. Четвертая группа — приюты, где можно пообщаться с животными бесплатно, но нет условий для комфортного отдыха.

Наши конкурентные преимущества очевидны. Это уникальность предложения — мы единственные в городе. Это высокое качество кофе на уровне лучших кофеен. Это безупречная чистота и строгий ветеринарный контроль, включая еженедельный осмотр животных. Это уютная «домашняя» атмосфера. И наконец, социальная миссия, формирующая лояльное сообщество вокруг бренда.

Маркетинговая стратегия строится на трех направлениях.

Первое — социальные сети: это ежедневный контент с животными, конкурсы, прямые эфиры. Бюджет на таргет — 20 тысяч рублей в месяц. Второе — это работа с городскими блогерами: приглашение для бесплатного посещения с целью обзоров. На это заложено 30 тысяч рублей на старте. Третье — партнерская программа с зоомагазинами и ветеринарными клиниками.

Ценовая политика: средний чек установлен на уровне 400 рублей. В эту сумму входит один напиток и время общения с кошками. Это доступная цена, соответствующая стоимости хорошего кофе с небольшой наценкой за уникальную атмосферу. Для постоянных клиентов будут действовать утренние скидки в будни и акция «Счастливые час» перед закрытием.

Финансовая модель данного проекта построена консервативно, с учетом постепенного выхода более высокие показатели.

Прогноз посещаемости на первый год: первый квартал — 2000 посетителей (выход на рынок), второй квартал — 2500, третий квартал — 3000, четвертый квартал — 4000. Итого за первый год планируется принять около 11 тысяч 500 гостей.

Финансовые результаты первого года в тысячах рублей. Выручка при среднем чеке 400 рублей составит 4 миллиона 838 тысяч рублей. Общие затраты на производство и сбыт (продукты, корма, коммунальные услуги) — 2 миллиона 600 тысяч. Расходы на оплату труда с налогами — 1 миллион 560 тысяч. Амортизация оборудования — 100 тысяч. Налоги — 468 тысяч. Чистая прибыль за первый год прогнозируется в размере 1 миллиона 420 тысяч рублей.

Показатели эффективности проекта. Срок окупаемости составляет 18 месяцев, что является хорошим показателем для общепита. Точка безубыточности – около 550 посетителей в месяц или 18-20 человек в день.

Теперь о рисках и их минимизации. Главный риск – ветеринарный, связанный с болезнями кошек. Последствия могут быть катастрофическими: закрытие на карантин и потеря репутации. Минимизация: строгий ветконтроль, ежемесячная вакцинация, карантин для новых животных.

Второй риск – санитарный, претензии Роспотребнадзора. Минимизация: ежедневная глубокая уборка, договор с клининговой компанией.

Третий риск – низкая посещаемость из-за ошибки в оценке спроса. Минимизация: гибкая система скидок, активный SMM, проведение тематических мероприятий.

Четвертый риск – связанный с посетителями (аллергия, укусы, царапины). Минимизация: страхование ответственности, правила посещения и предупреждения при входе, наличие аптечки.

Пятый риск – рост расходов на аренду, корма и продукты. Минимизация: долгосрочный договор аренды с фиксированной ставкой, поиск надежных поставщиков, создание резервного фонда.

Разработанный бизнес-проект кошачьего кафе «Муррчащие истории» является актуальным для города Тольятти. Анализ рынка подтвердил наличие свободной ниши и потенциального спроса на данный вид услуг.

Этот проект обладает уникальными конкурентными преимуществами. Социальная миссия станет мощным драйвером лояльности клиентов и позволит сформировать устойчивое сообщество вокруг заведения.

Финансовые показатели проекта свидетельствуют о его инвестиционной привлекательности. Срок окупаемости 18 месяцев и чистая прибыль 1,42 миллиона рублей за первый год являются вполне достижимыми целями при правильной организации работы.

Главная цель – это дать человеку возможность общения с кошкой, снятие стресса, снижение давления и улучшение настроения, когда вы слышите их мурлыканье и гладите теплую мягкую шерстку. И ещё - возможность знакомиться с единомышленниками и общаться на темы, живо интересующие всех.

БИЗНЕС - ПРОЕКТ «ЭКО-КАФЕ «ЗЕЛЕНый УГОЛОК» - ЗАБОТА О ЗДОРОВЬЕ.

*Ерохина Эльмир
ГБПОУ ТСЭК
Руководитель: Гордиенко О.Н.*

Здоровье - это основа благополучной жизни, позволяющая человеку развиваться, работать, наслаждаться повседневными радостями и достигать целей. Без здоровья трудности повседневной жизни могут стать непосильными, что негативно сказывается на личном развитии и гармонии с окружающим миром.

Современный мир сталкивается с беспрецедентными экологическими вызовами: пластиковое загрязнение, изменение климата, истощение ресурсов. Параллельно наблюдается стремительный рост интереса к здоровому образу жизни, натуральным продуктам и осознанному потреблению. В мире, где вопросы экологии и здоровья выходят на первый план, очень часто приходится задумываться над этой проблемой.

Научное исследование подтверждает: более 60% горожан в возрасте от 18 до 55 лет готовы менять свои потребительские привычки в пользу экологичных и полезных альтернатив. Однако, на рынке Тольятти существует дефицит заведений, которые бы комплексно отвечали этим запросам. Часто даже заведения, позиционирующие себя как "здоровые", не уделяют должного внимания экологической упаковке, происхождению продуктов или процессу утилизации отходов. "Зеленый Уголок" призван заполнить эту нишу, предлагая полностью интегрированное решение: от выбора продуктов у местных фермеров, минимизации отходов до просветительской деятельности.

Мое предложение: проект небольшого бизнеса под названием Эко-кафе "Зеленый Уголок".

"Зеленый Уголок" – это концепция, в основе которой лежат три этапа: Экологичность, Здоровье и Локальность.

Экологичность: здесь предлагается внедрить систему «zero-waste» на всех этапах: от отказа от одноразового пластика в пользу многоразовой или биоразлагаемой упаковки, до собственной системы компостирования пищевых отходов, которые затем возвращаются фермерам в виде удобрения.

Здоровье: Меню разработано с участием диетологов и основано на принципах сбалансированного питания. Мы предлагаем веганские, вегетарианские, безглютеновые и другие варианты, учитывая разнообразные потребности наших гостей. Акцент делается на свежие, сезонные продукты, минимальную термическую обработку и отказ от рафинированных сахаров и искусственных добавок.

Локальность: Гордость того, что абсолютное большинство наших ингредиентов (овощи, фрукты, молоко, сыры, хлеб) поступают от местных фермерских хозяйств Самарской области. Это не только обеспечивает максимальную свежесть и

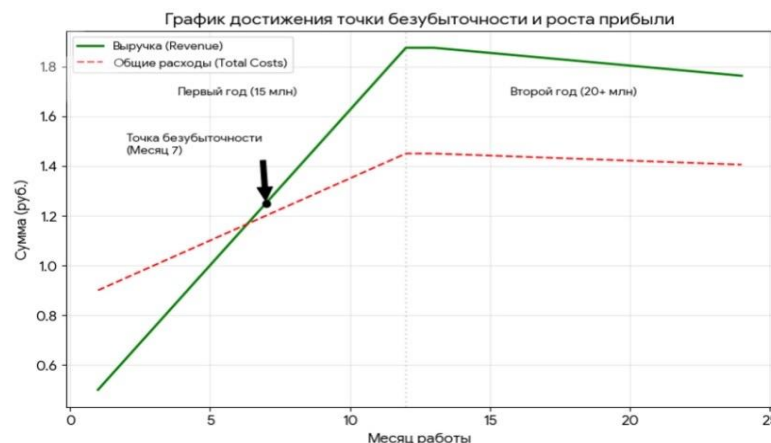
минимизирует транспортные затраты, но и поддерживает региональную экономику. Исследование показало, что покупатели готовы предпочесть локальные продукты, даже если они слегка дороже, когда видят прозрачную цепочку поставок и осознают вклад в местное сообщество. Важной частью миссии в этом проекте являются регулярные мастер-классы, лекции, посвященные экологии, домашнему садоводству, правильному питанию и здоровому образу жизни. Рассматривается стремление быть доступными для всех. Это включает в себя создание безбарьерной среды и разработку адаптированных рабочих мест для людей с ограниченными возможностями. Мы предлагаем не просто еду, а опыт, который меняет привычки и вдохновляет на лучшее.

Цели проекта амбициозны, но научно обоснованы и подкреплены детальным анализом рынка.



Этот график показывает, что рынок здорового питания в Самарской области уверенно растет (столбцы увеличиваются год от года). Этот рост в ближайшие годы (ожидается рост с 0.7 млрд. рублей в 2023 до 1.2 млрд. рублей к 2026 году).

Достижение точки безубыточности в течение первого года работы и стабильный рост прибыли на 15-20% ежегодно. Прогнозируемая выручка – от 15 млн рублей в первый год до 20+ млн рублей во второй. График точки безубыточности.



При проведении комплексного анализа рынка и целевой аудитории, используя научные методы прогнозирования и сегментации, расчет точки безубыточности достигается после 7-месяца работы. После этого периода выручка превышает расходы (начинается прибыль). В первый год выручка быстро растёт и достигает пика на 12

месяце. На втором году работы выручка остаётся выше затрат и немного снижается, тогда как затраты стабилизируются.

Рынок здорового питания в Самарской области оценивается в 1,2 миллиарда рублей к 2026 году. Анализ Яндекс.Карт показывает более 500 ежемесячных запросов "веган кафе Тольятти", а также растущие запросы, связанные с "эко-продукты", "фермерские продукты", "здоровое питание".

При проведении комплексного анализа и целевой аудитории, наши клиенты - это молодая семья с детьми.

Семьи с детьми (35%): Родители, активно ищущие безопасные, натуральные и полезные продукты для своих детей, а также места для семейного досуга.

Молодежь 20–35 лет (40%): Студенты, молодые специалисты, семьи без детей. Это самая активная, социально-ориентированная группа, которая ценит экологичность, новые тренды и готова экспериментировать.

Офисные работники АвтоВАЗа (25%): Сотрудники крупного предприятия, работающие рядом, ищущие быстрые, но здоровые варианты для обеда, обеспокоенные качеством питания.

Прогноз потребления: Я прогнозирую обслуживать около 30 тысяч порций в год, с пиковой нагрузкой в обеденные часы, что совпадает с ритмом жизни офисных работников и студентов. Мы также ожидаем стабильный поток гостей на мастер-классы и в вечернее время.

"Зеленый Уголок" – это проект с глубокой социальной миссией для окружающей среды г Тольятти, а также поддержка местного бизнеса: совершаем закупки у местных фермеров на сумму 3 миллиона рублей в год, что стимулирует развитие агросектора региона.

Экологическое благополучие: сокращаем объем отходов на 5 тонн в год, внедряя принципы zero-waste.

Формирование культуры ЗОЖ: через еженедельные мастер-классы воспитываем экологическое сознание и принципы здорового питания у тысяч горожан.

Инклюзия: предоставляем 1–2 рабочих места для людей с ограниченными возможностями, способствуя их интеграции в общество. Это научно доказанный эффект. По данным Росстата, проекты, подобные нашему, повышают эко-сознание населения в среднем на 25%. Мы делаем Тольятти чище, здоровее и осознаннее!

Данный проект – это научно обоснованная, прибыльная и социально значимая инициатива, которая отвечает самым актуальным запросам современного общества. В наших силах, объединив усилия, заложить основу для по-настоящему зеленого, здорового и процветающего будущего Тольятти, где экологическое благополучие, здоровый образ жизни и поддержка местных производителей станут не просто трендом, а нормой жизни.

СТРАТЕГИЯ ВЫХОДА НА НОВЫЕ ТОВАРНЫЕ РЫНКИ г. САМАРА

*Сызранов Алексей
ГАПОУ СЭК им. П. Мачнева
Руководитель: Мутовалова Е.В.*

Актуальность данной работы определяется необходимостью повышения адаптивности бизнеса к изменениям рыночной конъюнктуры, а также потребностью в разработке научно обоснованных подходов для целенаправленного выхода на новые рыночные сегменты.

Самара обладает стратегическим расположением на пересечении транспортных коридоров федерального и международного значения. Это создает предпосылки для успешного развития товарных рынков, поскольку облегчает логистику и сокращает издержки доставки товаров

Общая экономическая картина города Самара накладывает специфический отпечаток на формирование товарных рынков. Высокий уровень промышленного развития, активная инвестиционная политика и растущий внутренний спрос создают благоприятную платформу для расширения ассортиментного ряда и выхода новых участников.

Насыщенность рынков товарами оценивается как высокая во многих категориях, особенно в продовольственном сегменте и товарах для дома. Это приводит к необходимости дифференцировать товарное предложение и искать новые ниши или уникальные особенности продукта.

Потенциал роста в отдельных товарных сегментах города Самара выходит за пределы общей конкурентной напряженности и открывает возможности для стратегического расширения бизнеса.

Региональная политика Самарской области и городского управления Самары нацелена на создание благоприятных условий для развития предпринимательства и расширение товарных рынков. В последние годы органы власти активно внедряют комплекс мер, направленных на снижение административных барьеров и стимулирование инвестиций в новые проекты.

Разработка стратегии выхода на новые товарные рынки в городе Самара базировалась на последовательном применении комплекса аналитических инструментов, позволяющих систематизировать информацию и выработать обоснованные решения.

Первым шагом необходимо провести углубленное изучение выбранного товарного сегмента с целью точной настройки предложения. Для этого рекомендуется организовать фокус-группы и опросы потенциальных потребителей с участием локальных экспертов, что позволит выявить особенности спроса и предпочтения, а также адаптировать продуктовую линейку под актуальные требования.

Следующий этап включает подготовку планов маркетингового продвижения, ориентированных на специфические каналы коммуникации с целевой аудиторией Самары.

Третьим этапом является установление и развитие деловых связей с местными дистрибьюторами, торговыми сетями и логистическими компаниями. Для снижения барьеров входа и оптимизации издержек по логистике целесообразно заключать партнерские соглашения, предусматривающие взаимовыгодное сотрудничество и гарантии объемов поставок. Важно также проработать вопросы соответствия продукции нормам и стандартам региона, организовав своевременную сертификацию и оформление всех необходимых документов, минимизируя административные риски.

Четвертый шаг связан с активным использованием возможностей государственной поддержки. Необходимо заблаговременно подать заявки на получение льготных кредитов, субсидий и грантов, опираясь на программы поддержки инноваций, экологичных продуктов или развития малого и среднего бизнеса. Для этого рекомендуется наладить контакт с профильными агентствами и центрами поддержки предпринимательства в Самаре, которые могут предоставить консультации и помочь в подготовке необходимых документов. Эффективное использование этих инструментов позволит существенно снизить финансовую нагрузку на этапе внедрения на рынок.

Пятый этап фокусируется на кадровом обеспечении и внутренней подготовке компании. Рекомендуется провести обучение сотрудников особенностям локального рынка и новым методикам продаж, включая работу с цифровыми каналами. При необходимости следует привлечь экспертов или консультантов, способных организовать тренинги по адаптации продукта и обслуживанию клиентов. Это повысит качество взаимодействия с потребителями и обеспечит конкурентоспособность в условиях высокой насыщенности рынка.

Наконец, после выхода на рынок следует внедрить систему мониторинга и быстрого реагирования на изменения в конкурентной среде и предпочтениях потребителей. Для этого целесообразно использовать современные инструменты сбора и анализа данных, что позволит оперативно корректировать ассортимент, ценовую политику и маркетинговые активности. Важно уделять внимание обратной связи от клиентов и учитывать ее в процессе совершенствования продукта и сервиса.

В долгосрочной перспективе развитие новых товарных сегментов в Самаре будет во многом определяться устойчивостью экономического роста региона и степенью адаптации бизнеса к меняющейся рыночной конъюнктуре. В условиях прогнозируемого увеличения внутреннего спроса и расширения покупательной способности населения можно ожидать, что выбранные сегменты, связанные с экологичными продуктами и товарами для здорового образа жизни, станут драйверами устойчивого роста. Постепенное формирование осознанного потребления усилит интерес к продукции с улучшенными экологическими характеристиками и функциональными преимуществами, что создаст дополнительные стимулы для производителей и ритейлеров.

Обобщая результаты работы, можно заключить, что системный и комплексный подход к выходу на новые товарные рынки Самары существенно повышает

вероятность успешной реализации бизнес-проектов. Разработка стратегии, основанной на глубоком анализе конкурентной среды, выявлении нишевых возможностей и использовании государственной поддержки, позволяет предприятиям эффективно распределять ресурсы и укреплять позиции в регионе. Рекомендации и инструменты, предложенные в исследовании, могут служить практическим руководством для компаний, стремящихся к устойчивому развитию и расширению своей рыночной доли в условиях динамично меняющейся экономической среды города Самара.

Список используемой литературы

1. Алексеева Т.В. Стратегические подходы к выходу на региональные товарные рынки // Управление и инновации. – 2020. – Т. 5, № 3. – С. 28–37.
2. Смирнова Е.Д. Инструменты продвижения на рынок г. Самара для малого и среднего бизнеса // Экономика и рынок. – 2018. – № 11. – С. 47–53.
3. Кузнецова Л.П. Маркетинговый анализ спроса на новые товары в Самарской области // Экономика региона. – 2022. – № 2. – С. 77–84.
4. Захаров М.Д. Особенности потребительского поведения в г. Самара // Современные исследования рынка. – 2019. – № 6. – С. 21–30.
5. Федорова И.Ю. Инновационные методы продвижения товаров в регионе // Маркетинг сегодня. – 2018. – № 7. – С. 12–19.

МОЛОДЕЖНЫЕ СТАРТАПЫ: ОТ ЗАДУМКИ К ПРАКТИЧЕСКОЙ РЕАЛИЗАЦИИ

Ходжаян Сурен

ГБПОУ ПГК

Руководитель: Стрижакова Е.Е.

Молодежные стартапы становятся важным звеном в экономике, способствуя инновациям и развитию рынка. В условиях современной экономики идеи студенческих стартапов весьма интересны и привлекательны, их ценят за уникальность, гибкость, адаптивность и инновационные подходы. В Российской Федерации инициативы активно поддерживаются государством и частными инвесторами.

Цель данной статьи – изучить процесс разработки молодежных стартапов, выявить ключевые аспекты на конкретном примере, предложить рекомендации для молодежи.

Задачи:

1. Описать этапность иди от задумки до запуска;
2. Выявить ключевые аспекты и принципы;
3. Разработать чек-лист и дорожную карты;
4. Обобщить выводы и перспективы.

При написании данной работы были изучены современные запросы молодёжи, экономические сектора и запросы самой экономики.

Социальная значимость молодежных стартапов сложно недооценивать, ведь они приносят огромную пользу обществу:

1. Создание рабочих мест. Молодежные стартапы способствуют снижению уровня безработицы среди молодежи.
2. Инновации. Молодежь приносит свежие идеи, которые могут изменить существующие рынки.
3. Социальные проекты. Многие стартапы направлены на решение социальных проблем, таких как экология, образование и здравоохранение.
4. Формирование предпринимательской культуры. Участие молодежи в стартапах помогает развивать навыки ведения бизнеса и повышает уровень финансовой грамотности.

В настоящее время молодежные стартапы – это символ финансовой независимости. Для лучшего понимания следует разобрать конкретный пример.

Абстрактная основа создания молодежного кафетерии:

Создание кафетерии — такое интересное приключение, которое спрашивает творческого расклада и глубокого соображения необходимостей прогрессивной

молодежи. Дабы воздвигнуть счастливый бизнес, должно обдумывать ряд ключевых аспектов и принципов маркетинга, управления персоналом и финансового планирования.

Момент 1: Установление неповторимого трейдерского предложения (УТП). Удачное кафе/терии акцентируется промежду соперников неповторимым предложением, какое приковывает целевую аудиторию. Такое может существовать необыкновенная атмосфера, неординарные яства сиречь специализированная теория пространства.

- Антикафе/Коворкинг: Удобства ради долгой работы, безвозмездные розетки и быстрый интернет.

- СМИ-кофейня: Прочерчивание цивилизованных мероприятий, концертов и кинопоказов.

- Кофе+: Добавочные активности, в том числе настольные игры, выставки живописцев или мастер-классы.

Момент 2: Законная конструкция и минимально жизнестойкий продукт. Раньше всего советуется зарегистрировать индивидуальное предпринимательство с простой налаженностью налогообложения. Впоследствии предпочтите подобающей устройство и подготовьте сертификат аренды, учитывая вероятные привилегии сиречь момент "каникул" на ремонт.

При создании продукта нужно чтобы вы сосредоточились для генеральных элементов:

- Интерьер: Используйте прогрессивные стили, таковые как лофт или минимализм, притягивая иницирующих дизайнеров.

- Оборудование: Инвестируйте в высококачественные кофемашины, обеспечивающие устойчивость привкуса напитка.

- Ассортимент: предложите маленькое обилие позиций, начиная базисные варианты кофе, чай и бесхитростную выпечку.

Момент 3: Координационное регулирование и маркетинг. Действенное наставление установкой — задаток эффективного бизнеса. Наяв благорасположенных и приветливых бариста, гарантируйте удобное согласование с клиентами. Предварительно разработайте налаженность мотивировки персонала, подсоединяющую премии и бонусы.

Используя способности соцсетей и подвижных приложений, сотворите функциональное существование в условном пространстве:

- Акции и мероприятия: Программки лояльности, купоны для безвозмездного кофейка или скидочные предложения друзьям.

- Сообщества: Образуйте содружество долговременных клиентов, организовав засекреченные категории с специализированными соглашениями и выгодами.

Следите после уровнем. посредственного стержня и рентабельностью предприятия, оптимизируя покупки и снижая издержки.

Момент 4: Снижение роста и расширения. Спустя стабильного выработки первой точки возможно раздумывать о расширении бизнеса. Величественнейшие моменты:

- Регуляризация процессов: Отчетливое оберегание рецептуры, ватерпаса сопровождения и сопровождения чистоты.

- Привлечение финансирования: Представьте вероятным трейдерам безоблачную картину возможностей развития.

- Добавочные услуги: подсоедините настройки доставки и реализации подарочной продукции с брендом кафе.

Чек-лист ради старта:

- Смысл и имя: Придумайте своеобразное наименование и слоган.
- Порядок действий: Составьте пошаговую стратегию запуска.
- Документы: Зарегистрируйтесь будто ИП.
- Помещение: Подыщите подобающей пространство и составьте сертификат аренды.
- Материалы и техника: Закажите надобное оснащение и скупите сырьё.
- Организация площадки: определите кассу и проведите предпусковую подготовку.
- Продвижение: Настройте службу в соцсетях и сделайте главные маркетинговые кампании.

Пути дальнейшего развития

При стабильном большом заработке и успешному деле вы можете пойти по двум путям

1 открыть пару точек с большой проходимостью в дальнейшем эти пару точек может превратиться в сеть

2 открыть кофейные магазины, в которых вы можете продавать отдельные сорта кофе (эспрессо смесь, робуста и т.д.)

Из всего вышесказанного можно сделать вывод что создание бизнеса состоит из многочисленных основ, которые повторяются в любых его сферах

СВАРОЧНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В МЕДИЦИНЕ

*Авдеев Иван
ГАПОУ СаМеК*

Руководитель: Новикова Д.Г.

Сварка является одной из наиболее распространённых и технологически важных операций в современной промышленности. Она используется для создания прочных неразъёмных соединений металлов и сплавов, обеспечивая высокую надёжность и долговечность изделий. В медицинской промышленности сварка занимает особое место. Здесь от качества и точности соединения зависят не только эксплуатационные характеристики оборудования, но и безопасность пациентов. Любая ошибка или дефект в сварном шве может привести к серьёзным последствиям — нарушению стерильности, разрушению изделия, поломке прибора во время операции. Поэтому требования к сварным соединениям в медицине значительно строже, чем в других отраслях.

Современные медицинские технологии требуют использования сложных металлических и полимерных конструкций — от микроинструментов для офтальмологии до крупных диагностических установок и имплантируемых устройств. Для их создания применяются различные методы сварки: аргонодуговая, лазерная, электронно-лучевая, микроплазменная и другие. Кроме того, сварка активно используется при производстве хирургических инструментов, протезов, имплантов, стентов, каркасов для суставов и даже в изготовлении оборудования для стерилизации и диагностики.

Таким образом, сварка в медицине — это не просто технологическая операция, а важнейший элемент создания медицинских изделий, где точность и чистота соединений имеют решающее значение.

Роль сварки в медицине.

Современные хирургические инструменты, протезы, импланты и аппараты для диагностики и лечения создаются из высокопрочных и химически стойких материалов: титана, нержавеющей стали, сплавов никеля, кобальта и алюминия.

Эти материалы требуют особых технологий соединения — именно здесь незаменима сварка.

Без сварки невозможно создать хирургические инструменты, корпуса аппаратов ИВЛ, протезы, стенты, стоматологические импланты и многие другие изделия.

1. Основные виды сварки, применяемые в медицине.

Аргонодуговая сварка (TIG) используется для соединения тонких деталей из нержавеющей стали и титана. Она обеспечивает чистоту шва и отсутствие окисления.

Лазерная сварка — один из самых точных методов, позволяющий работать с биосовместимыми материалами без их перегрева.

Электронно-лучевая сварка применяется для герметичных соединений в условиях вакуума.

Микроплазменная сварка используется для очень тонких деталей.

Контактная и ультразвуковая сварка применяются при сборке приборов и одноразовых изделий.

2. Материалы, используемые при сварке медицинских изделий.

Для сварки медицинских изделий используют различные материалы, которые должны быть прочными и безопасными для контакта с человеческим телом. Выбор зависит от целей: для хирургических инструментов, имплантатов, лёгких устройств и других конструкций.

Для медицинской сварки применяют металлы, пластмассы и биокерамику.

Металлы: Нержавеющая сталь, титан, специальные сплавы (кобальт-хромовые сплавы, никель-титановые сплавы), пластмассы, биокерамика

3. Сварка в производстве медицинских инструментов и оборудования.

Сварка применяется на всех этапах создания медицинских приборов.

Инструменты — пинцеты, зажимы, скальпели — изготавливаются микроплазменной сваркой.

Корпуса аппаратов ИВЛ и стерилизаторов свариваются аргонодуговым методом.

Импланты и стенты соединяются с помощью лазерной или электронно-лучевой сварки для обеспечения точности и стерильности.

4. Перспективы развития сварочных технологий в медицине.

Развитие медицины напрямую связано с совершенствованием сварочных технологий. С каждым годом появляются новые материалы и конструкции, требующие ещё большей точности и чистоты соединений. Всё большее распространение получает лазерная сварка нового поколения, которая позволяет выполнять микросварку с высокой скоростью и минимальным тепловым воздействием. Это особенно важно при создании миниатюрных деталей для имплантов и микроинструментов.

Большие перспективы имеет роботизированная сварка, обеспечивающая стабильное качество, высокую точность и полное исключение человеческого фактора.

Кроме того, активно развиваются нанотехнологии и 3D-печать, где сварка используется для соединения тончайших металлических элементов и слоёв биосовместимых материалов.

Будущее сварки в медицине связано с повышением точности, автоматизацией и интеграцией с новыми технологиями, что открывает широкие возможности для дальнейшего развития медицинской техники и улучшения качества лечения.

Сварка в медицине является одной из ключевых технологий, обеспечивающих надёжность и качество современного медицинского оборудования и инструментов.

Сварка в медицине — это не просто технологический процесс, а основа для дальнейшего прогресса медицинской науки и инженерии. От её совершенствования напрямую зависит эффективность медицинских технологий будущего, направленных на улучшение здоровья и качества жизни людей.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Анурьев В. И. Справочник конструктора-машиностроителя: в 3 т. Т. 1. — 9-е изд., перераб. и доп. — М.: Машиностроение, 2023. — 520 с.
2. Банов М. Д. Специальные способы сварки и резки металлов: учебное пособие. — Екатеринбург: УрФУ, 2022. — 345 с.
3. Виноградов В. С. Электрическая дуговая сварка: учебник для нач. проф. образования. — 6-е изд., стер. — М.: Академия, 2023. — 320 с.
4. Интернет источник - <https://weldering.com>.

РАЗВИТИЕ SOFT SKILLS (КРИТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ, КОММУНИКАЦИЯ) ЧЕРЕЗ ЗАНЯТИЯ ТЕХНИЧЕСКИМ ТВОРЧЕСТВОМ

*Золотарев Данил
ГБПОУ СМК
Руководитель: Кураева Р.Т.*

В современном инженерном образовании наблюдается устойчивый запрос на подготовку специалистов, способных не только генерировать технические идеи, но и эффективно взаимодействовать в профессиональной среде. Традиционное обучение, сфокусированное на *hard skills*, часто оставляет в тени развитие *soft skills*, хотя именно гибкие навыки определяют успешность реализации инновационных проектов. Занятия техническим творчеством — проектирование, моделирование, работа в студенческих конструкторских бюро — создают уникальную среду для формирования критического мышления и коммуникативных компетенций, поскольку сама природа инженерной задачи требует анализа, аргументации и командного взаимодействия.

Критическое мышление развивается в процессе решения нестандартных технических проблем. Столкновение с реальными проектными задачами, где отсутствует готовый алгоритм действий, вынуждает студента анализировать исходные данные, выявлять противоречия, оценивать риски предлагаемых решений и прогнозировать последствия. Работа с цифровыми двойниками и в виртуальных средах усиливает этот эффект, позволяя проводить многовариантный анализ и обоснованно отклонять неэффективные конструкции. Таким образом, техническое творчество перестает быть простым применением формул, превращаясь в тренировку навыков системного анализа и рефлексии.

Коммуникативные навыки формируются в техническом творчестве через механизмы проектной кооперации и презентации результатов. Современные инженерные проекты редко бывают индивидуальными — они требуют распределения ролей, согласования действий и разрешения конфликтов в гетерогенных командах. Участие в хакатонах и турнирах добавляет соревновательный элемент, где необходимо не только договориться внутри команды, но и убедительно представить решение экспертам, защитить его от критики. Работа в формате «наставник — студент» с привлечением промышленных партнеров дополнительно тренирует навыки деловой коммуникации в профессиональном сообществе.

Педагогический потенциал технического творчества для развития *soft skills* требует целенаправленной организации. Эффективность процесса повышается при внедрении методов рефлексивного анализа выполненных проектов, где студенты вербализуют свои мыслительные стратегии. Важным условием становится формирование безопасной психологической среды, где ошибка воспринимается как этап поиска, а не как неудача. Инфраструктура — кванториумы, FabLab, ЦМИТ —

должна провоцировать коммуникацию и обмен опытом, становясь «третьим местом» для неформального профессионального общения.

Особую роль в развитии гибких навыков играет междисциплинарный характер современного технического творчества. При работе над комплексными проектами, объединяющими механику, электронику и программирование, студенты вынуждены выходить за границы своей узкой специализации и учиться говорить на общем языке с представителями смежных областей. Это формирует навыки эмпатии и понимания иной профессиональной логики, что критически важно для будущей работы в кросс-функциональных командах. Междисциплинарность также требует от студентов гибкости мышления и готовности пересматривать собственные установки под влиянием новой информации.

Значимым фактором развития soft skills выступает наставническая деятельность самих студентов. Вовлечение старшекурсников в руководство младшими товарищами в рамках проектных групп или кружков технического творчества создает ситуацию, требующую развитых коммуникативных навыков и критической оценки чужих решений. Обучая других, студент глубже осмысливает собственный опыт, учится формулировать инструкции и конструктивно указывать на ошибки, что невозможно без развитого эмоционального интеллекта и педагогического такта.

Современные цифровые инструменты и платформы для совместной работы открывают дополнительные возможности для развития soft skills в техническом творчестве. Использование систем контроля версий, онлайн-досок для мозговых штурмов и платформ для удаленной коллаборации моделирует реальные условия распределенной инженерной работы. Студенты осваивают культуру асинхронной коммуникации, учатся письменно фиксировать инженерные решения и вести техническую документацию, доступную для понимания другими членами команды. Эти навыки становятся не менее важными, чем умение паять или программировать.

Техническое творчество выступает эффективным инструментом комплексного развития личности будущего инженера. Включенные в проектную деятельность студенты естественным образом осваивают навыки критического мышления и коммуникации, востребованные в реальном секторе экономики. Дальнейшие исследования могут быть направлены на разработку диагностического инструментария для оценки динамики soft skills в процессе инженерного творчества и изучение долгосрочных эффектов такой подготовки на карьерные траектории выпускников.

Список источников

1. Андреев В.И. Педагогика творческого саморазвития. Инновационный курс. Книга 2. — Казань: Центр инновационных технологий, 2019. — 320 с.
2. Зеер Э.Ф., Сыманюк Э.Э. Психология профессионального развития: методология, теория, практика. — Екатеринбург: РГППУ, 2021. — 288 с.
3. Ильин Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности. — СПб.: Питер, 2017. — 448 с.

4. Кларин М.В. Инновационные модели обучения: Исследование мирового опыта. — М.: Луч, 2020. — 640 с.

ИССЛЕДОВАНИЕ АВТОМАТИЗИРОВАННОГО ВЕРТИКАЛЬНОГО ЛИТЕЙНОГО ПРОЦЕССА ПРИ ИЗГОТОВЛЕНИИ ПОЛУФАБРИКАТОВ ИЗ АЛЮМИНИЯ И ЕГО СПЛАВОВ

*Курашов Артемий
ГАПОУ СаМеК
Руководитель: Теркунова Е.В.*

С ранних времен человек перепробовал большое количество различных материалов для изготовления оружия, предметов быта и просто украшений. Время проходило, и человечество открыло для себя металлы. Основным способом обработки этого материала были кузнечные молоты и незатейливая технология в основе, которой нагревание исходной болванки до высокой температуры и дальнейшая трансформация изделия до необходимой заказчику формы. Такая технология применяется и сейчас, только вместо наковальни и ручного молота используются высокотехнологичные станки с компьютерным управлением, которые тщательно рассчитывают усилие необходимое для деформации и точно находят точку приложения для деформации металла.

Помимо кузнечного дела широко применялась схожая технология литья горячего металла в форму с дальнейшей обработкой. Сам процесс металлообработки также менялся со временем, и если раньше все действия приходилось выполнять фактически вручную с использованием неудобного инструмента, то в наш век все сложные действия выполняют роботы. Компьютер рассчитывает необходимый объем металла, на основе этих данных идет расчет массы сырья и необходимой температуры плавления. В ряде случаев помимо чистого исходного материала применяются специальные сплавы, придающие конечному изделию гибкость или наоборот твердость.

На сегодняшний день разработан ряд компьютерных систем для анализа и визуализации процесса литья. Среди наиболее известных можно отметить системы PolyCast, Полигон, LVMFlow, ProCAST, MAGMASoft, FLOW3D, FlowVision. Все они являются мощным инструментом для исследования литья в форму, но не могут применяться для моделирования непрерывного литья. В свою очередь, системы, которые могут применяться для моделирования процессов непрерывного и дискретно-непрерывного литья, необходимо адаптировать для конкретного процесса. Эта задача требует определения целого ряда теплофизических характеристик, некоторые из них известны весьма приближенно, так как зависят от режимов литья и конструктивных особенностей. Экспериментальное определение этих параметров весьма затруднительно.

Важным моментом является наличие модуля визуализации картины роста кристаллов, который дает возможность получить лучшее представление о структуре отливки и прогнозировать дефекты, возникающие в процессе затвердевания. Наличие этого модуля предусмотрено не во всех программных продуктах.

Таким образом, задача проектирования компьютерных систем, предназначенных для моделирования процесса вертикального непрерывного и дискретно-непрерывного литья цилиндрических заготовок из цветных металлов и их сплавов, объединяющая в себе модули расчета теплового процесса, гидродинамики, оптимизации технологических параметров, а также модуль кристаллизации, является весьма актуальной. Настоящая статья посвящена описанию компьютерной системы, предназначенной для решения названных выше задач.

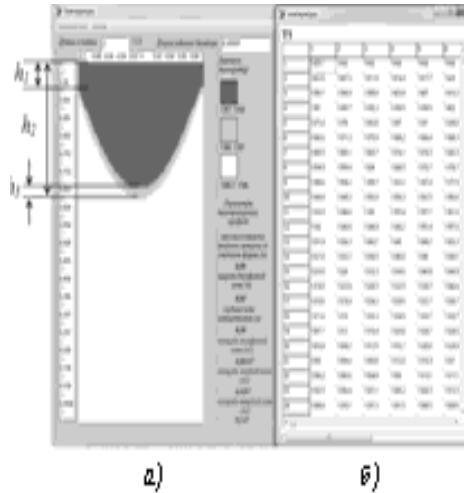


Рисунок 1 Моделирование результатов

- а) температурный профиль микропористости
- б) значение температур в условных точках сетки

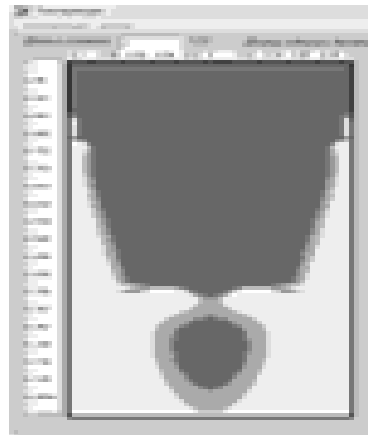


Рисунок 2. Моделирование

Виды моделируемых технологий литья. Компьютерная система может использоваться для моделирования технологического процесса вертикального непрерывного и дискретно-непрерывного литья цилиндрических заготовок, схема которого приведена на рисунке 1. Согласно схеме, расплав подается в медный кристаллизатор либо через отверстие, диаметр которого равен диаметру кристаллизатора, либо через кольцеобразные пристеночные отверстия, что позволяет уменьшить давление жидкого металла на корку слитка, обеспечить более равномерную подачу расплава и более равномерное охлаждение [1]. В установке предусмотрена возможность дополнительного подогрева расплава за счет внешнего источника тепла.

Необходимость в дополнительном подогреве и подплавлении затвердевшего металла обусловлена тем, что при непрерывном вертикальном литье в структуре заготовки может образовываться дендритный каркас, который затрудняет течение расплава и ведет к образованию пустот и усадочных раковин.

Заготовка вытягивается вниз из кристаллизатора с постоянной скоростью (непрерывное литье) либо с периодическими остановками (дискретно-непрерывное литье) для достижения лучшего охлаждения.

Литье и кузнечное дело позволяют изготавливать весьма точные отливки, но для получения конечных изделий необходимо использовать специальные станки, на которых производится финальная шлифовка поверхностей.

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ В УПРАВЛЕНИИ СЛОЖНЫМИ ИНЖЕНЕРНЫМИ СИСТЕМАМИ: СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

*Ледяев Даниил
ГБПОУ СМК
Руководитель: Кураева Р.Т.*

Сложные инженерные системы — от аэрокосмических комплексов до производственных линий — характеризуются множеством взаимосвязанных компонентов, нелинейными процессами и жесткими требованиями к надежности. Традиционные методы управления достигли предела своих возможностей. Искусственный интеллект предлагает иной подход: вместо точных аналитических моделей ИИ выявляет скрытые закономерности в данных, адаптируется к изменениям и принимает решения в условиях неопределенности. Интеграция генеративных моделей позволяет сократить циклы НИОКР, снизить материальные затраты и минимизировать издержки.

Системы на базе машинного обучения анализируют данные с датчиков в реальном времени, прогнозируя отказы до их наступления. Опытный механик предвидит поломку по вибрации и шуму — задача ИИ автоматизировать этот процесс, выявляя паттерны, недоступные человеку.

Алгоритмы (GAN, глубокое обучение с подкреплением) создают конструкции, оптимальные по массе, прочности и технологичности. Наиболее значимые эффекты достигаются в ускорении проектирования и оптимизации.

Нейросети, обученные на данных имитационного моделирования, аппроксимируют тепловые, структурные и гидродинамические взаимодействия, применяясь в управлении роботизированными комплексами.

Экосистема Engineering AI включает: алгоритмы (от деревьев решений до трансформеров), большие данные (телеметрия, моделирование), вычислительные ресурсы (GPU, облака, edge-устройства). Критична интеграция физических знаний — развиваются physics-informed нейросети, где законы физики включены в функцию потерь.

Большие языковые модели - LLM применяются для автоматизации задач, генерации знаний, поддержки образования и проектирования. Проблемы — надежность, прозрачность и этика в критических системах.

Проблемы внедрения

Сбор и подготовка — самый сложный этап. Для предиктивной аналитики нужны вибрации, звуки, температура, моменты, что требует дооснащения. Шум, неполнота, галлюцинации ИИ ведут к потерям.

«Черный ящик» нейросетей противоречит инженерной культуре. Методы explainable AI (LIME, SHAP) помогают, но в сложных системах интерпретация трудна.

Внедрение требует перестройки CAD/PDM, MES, цифровых двойников. Многие ограничиваются пилотами.

Разные подходы к определению ИИ в США (самообучение), ЕС (этика) и Китае («умное производство») затрудняют сертификацию трансграничных проектов.

Китайская инженерная академия выделяет: инновации в информационной инженерии (6G, мультимодальные модели), трансформацию отраслей (вычислительная нейронаука, ИИ-дизайн лекарств), прикладные технологии (беспилотники, воплощенный интеллект). В управлении системами прогнозируются: автономные адаптивные системы, цифровые двойники с ИИ-ядром, распределенный интеллект (edge + cloud), гибридные модели (физика + ML).

Языковые модели уже сопоставимы с экспертами в 44 предметных областях. Инженер из «агента» (решателя) превращается в «принципала» (постановщика задач, контролера, ответственного за решения). Востребованы системное мышление, понимание физики (реальный мир), математики (моделирование) и computer science (алгоритмы). Только комбинация этих знаний позволяет понимать границы ИИ.

ИИ открывает новые горизонты: от предиктивного обслуживания до автономной оптимизации. Исследования подтверждают сокращение циклов разработки, снижение издержек и рост надежности. Однако путь к внедрению сопряжен с вызовами — качество данных, интерпретируемость, интеграция, регуляторика. Успех требует целостной экосистемы, объединяющей алгоритмы, данные, ресурсы и знания.

Ключевой фактор — человеческий капитал. Трансформация роли инженера требует пересмотра образования. Инженер, владеющий системным мышлением и понимающий как физику процессов, так и возможности ИИ, получит решающее преимущество в эпоху интеллектуальных систем.

Список источников

1. АНО «Цифровая экономика», Фонд «Сколково». Потенциал применения генеративного ИИ для решения инженерных задач. – 2025.
2. Индустриальный ИИ. Как цифровые технологии повышают надежность оборудования. – IT-World.ru, 2025.
3. Левенчук А. Инженеры будущего должны стать «принципалами» для искусственного интеллекта. – XI Международный ВІМ-форум, 2025.

ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ В РАМКАХ СПО

*Петрякова Полина
ГАПОУ СЭК им. П. Мачнева
Руководитель: Воронцова Е.С.*

Инновационные проектные технологии — это комплекс организационных, экономических, технологических и правовых обоснований предстоящей деятельности в области внедрения новых идей и открытий. Для чего нужны ИП технологии в СПО?

Они предполагают активную самостоятельную, индивидуальную, парную или групповую работу студентов, направленную на решение конкретной проблемы и достижение заранее запланированного результата. Технология проектов подразумевает обнаружение определенной проблемы и последующее решение, с четким планом действий, распределением задач на участников группы, с целью более эффективного решения проекта.

Строительно-энергетический колледж им. П. Мачнева выпускает специалистов в сфере строительства, геодезии, геологии и др. Сейчас в сфере строительства преобладают такие инновационные проектные технологии как Информационное моделирование зданий (BIM), 3D-печать, виртуальная реальность (VR). В нашем колледже преобладает использование технологии BIM. Информационное моделирование зданий – это создание цифровой модели здания, в таких программах как ArchiCAD, AutoCAD, Revit, Renga и др. С помощью этих программ мы с вами можем представить как может выглядеть наш будущий дом. На данный момент Revit и AutoCAD является одним из самых востребованных программ в проектировании. Студенты, изучившие эти программы, смогут работать в хороших, крупных компаниях. ГК «ОДСК» - крупнейший застройщик жилья и коммерческой недвижимости Центрального федерального округа России. Центр изготовления чертежей AutoCAD. Компания предлагает перевод чертежей в AutoCAD, их изготовление на заказ. ООО «Теплопроект» - инжиниринговая компания занимается проектированием и реконструкцией тепловых сетей, в том числе с использованием AutoCAD.

Расскажу немного подробнее про программы. Revit — программный комплекс компании Autodesk для автоматизированного проектирования, реализующий принцип информационного моделирования зданий (BIM).

Некоторые возможности программы:

Совместная работа над проектом. Тем самым студенты могут в группах или парах работать над одним поставленным проектом, создавать различные виды зданий и сооружений.

Работа в 3D- и 2D-пространстве. Студенты смогут создавать не только чертежи, но и объемные модели своих работ.

Использование готовых моделей. В интернете есть библиотеки BIM-моделей, где можно скачать готовые фактуры, лестницы или мебель.

Все эти возможности совпадают с инновационными проектными технологиями.

AutoCAD — двух- и трёхмерная система автоматизированного проектирования и черчения, разработанная компанией Autodesk. Программа позволяет создавать и редактировать 2D- и 3D-чертежи, и модели различных объектов и конструкций. Она широко используется в архитектуре, машиностроении, электротехнике и других областях.

Некоторые версии AutoCAD:

AutoCAD Architecture. Специализированный программный продукт для проектирования зданий и сооружений объектов промышленного и гражданского строительства.

В результате проектной деятельности в СПО у обучающихся формируются навыки: осмысления задачи в условиях недостаточности знаний, поиска необходимого пути для решения поставленной задачи, самостоятельного выдвижения идей, гипотез с привлечением знаний из различных областей и планирования способов проверки гипотез, самостоятельного нахождения недостающей информации в открытых источниках или путём общения с экспертами, установления причинно-следственных связей, коллективного планирования, взаимодействия с разными партнёрами. Проектная деятельность в строительстве — это процесс создания проектной документации, которая определяет все необходимые технические решения и конструкции для строительства объекта. Тем самым в отрасли строительства можно продвигать идеи проектов по облагораживанию территорий, реконструкции старых зданий, возведение новых и все это мы сможем выполнить с помощью технологии BIM.

Я сама являюсь студенткой 3 курса «Строительно-энергетического колледжа», обучаюсь по специальности «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений». В нашем учебном плане есть дисциплина «Информационные технологии». На занятиях по этой дисциплине я узнала из лекций и практических занятий, что цифровые технологии, искусственный интеллект (ИИ), информационное моделирование, 3D, а также AR/VR становится необходимостью для повышения эффективности и наращивания экономической выгоды по этим новым и перспективным направлениям. На уроках осваиваем графический пакет программы КОМПАС для своей будущей специальности. Создаём двумерные чертежи и трехмерные модели. Также включаем средства проектирования, моделирования и визуализации пространственных конструкций, доступ к внешним базам данных, а также работаем в различных направлениях технического проектирования. По дисциплине «Сметное дело» также работаем в различных программах за современными компьютерами.

Можно подвести итог, что в системе СПО крайне важны инновационные проектные технологии, так как при помощи них, мы сможем вырастить и обучить будущих профессионалов своего дела. Благодаря этим технологиям вырабатывается навык командной работы, решение задач от простых к сложным, умение четко следовать плану работы. Инновационные проектные технологии – это наше будущее.

Литература

1. Малюхин В.Н. Введение в современные САПР: курс лекций. – М.: ДМК Пресс, 2010. – 192 с.
2. Варакин А.С. AutoCAD. Профессиональная работа. – М.: Вильямс, 2006. – 1040 с.
3. Черепашков Н.В. Компьютерные технологии, моделирование и автоматизированные системы в машиностроении: учебник/Н.В. Черепашков, Н.В. Носов. Волгоград: ИН-ФОЛИО, 2009. 591 с.
4. Норенков И.П. Основы автоматизированного проектирования: учеб. для вузов. – М.: Изд-во МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2009. – 431 с.
5. Большаков В., Бочкарев А. Основы 3D-моделирования // Изучаем работу в AutoCAD и КОМПАС-3D, Solid Works, Inventor, 2012. – 304 с.

ЛАЗЕРНАЯ СВАРКА В СОВРЕМЕННОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

Сидоров Андрей

ГАПОУ СаМеК

Руководитель: Новикова Д.Г.

Современная промышленность, это источник развития новых и продуктивных технологий, которые позволяют выпускать различные виды продукции на новых уровнях. Один из таких продуктов - лазерные технологии в такой сфере промышленности, как сварка.

В данной работе рассмотрим преимущества ручной лазерной сварки над ручной дуговой сваркой неплавящимся электродом в защитном газе

Этот метод проведения сварочных работ электродом из вольфрама может осуществляться с ручной или автоматической подачей присадочной проволоки (для электрода) или без нее. Так как наиболее распространено применение в качестве защитного газа аргона, за этим методом закрепилось название «аргонно-дуговая сварка», или АДС.

Лазерная сварка — это технология, которая соединяет металлы методом плавления с помощью лазерного луча. В лазерном источнике формируется мощный сфокусированный луч. Нагреваясь, он проникает внутрь материала и расплавляет его.

Традиционные виды сварок отлично справляются с крупными деталями, например, с конструкционными балками или большими трубами. Но у аппаратов есть значительные минусы: например, на традиционной сварке не соединить тонкие и хрупкие детали или металлы с разной степенью плавления. Ручная аргонодуговая сварка и лазерная сварка решают эти проблемы.

Процесс технологии обеспечивает преобразование металлического элемента на стыке. Луч лазера способствует процессу нагревания и дальнейшего плавления на обрабатываемом участке.

Во время лазерной сварки металлических изделий прибегают к специальному оборудованию, которое при нужных навыках и правильно подобранных настройках обеспечивает высокое качество фиксации и аккуратный шов.

Но ключевые преимущества аппарата лазерной сварки позволяет нам добиться:

- **Высокая точность.** Лазерная сварка создает аккуратные швы, минимизирует искажения и гарантирует качественный результат.
- **Скорость и эффективность.** Технология лазерной сварки значительно ускоряет работу, потому что не требует длительного обучения оператора, ручного труда и постобработки, например, зачистки швов.
- **Универсальность.** Сварку используют с разными металлами и сплавами, потому что лазер сваривает металлы с разной степенью плавления. А также применяют в ювелирной индустрии, чтобы получить очень точные сварочные элементы.

- Бесконтактный процесс. Снижается риск загрязнения и повреждения деталей и оборудования.
- Ускорение процесса. Для выполнения лазерной сварки не требуется специальной подготовки оператора и применения электродов и защитного шлема. Чтобы приступить к работе, достаточно настроить параметры на панели аппарата, подать газ и провести сварку. Кроме того, после лазерной сварки материал не нуждается в дополнительной обработке.

Лазерные технологии применяются в сварке углеродной и нержавеющей стали, включая сплавы, алюминиевые сплавы, титановые сплавы, медные сплавы, латуни, никелевые сплавы.

Лазерной сварке свойственны показатели:

- когерентности. Сочетание фаз теплового поля луча лазера в разных областях;
- монохроматичности. Малая ширина линий спектра-источника;
- направленности. Отсутствие рассеивания лазерного луча при его перемещении от источника к области для сварки во время сварочного процесса.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Анурьев В. И. Справочник конструктора-машиностроителя: в 3 т. Т. 1. — 9-е изд., перераб, и доп. — М.: Машиностроение, 2023. — 520 с.
2. Банов М. Д. Специальные способы сварки и резки металлов: учебное пособие. — Екатеринбург: УрФУ, 2022. — 345 с.
3. Интернет источник - <https://3dtool.ru>

РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ В РОССИИ ПОСРЕДСТВОМ ЦИФРОВИЗАЦИИ

*Шарапов Артем
ГАПОУ СЭК им. П. Мачнева
Руководитель: Кузнецова О.А.*

Современная система социально-экономических отношений представляет собой сложную систему производственных отношений, которые не зависят от воли людей. Социально-экономические отношения складываются между социальными группами, разнообразными коллективами и членами общества.

XX век характеризуется активной цифровизацией большинства сфер жизнедеятельности человека, а это в свою очередь оказывает значительное влияние на социально-экономическое развитие общества. Одним из наиболее важных явлений перехода на цифровой формат взаимодействия выражается в становлении принципиально новой цифровой экономики.

Под цифровой экономикой понимается экономическая деятельность, основанная на цифровых технологиях и инновационных решениях, которые являются базовыми производственными факторами и обеспечивают более высокую эффективность бизнеса [1, с. 239].

К характерным особенностям социально-цифровой экономики относятся: оперативное взаимодействие производителей и потребителей, позволяющее исключить посредников из цепочки взаимоотношений; распространение экономики совместного пользования; развитие персонифицированных сервисных моделей; сосредоточенность экономической деятельности на платформах.

На сегодняшнем этапе развития цифровых коммуникационных систем происходит формирование инновационной среды:

1. Используются цифровые валюты.
2. Снижается потребность в транспортной инфраструктуре.
3. Виртуальную основу приобретают хозяйственные связи.
4. Сокращаются издержки бизнеса.

Количество инноваций во взаимодействии увеличивается, запускаются принципиально новые модели управления бизнесом и новые способы осуществления инвестиционных стратегий.

Стимулами деятельности экономических субъектов выступают получение дохода и рост стоимости в результате осуществления финансовых операций, а также иного участия в хозяйственной деятельности. В процессе социально-экономической деятельности люди взаимодействуют друг с другом, руководствуясь своими интересами. Интересы людей представляют сложную систему, затрагивающую практически все отношения в обществе [4, с. 92].

Сегодня цифровая экономика стала движущей силой устойчивого развития экономики России, а информационно-коммуникационные и инновационные технологии являются основным элементом развития и конкурентоспособности предприятий.

Цифровая трансформация обеспечивает максимально полное раскрытие потенциала цифровых технологий за счет их использования во всех элементах бизнес-процессов, подходах к принятию решений, продуктах и услугах [2, с. 14].

Исследования производственно-хозяйственной деятельности предприятий показывает, что имеет место значительная взаимосвязь между внедрениями инновационных цифровых технологических решений и исследовательской, конструкторской, научной работой и доходами предприятия.

Цифровая экономика стимулирует внедрение инновационных технологических решений на предприятиях посредством снижения финансовых издержек.

В настоящее время, благодаря развитию инновационных технологий, цифровая экономика стала новым катализатором развития российской экономики. Цифровая экономика является важным вектором экономического роста и национальной стратегией развития в будущем [3, с. 55].

Правительство России приветствует и поощряет внедрение цифровых инноваций в различные сферы социально-экономического взаимодействия, предоставляя организациям пространство для экспериментов и поддерживая инновационные предприятия.

Список литературы

1. Бондаренко В.М. Мировоззренческий подход к формированию, развитию и реализации «цифровой экономики» // Современные информационные технологии и ИТ-образование. 2008. Т. 13. № 1. С. 237-251.
2. Бийчук А.Н. Цифровая трансформация бизнеса в современной экономике // Экономическая среда. 2017. № 2 (20). С. 14-16.
3. Евтянова Д.В. Критерии создания цифровых платформ управления экономикой // Экономические системы. 2008. Т. 10. № 3 (38). С. 54-57.
4. Ермакова М.Ю. Инновационные процессы и новая экономика: понятие и определяющие факторы развития // Маркетинг МВА. Маркетинговое управление предприятием. 2012. Т. 8. № 2-1. С. 86-107.



ИННОВАЦИИ В СФЕРЕ
ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ,
ЦИФРОВИЗАЦИИ
И ИНЖИНИРИНГА

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ДРАМАТИЗАЦИИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

*Аделгареева Екатерина
ГБПОУ СО Гуманитарный колледж
Руководитель: Казакова Н.В.*

Аннотация. В статье рассмотрены теоретические основы и практические подходы к формированию читательской грамотности детей младшего школьного возраста на уроках литературного чтения и во внеурочной деятельности посредством драматизации. Раскрывается понятие читательской грамотности, анализируются психолого-педагогические условия её формирования с учетом возрастных особенностей младших школьников. Охарактеризовано понятие драматизации, установлена ее связь с развитием смысловых и речевых умений обучающихся. Описаны основные приемы драматизации, начиная от имитации и чтения по ролям до инсценировки, в сторону увеличения сложности. Особое внимание уделено применению драматизации во внеурочной деятельности. Материалы статьи предназначены для учителей начальных классов, методистов и студентов педагогических специальностей.

Ключевые слова: читательская грамотность, младший школьный возраст, литературное чтение, драматизация, смысловое чтение, чтение по ролям, инсценировка, внеурочная деятельность, выразительное чтение, функциональная грамотность.

Современное образование указывает на новые требования к результатам обучения в начальной школе. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ [1] и Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования от 31.05.2021 № 286 [2] закрепляют в качестве важнейшего метапредметного результата способность обучающихся осмысленно работать с текстом, извлекать информацию, интерпретировать содержание и применять прочитанное в новых ситуациях. Это требование непосредственно связано с понятием читательской грамотности, которая рассматривается сегодня не как техника декодирования знаков, а как сложная интеллектуально-речевая деятельность, открывающая человеку доступ к культуре и знанию.

Международные исследования PISA (Programme for International Student Assessment) и PIRLS (Progress in International Reading Literacy Study) [16,17] фиксируют, что значительная часть российских младших школьников испытывает затруднения именно на уровне интерпретации и рефлексии текста, то есть там, где требуется не воспроизведение, а простое понимание. Именно поэтому перед учителем начальных классов стоит задача поиска таких методических средств, которые делали бы работу с текстом эмоционально насыщенной, личностно значимой и продуктивной. Одним из наиболее эффективных среди них является драматизация.

Понятие «читательская грамотность» вошло в широкий педагогический оборот с начала 2000-х годов, когда Россия стала участником международных программ оценки образовательных достижений. В исследованиях PISA читательская грамотность определяется как способность понимать, использовать, оценивать и осмысливать тексты для достижения собственных целей, расширения знаний и участия в жизни общества [17].

В отечественной науке одно из наиболее точных определений принадлежит кандидату педагогических наук Г.С. Ковалевой: читательская грамотность — это «способность человека понимать, использовать, оценивать и осмысливать тексты для достижения собственных целей, расширения знаний и участия в жизни общества» [7]. Н.Н. Светловская, основоположник отечественной методики обучения самостоятельному чтению, ввела понятие «читательская самостоятельность» — способность обучающегося самостоятельно понимать прочитанное и выстраивать личное отношение к произведению [15]. Г.А. Цукерман, доктор психологических наук, показала, что ключевым показателем читательской грамотности младшего школьника является умение самостоятельно ставить вопросы к тексту: «Ребенок, который умеет спрашивать текст, уже не просто читатель — он собеседник автора» [18].

Выдающийся советский психолог Л.С. Выготский рассматривал чтение как сложную интеллектуально-речевую деятельность, неразрывно связанную с мышлением и развитием внутренней речи: «Чтение — не просто восприятие знаков, а осмысление содержания, превращение внешнего слова во внутреннюю речь, в личностный смысл» [5]. А.Г. Асмолов, российский психолог, подчеркивал, что читательская грамотность формируется как универсальное учебное действие и прорабатывает весь образовательный процесс: «Читать — значит вычитывать смыслы, а не декодировать знаки» [4].

Младший школьный возраст является наиболее благоприятным периодом для формирования читательской грамотности. В 7–11 лет у ребёнка активно развиваются воображение, способность к эмоциональному сопереживанию и переход к словесно-логическому мышлению. Д.Б. Эльконин, доктор психологических наук, указывал, что ведущей деятельностью в этом возрасте является учебная, однако игровые формы деятельности сохраняют важнейшую роль и обеспечивают эмоциональную вовлеченность в учебный процесс [19]. Именно это пересечение учебного и игрового составляет психологическую основу для применения драматизации на уроках.

Драматизация имеет богатую историю в педагогике. Великий педагог-гуманист Я.А. Коменский называл разыгрывание учебного материала «дидактическим театром», подчеркивая, что оно делает знания живыми и запоминающимися [6]. В современной методике под драматизацией понимают совокупность приемов, при которых обучающийся воплощает образы художественного произведения через действие, речь и движение. Принципиально важно отличать драматизацию от театрализации: если театрализация ориентирована на конечный результат, то есть спектакль перед зрителями, то драматизация это прежде всего процесс работы с текстом и развитие обучающегося в ходе этой работы.

Кандидат педагогических наук Л.Д. Мали, специалист в области методики литературного чтения, определяет драматизацию как «деятельность обучающихся по воспроизведению прочитанного с помощью разных выразительных средств, как словесных, так и невербальных» [10]. Это определение точно передает суть, чтобы воспроизвести прочитанное, нужно сначала его по-настоящему понять. Доктор педагогических наук, профессор М.Р. Львов рассматривает драматизацию прежде всего как методический прием развития речи [9], тем самым подчеркивая ее двойное воздействие: углубление понимания текста и одновременное развитие речевой культуры.

Связь драматизации с формированием читательской грамотности носит важнейший характер. Воплощая образ героя, обучающийся вынужден понять текст, осмыслить сюжет, разобраться в мотивах поступков персонажей и почувствовать их эмоциональное состояние. В ходе такой работы постепенно формируются осмысленное чтение, умение интерпретировать прочитанное, навыки выразительной речи и способность делать самостоятельные выводы — именно те компоненты, которые PISA и PIRLS относят к показателям читательской грамотности [16,17]. Выдающийся советский психолог и философ, академик С.Л. Рубинштейн понимал мышление как «постоянное взаимодействие человека с миром, непрерывную активность по решению задач» [14], и именно такой активностью является драматизация как задача понимания текста, воплощённая в конкретное речевое и телесное действие.

Эффективность драматизации определяется соблюдением ряда педагогических условий, такие как: учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, последовательное усложнение заданий и создание эмоционально безопасной среды. Ш.А. Амонашвили, доктор психологических наук, основоположник гуманно-личностной педагогики, писал: «Читайте с душевным трепетом, тихо... радуйтесь и плачьте вместе с детьми...» [3]. Педагог, сам переживающий текст вместе с детьми, пробуждает в них желание к нему возвращаться — это и есть главное условие успеха.

Доктор педагогических наук О.В. Кубасова разграничивает метод и прием, то есть сама драматизация выступает методом, обеспечивающим активное взаимодействие с текстом, а чтение по ролям, инсценировка, живые картины и имитация — это конкретные приемы реализации [8]. Л.Д. Мали предложила классификацию приемов по степени нарастающей сложности: имитация, воспроизведение отдельной реплики, постановка живых картин, чтение по ролям, инсценировка [10]. Доктор педагогических наук М.И. Оморокова подчеркивает, что переход от одного приема к другому должен быть постепенным и опираться на реальный уровень читательской подготовки [12].

Имитация — начальный и наиболее доступный прием, применяемый уже с первого класса. Она предполагает воспроизведение звуков, интонаций, голосовых характеристик, мимики и жестов персонажей. Доктор педагогических наук, профессор Т.Г. Рамзаева отмечает, что именно работа с интонацией на раннем этапе закладывает основу для понимания авторского замысла [13]. На практике имитация реализуется через скороговорки, артикуляционные упражнения и анализ иллюстраций с точки зрения мимики и позы персонажей.

Чтение по ролям — прием, требующий от обучающегося осознанного выбора интонации, темпа и эмоциональной окраски. О.В. Кубасова указывает, что этот прием одновременно совершенствует технику чтения, помогает понять характер персонажа через авторское слово и формирует навык выразительной речи [8]. Прежде чем произнести реплику с нужной интонацией, ребенок отвечает на вопросы: кто этот герой, что он чувствует и почему говорит именно так? Тем самым чтение по ролям становится формой живого литературного анализа.

Постановка живых картин — особый прием, в котором обучающиеся передают конкретный момент произведения через позу, мимику и жест без речи. М.И. Оморокова, отмечает, что невербальное воплощение образа нередко демонстрирует более глубокое понимание текста, чем словесный пересказ [12].

Инсценировка — наиболее сложный прием, он включает в себя развернутое разыгрывание эпизода или целого произведения требует многократного обращения к тексту, коллективного обсуждения трактовки образов и длительной репетиционной работы.

Особое значение драматизация приобретает во внеурочной деятельности, где снимаются жесткие временные ограничения урока. Работа над произведением может растягиваться на несколько занятий, ребенок многократно возвращается к тексту, примеряет разные интерпретации образов. Н.Н. Светловская обращает внимание, что именно такое многократное возвращение к тексту в разных игровых и творческих контекстах формирует читательскую самостоятельность [15]. Кандидат педагогических наук Е.О. Мальцева добавляет, что драматизация «создает максимальные условия для свободного эмоционального контакта, взаимного доверия» [11], без которых подлинное понимание текста невозможно.

Таким образом, драматизация представляет собой эффективное психолого-педагогически обоснованное средство формирования читательской грамотности младших школьников. Включая ребенка в живое взаимодействие с текстом через действие, речь и образ, она одновременно развивает смысловое чтение, речевую культуру, воображение и эмоциональный отклик, и именно те компоненты, которые определяют подлинного читателя. Систематическое применение приемов драматизации как на уроках литературного чтения, так и во внеурочной деятельности создает условия для достижения метапредметных результатов, закрепленных ФГОС НОО, и способствует воспитанию активного, самостоятельного читателя.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 № 286.
3. Амонашвили, Ш. А. Школа жизни / Ш. А. Амонашвили. — М.: Издательский дом Амонашвили, 2022. — 144 с.

4. Асмолов, А. Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения / А. Г. Асмолов // Педагогика. — 2021. — № 4. — С. 18–22
5. Выготский, Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л. С. Выготский. — М.: Просвещение, 2023. — 96 с.
6. Коменский, Я. А. Великая дидактика / Я. А. Коменский. — М.: Академический проект, 2021. — 320 с.
7. Ковалева, Г. С. Формирование читательской грамотности младших школьников: методическое пособие / Г. С. Ковалева. — М.: Просвещение, 2020. — 144 с.
8. Кубасова, О. В. Литературное чтение: учебно-методическое пособие для учителей начальных классов / О. В. Кубасова. — Смоленск: Ассоциация XXI век, 2022. — 240 с.
9. Львов, М. Р. Методика развития речи младших школьников: пособие для учителя / М. Р. Львов. — М.: Просвещение, 2022. — 176 с.
10. Мали, Л. Д. Элементы драматизации на уроках чтения / Л. Д. Мали // Начальная школа. — 2021. — № 3. — С. 25–30.
11. Мальцева, Е. О. Элементы драматизации как средство формирования коммуникативных навыков младших школьников / Е. О. Мальцева // Молодой учёный. — 2022. — № 13. — С. 58–61.
12. Оморокова, М. И. Совершенствование чтения младших школьников: методическое пособие для учителя / М. И. Оморокова. — М.: АРКТИ, 2021. — 160 с.
13. Рамзаева, Т. Г. Методика обучения русскому языку в начальных классах: учеб. пособие / Т. Г. Рамзаева, М. Р. Львов. — М.: Просвещение, 2023. — 431 с.
14. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. — СПб.: Питер, 2023. — 720 с.
15. Светловская, Н. Н. Методика обучения творческому чтению: учеб. пособие / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. — М.: Юрайт, 2024. — 305 с.
16. Федеральный институт оценки качества образования (ФИОКО). Международное исследование качества чтения и понимания текста PIRLS-2021: информационная брошюра. — М.: ФИОКО, 2021. — 3 с.
17. Федеральный институт оценки качества образования (ФИОКО). Результаты общероссийской оценки по модели PISA: читательская, математическая и естественнонаучная грамотность. — М.: ФИОКО, 2020. — 43 с.
18. Цукерман, Г. А. Оценка читательской грамотности: материалы к обсуждению / Г. А. Цукерман. — М.: РАО, 2021. — 67 с.
19. Эльконин, Д. Б. Психология игры / Д. Б. Эльконин. — М.: Владос, 2021. — 360 с.

ЦИФРОВОЙ УЮТ: ОСНОВЫ ДОМАШНЕЙ АВТОМАТИЗАЦИИ

*Власов Константин
ГАПОУ СЭК им. П. Мачнева
Руководитель: Горбачева Т.А.*

Актуальность проекта. Программа Arduino и mBlock5 составлена с учетом тенденций развития современных информационных технологий, что позволяет сохранять актуальность ее реализации.

Все они организованы общим интеллектуальным управлением и им же контролируются. К примеру, человеку не нужно думать об оставленном включенным утюге или электроплите — когда он уйдет, все будет отключено автоматом. Даже не стоит думать, что Intellhouse — это отдельный дом. Интеллектуальной можно сделать и квартиру, главное — разработать соответствующий проект и подобрать оборудование.

Цель проекта: изучить процесс управления многофункциональным устройством, на примере умного дома.

Задачи проекта:

Изучить основы программирования комплектов платы Arduino в комплекте КЛИК.

Научиться создавать проекты из комплектов Arduino и mBlock 5.

Собрать конструкцию робота, выполняющего функции умного дома.

Составить программу для робота, выполняющего функции умного дома.

Определить дополнительные возможности изменения конструкции для робота, выполняющего функции умного дома.

Объект исследования: управление «Умным домом» из одного центрального пункта.

Предмет исследования: роботы из конструктора КЛИК

Методы исследования: формализация, обобщение, моделирование, эксперимент, описание.

На данном этапе индивидуального проекта возникают сложности, поскольку от указанных параметров зависит восприятие модели, насколько она будет правдоподобной. Указываются тон освещения, степень яркости, резкости, насыщенность теней.

Arduino — это электронный конструктор и удобная платформа быстрой разработки электронных устройств для новичков и профессионалов. Платформа пользуется огромной популярностью во всем мире благодаря удобству и простоте языка программирования, а также открытой архитектуре и программному коду. Устройство программируется через USB без использования программаторов.

Arduino позволяет компьютеру выйти за рамки виртуального мира в физический и взаимодействовать с ним. Устройства на базе Arduino могут получать информацию об окружающей среде посредством различных датчиков, а также могут управлять различными исполнительными устройствами.

Микроконтроллер на плате программируется при помощи языка C++ и среды разработки Arduino. Проекты устройств, основанные на Arduino, могут работать самостоятельно, либо же взаимодействовать с программным обеспечением на mBlock 5. Платы могут быть собраны пользователем самостоятельно или куплены в сборе. Программное обеспечение доступно для бесплатного скачивания. Исходные чертежи схем (файлы САД) являются общедоступными, пользователи могут применять их по своему усмотрению.

Аппаратная часть платформы Arduino

Uno, как и предыдущая версия Duemilanove построены на микроконтроллере Atmel ATmega328.

Старые версии платформы Diecimila и первая рабочая Duemilanoves были разработаны на основе Atmel ATmega168, более ранние версии использовали ATmega8.

Arduino Mega2560, в свою очередь, построена на микроконтроллере ATmega2560.

Проектирование системы можно разделить на 2 части: аппаратную и программную.

В данной работе будет использована версия платформы Arduino UNO – самая популярная версия базовой платформы Arduino с USB-интерфейсом и возможностью подключения большого разнообразия плат расширения. Эта платформа предназначена для физических расчетов (physical computing) с открытым программным кодом, построенная на простой печатной плате с современной средой для разработки программного обеспечения.

Arduino использует микроконтроллер Atmega328, который имеет 32 Кб флеш-памяти. Этого будет вполне достаточно для выполнения возложенной на платформу задачи. Остальная обработка будет распределена на веб-ресурс.

Микроконтроллеры Arduino отличаются наличием предварительно прошитого в них загрузчика. С помощью этого загрузчика пользователь загружает свою программу в микроконтроллер без использования традиционных отдельных аппаратных программаторов и соединяется с компьютером через USB-интерфейс. Используя детали конструктора, собрали вентилятор, светофор, сушилку для рук и регулятор температуры. К ним прикрепили несколько датчиков.

За освещение и мелодию будет отвечать suberpi, а также за управление стиральной машиной (это условная модель, имитирующая вращающийся барабан). За управление дверью, и вентилятором отвечает контроллер K1.

Нами были собраны и представлены для апробации: вентилятор, светофор, сушилка для рук и регулятор температуры. Вентилятор включается дистанционно.

В исходном состоянии должен гореть красный свет. После того, как пешеход нажмет кнопку П, красный свет через три секунды сменится желтым, а еще через четыре секунды - зелёным. Зеленый свет горит 10 секунд, а потом снова загорается красный.

Электросушилки для рук, оснащенные световыми барьерами для включения и отключения вентилятора.

Датчик температуры непрерывно измеряет температуру воздуха. Как только температура в помещении превышает заданное максимальное значение, включается охлаждение воздуха. В другом случае, если температура снижается ниже установленного минимального значения, отключается охлаждение и включается нагрев воздуха.

Для собранных роботов в программе mblock 5 были составлены алгоритмы с ветвлением

Программная часть системы представлена в программном коде микроконтроллера (Arduino скетч)

Напишем программу. Она будет состоять из трёх частей:

- программа для управления через контроллер K1
- программа для управления через контроллер cyberpi
- программа для связывания работу двух контроллеров с событием на клавиатуре.

В результате работы над проектом нами созданы вентилятор, светофор, сушилку для рук и регулятор температуры для контроля и управления ими из одного центрального пункта.

Поэтому можно сделать вывод о том, что цель проекта достигнута.

В этом проекте мы использовали не только микрокомпьютер и моторы, а мы постарались задействовать весь спектр имеющихся датчиков и сложных деталей из набора конструктора КЛИК Стартовый набор 2.0.

В программировании использовались многозадачность, условия, циклы. Программы написаны в среде программирования – mblock5.

Наша команда и далее будет продолжать работу над этим и другими проектами. Мы уверены, что наши идеи найдут свое применение для создания более комфортного и удобного дома, квартиры. Ведь создание удобства и уюта посредством контроля технических процессов — главное предназначение «Умного дома».

Список использованных источников:

1. Григорьев Д. В., Степанов П. В. Внеурочная деятельность школьников: методический конструктор. – М.: Просвещение, 2020г. – 223с.

3D-МОДЕЛИРОВАНИЕ: ОТ ИДЕИ К РЕАЛЬНОСТИ

*Лысова Маргарита
ГАПОУ СЭК им. П. Мачнева
Руководитель: Горбачева Т.А.*

Актуальность темы состоит в том, что постоянное развитие технологий и доступность 3D редакторов приводит к расширению возможностей в работе с разными сферами деятельности.

Цель: создать трехмерную графическую модель с помощью редактора, которая в дальнейшем будет использована для создания видеороликов.

Задачи:

Проанализировать, как и какие программы используют для создания трехмерных графических моделей.

Разработать 3D-модель.

В мире цифровых технологий 3D-моделирования стало настоящим искусством, открывающим безграничные возможности для творчества и инноваций. От создания реалистичных персонажей для видеоигр до разработки архитектурных проектов и визуализации научных концепций – трехмерное моделирование охватывает множество областей и применений.

Существует несколько основных видов 3D-моделирования, каждый из которых имеет свои уникальные техники, инструменты и цели. Рассмотрим некоторые из них:

Полигоны — это один из самых распространенных методов создания трехмерных объектов в компьютерной графике. Этот подход основан на использовании полигонов, чаще всего треугольников и четырехугольников, для построения 3D-геометрии.

Преимущества:

- **Гибкость:** полигональное моделирование позволяет легко вносить изменения в модель, добавлять детали или изменять форму;
- **Широкая поддержка:** этот метод поддерживается большинством 3D-программ и игровых движков;
- **Оптимизация:** модели можно оптимизировать для различных платформ, уменьшая количество полигонов без потери качества.

Создание 3D-модели состоит из нескольких этапов:

1. Создание геометрии модели:

На первом этапе проекта создается пространственная геометрическая модель объекта, не учитывающая его физические характеристики. Производятся расчет размеров и построение формы предмета. Используются методы вращения, выдавливания, наращивания, полигонального моделирования.

2. Создание текстуры объекта:

На данной стадии моей работы определяется, из каких материалов будет построен объект, разрабатывается его текстура. Именно в этот момент задается степень реалистичности создаваемой модели.

3. Выбор освещения:

На данном этапе индивидуального проекта возникают сложности, поскольку от указанных параметров зависит восприятие модели, насколько она будет правдоподобной. Указываются тон освещения, степень яркости, резкости, насыщенность теней.

В процессе написания индивидуального творческого проекта «3D-моделирование» я реализовала поставленные цели и задачи работы, выяснила, что 3D-моделирование – это процесс создания виртуальных моделей, с помощью которого можно с максимальной точностью представить внешние характеристики объекта, такие как форма, размер, общий внешний вид, узнала о видах и методах 3D-моделирования.

Также в рамках творческого проекта по изучаемому модулю (информатике) я создала собственную 3D-модель, полностью закончив над ней. Мне удалось определить плюсы и минусы 3D-моделирования.

В своем индивидуальном проекте я выяснила, что 3D-моделирование – это шаг вперед, с помощью которого можно создать то, чего не существует и увидеть это.

Список использованных источников:

1. Аббасов, И.Б. Двухмерное и трехмерное моделирование в 3ds MAX / И.Б. Аббасов. - М.: ДМК, 2012. - 176 с.
2. Тозик, В.Т. 3ds Max Трехмерное моделирование и анимация на примерах / В.Т. Тозик. - СПб.: ВHV, 2008. - 880 с.

Цифровые решения для изучения предмета История

Сафин Артур Рафаэлевич

ГАПОУ КТнХО

Руководитель: Громова Л.Н., Громов М.В.

Мобильное приложение - «Свидетели эпохи». Интерактивная платформа для изучения истории XX века через геймификацию и цифровые технологии. Это не просто приложение, это попытка соединить историю и технологии так, чтобы изучение прошлого стало по-настоящему увлекательным.

Почему это важно именно сейчас? Мы живём в эпоху, когда внимание - самый дефицитный ресурс. Современные студенты всё реже обращаются к историческим источникам, предпочитая другие виды контента. К сожалению, интерес к истории падает. Учебники кажутся скучными. Даты и события сливаются в одну серую массу. Цифровое поколение проводит большую часть времени в мобильных устройствах и приложениях. Визуализация помогает понимать быстрее. Игровые механики повышают мотивацию и делают обучение увлекательным процессом. Интерактивные карты и визуальные элементы помогают лучше усваивать исторический материал.

Так родилась идея: история в формате приложения. То есть предложить изучать историю в современном формате, говорить на языке современного студента.

Цель проекта - вовлечь обучающихся в процесс изучения истории, используя цифровые технологии. Не заставить. Не обязать. А именно вовлечь через интерес, через интерактив, через удобство. Хотелось создать инструмент, который будут использовать не потому, что «надо», а потому что хочется.

Задачи проекта

Для достижения цели были поставлены три задачи.

Первая. Исследовать потребности и предпочтения целевой аудитории, определить форматы подачи материала, которые будут наиболее эффективными. Понять, что именно вызывает вовлечённость, а что отталкивает.

Вторая. Интегрировать современные IT-решения с достоверной исторической информацией, создать удобный интерфейс для работы с контентом. Не просто перенести учебник в цифру, а переосмыслить подачу материала.

Третья. Внедрить игровые механики, систему достижений, интерактивные задания и другие элементы геймификации для повышения вовлечённости. Реализовать популярные режимы прямо в приложении: карту, справочник, задания. Всё в одном месте, без лишних переходов.

Весь процесс разделился на пять этапов.

1. Анализ требований, проектирование архитектуры и интерфейса. Было определено, что именно нужно пользователю.

2. Установка инструментов разработки, настройка рабочего окружения. Были выбраны инструментальные средства: установлены Flutter, Visual Studio, все необходимые инструменты.

3. Разработка - написать код, создать интерфейсы, подключить данные. Создать функционал приложения.

4. Тестирование - проверка функционала, исправление ошибок, оптимизация.

5. Сборка - компиляция, подготовка к развёртыванию приложения для Windows и Web, публикация

Что же получилось в итоге? Какие положительные результаты:

1. Мгновенный доступ к нужному материалу. Умный поиск и фильтрация по датам, категориям, локациям. Быстрый доступ к интересующей информации

2. Карта событий - пространственное понимание истории, более 500 исторических событий на интерактивной карте. Была использована интеграция с OpenStreetMap для точной географической привязки, то есть интерактивная карта с географической привязкой исторических событий. Каждое событие привязано к координатам. Кликнул — узнал детали. Визуализация помогает лучше понять пространственные связи и контекст.

3. Справочник - структурированные знания под рукой. Это база данных более 1500 исторических персоналий с подробными биографиями, фотографиями и связями между личностями. Удобный доступ к информации в любой момент. Политики, военачальники, революционеры, учёные. Поиск, фильтрация данных.

4. Задания - проверка знаний без стресса. Система оценки результатов и отслеживания прогресса. Игровые режимы для проверки знаний в увлекательной форме. Разнообразие заданий поддерживает интерес и мотивацию. Три режима с мгновенной проверкой и оценкой результатов: викторина, хронология, угадай персоналию.

Техническая сторона: Flutter, Dart, Visual Studio Code, Git.

Платформы: Windows для компьютеров, Web для браузера. В планах - Android.

Теперь главное: чем это помогает обучающемуся? Это не просто набор функций. Это единая экосистема для изучения истории. Каждая функция решает конкретную проблему студента.

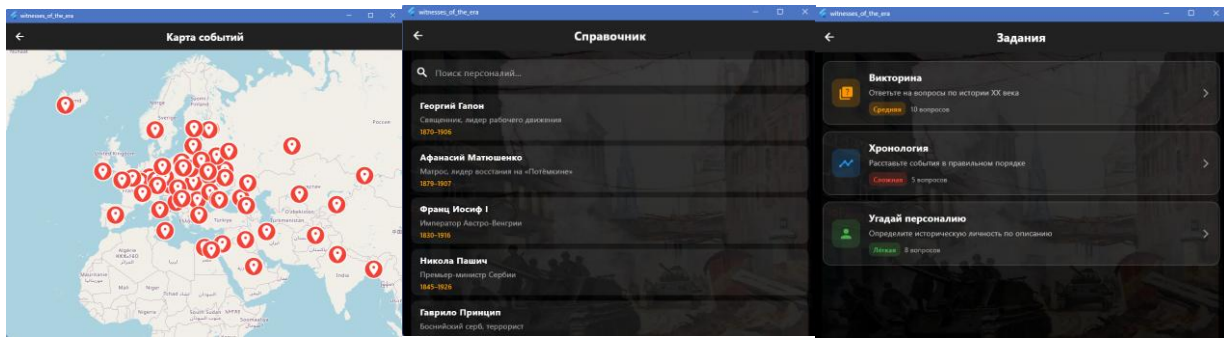
Карта событий даёт пространственное понимание истории. Ты не просто читаешь «1917 год, Петроград» - ты видишь это на карте. История становится осязаемой.

Справочник - структурированные знания под рукой. Не нужно листать учебник. Ввёл имя - получил биографию, даты, роль в истории.

Задания - проверка знаний без стресса. Ошибся? Попробуй ещё раз. Правильно ответил? Запомнил надолго.

Поиск и фильтры - мгновенный доступ к нужному. Экономия времени на учёбу.

Прогресс и оценка - видимый результат обучения. Ты видишь, как растёшь. Это мотивирует.



Подводим итоги. Что получилось в результате работы?

Первое - рабочее кроссплатформенное приложение. Не прототип, не макет. Готовый продукт.

Второе - интерактивное изучение истории. Не скучное заучивание, а живой процесс.

Третье - игровая проверка знаний. Тесты, которые не вызывают тревогу.

Четвёртое - удобное и полезное в использовании. Интуитивный интерфейс, быстрый доступ к информации, понятная навигация

История — это не просто даты в учебнике. Это свидетельства эпохи. Это жизни людей. Это уроки, которые нельзя забывать. Хочется верить, что «Свидетели эпохи» помогут сохранить память о событиях XX века и сделать изучение истории увлекательным.

Примечание.

Приложение бесплатное и открытое выполнено на Flutter и Dart. Использует OpenStreetMap для карт. Около 3000 строк кода, 10 недель разработки. Были ошибки с настройкой Visual Studio, блокировкой карт, DLL-файлами - исправлено. Планируется добавить ещё контент, выпустить Android-версию, внедрить достижения и мультиплеер.

Приложение доступно для использования.

РАЗРАБОТКА МОБИЛЬНОГО ПРИЛОЖЕНИЯ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ПОВСЕДНЕВНЫХ ЗАДАЧ

*Русин Михаил, Мамедов Максат, Фроленкова Валерия
ГАПОУ КТХО
Руководитель: Громова Л.Н.*

Проект «**Разработка мобильного приложения для организации повседневных задач «ToDoApp»**» – это личное, простое и красивое приложение для списка дел на день.

Ключевая цель нашего проекта — создание нативного приложения для организации списка повседневных задач с функциями фильтрации и сортировки. Главное в нашей цели — это удобство для любого человека. Мы стремились к максимально понятному и приятному для глаз интерфейсу.

Почему наше приложение актуально? В современном мире люди живут в очень быстром темпе. Из-за высокой нагрузки страдает память, появляется тревожность, ухудшается моральное состояние. Зачастую они забывают о своих задачах. Из-за этого могут появиться проблемы разного рода, но наше приложение поможет людям немного расслабить свою голову от лишних мыслей, таких как: «Не забыл ли я выключить утюг?»

Проблема. ЧЕЛОВЕК - Плохая память, Тревожность, Плохое моральное состояние.

Решение. ПРИЛОЖЕНИЕ - Все задачи под рукой, Спокойствие, Уверенность в каждом шаге

Все задачи всегда под рукой, что дарит пользователю спокойствие и уверенность в каждом шаге, освобождая голову от лишних мыслей.

Для решения поставленных задач и достижения цели мы выстроили четкий план из пяти шагов:

1. Сбор информации и изучение потребностей пользователей.
2. Создание прототипа и визуализация процессов с помощью схем.
3. Непосредственное создание приложения на языке Python.
4. Аprobация, тестирование и отладка продукта.
5. Финальное внедрение и запуск.

Перед началом разработки были проанализированы существующие решения. На рынке представлены такие гиганты, как Todoist — мощный инструмент с подзадачами и тегами; TickTick — с встроенным таймером и календарем и минималистичный Microsoft To Do с интеграцией в экосистему офиса.

Todoist — международный таск-менеджер с интуитивно понятным интерфейсом для создания задач, подзадач и проектов. Поддерживает повторяющиеся напоминания,

теги, руководители с календарями и голосовыми вводами, идеально подходит для личного и командного использования на iOS, Android, ПК. Бесплатная версия описывает базовые потребности, включающие премиум-аналитику в области продуктивности

TickTick сочетает выполненные задачи с блоком Помидор-таймера (инструмент для реализации метода Pomodoro - метода тайм-менеджмента) и привычками, позволяя планировать день в календарном видео. В программном продукте имеется поиск по тегам, проблемам в задачах и синхронизация между устройствами; удобен для фрилансеров и студентов. Работает оффлайн, бесплатный, с премиум-функциями, подобными расширенным фильтрам.

Microsoft To Do - бесплатный инструмент от Microsoft для простых списков дел и повторяющихся задач. Интегрируется с Outlook и Teams, поддерживает подзадачи и файлы. Минималистичный дизайн подходит новичкам. Доступен на всех платформах, синхронизируется с Siri.

Изучив их сильные стороны, пришли к выводу, что многие из них либо перегружены функциями, либо имеют сложный вход в приложение. Принято решение занять свою нишу, создав продукт, который будет проще и понятнее.

Несмотря на простоту, в приложение заложен необходимый функционал. Создано простое и функциональное приложение для отслеживания и записи задач, которое включает:

- создание задач;
- удобную фильтрацию и сортировку списков;
- систему уведомлений и напоминаний.

Приложение разработано для людей, желающих организовать повседневные задачи без сложных инструментов. Это полезно для личного планирования, работы и учебы, особенно если нужна быстрая синхронизация между устройствами.

В итоге, получился приемлемый функционал: «Создание задач», «Фильтрация и сортировка», «Уведомления с напоминаниями». Теги: «Готовность» (Не начата, В процессе, Готово), Важность (Низкая, Средняя, Высокая, Критическая), Срочность (Срочно, Не срочно, Горит), Сфера (Работа, Личное, Дом, Покупки, Здоровье, Финансы, Обучение).



Рис.1 – Выбор тега

Это программное решение подходит вам, если вы:

- Человек, который часто забывает о своих планах.
- Загружены важными делами и нуждаетесь в структуре.
- Хотите организовать личные, рабочие или учебные задачи без необходимости изучения сложных инструментов.

Приложение ToDoApp станет для пользователя не просто записной книжкой, а надежным помощником, который сочетает в себе эстетику интерфейса и надежность бэкенд-разработки.

РАЗВИТИЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У СТУДЕНТОВ СПО ЧЕРЕЗ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ БИЗНЕС-ПРОЕКТЫ

*Мутовалова Елена Васильевна
ГАПОУ СЭК им. П. Мачнева*

Среднее профессиональное образование (СПО) играет важную роль в формировании квалифицированных кадров, готовых к профессиональной деятельности в различных сферах экономики. В условиях быстро меняющейся рыночной конъюнктуры и усиления конкуренции среди молодых специалистов особое значение приобретает развитие предпринимательской компетенции. Эта компетенция включает в себя совокупность знаний, умений и навыков, необходимых для успешного создания и ведения бизнеса. В рамках СПО образовательные бизнес-проекты рассматриваются как эффективный инструмент практического обучения, позволяющий не только усвоить теоретическую базу, но и применить её в реальных условиях.

Актуальность исследования обусловлена недостаточным уровнем практической подготовки студентов СПО к предпринимательской деятельности.

В последние годы наблюдается рост интереса студентов среднего профессионального образования (СПО) к предпринимательству. По данным Федеральной службы государственной статистики на 2025 год, около 18% студентов СПО выразили желание открыть собственное дело в течение первых пяти лет после окончания обучения. Этот показатель выше, чем пять лет назад, что свидетельствует о возросшей мотивации к предпринимательской деятельности среди молодежи. Однако реальное число функционирующих малых предприятий, созданных выпускниками СПО, остается значительно ниже — около 6%.

Анализ организационных форм предпринимательства среди студентов показывает, что большинство инициируют проекты в сфере услуг (43%), розничной торговли (30%) и информационных технологий (15%). Образовательные бизнес-проекты зачастую ориентируются на создание сервисов, связанных с цифровыми технологиями и электронной коммерцией. Развитие онлайн-торговли и дистанционных услуг заметно стимулирует появление новых форматов бизнеса, что отражается и в учебных программах.

Среди ключевых тенденций можно выделить распространение проектной деятельности как основы предпринимательского обучения в СПО. Всё больше учебных заведений внедряют практические бизнес-проекты, которые выполняются в группах с участием наставников из реального бизнеса. Такая форма позволяет не только закрепить теоретические знания, но и получить навыки командной работы, финансового планирования и маркетинга. Одновременно растёт использование

цифровых симуляторов предпринимательской деятельности и специализированных онлайн-платформ, обеспечивающих моделирование бизнес-процессов.

Для успешной реализации образовательных бизнес-проектов в системе СПО необходимо обеспечить комплексное ресурсообеспечение, основанное на материальных, кадровых, временных и технических компонентах. Материальные ресурсы включают в себя специализированные учебные кабинеты с оборудованием, позволяющим моделировать реальные бизнес-процессы. Это могут быть компьютерные классы с современным программным обеспечением для финансового анализа, маркетинговых исследований и управления проектами. Кроме того, важно наличие материальных средств для организации презентаций и выставок студенческих проектов — мультимедийные комплекты, флипчарты, принтеры и расходные материалы.

Систематизация знаний педагогов в области предпринимательства требует создания четко структурированных и доступных методических материалов, которые позволят преподавателям наиболее эффективно организовать учебный процесс и внедрять современные подходы к формированию предпринимательской компетенции у студентов СПО.

Анализ практики показывает, что наличие сопровождения проектов на всех этапах, обратной связи от профессионалов и мотивационных инструментов напрямую коррелирует с высоким уровнем успеха. Отсутствие данных факторов значительно снижает вероятность дальнейшего развития студенческих бизнес-идей. Такой опыт акцентирует внимание на необходимости комплексного подхода и расширения инфраструктуры поддержки предпринимательства в СПО.

Будущее развитие предпринимательских инициатив среди студентов СПО в регионах России связано с расширением и интеграцией существующих успешных практик в национальную образовательную систему. Трансформация образовательного пространства с учётом цифровизации, новых технологий и изменяющихся экономических условий создаёт благоприятные возможности для внедрения инновационных форм обучения, основанных на практических бизнес-проектах и междисциплинарных подходах. Важно не только сохранить достигнутые результаты, но и обеспечить гибкое масштабирование программ, адаптируя их к конкретным социально-экономическим особенностям различных субъектов федерации.

Чтобы обеспечить устойчивое развитие молодежного бизнеса в регионах, необходима системная координация усилий всех заинтересованных сторон: образовательных учреждений, органов власти, предпринимательских сообществ и общественных организаций. Важно формировать государственные и региональные программы, ориентированные на создание благоприятной нормативно-правовой и финансово-экономической среды, стимулирующей инициативы студентов и поддерживающей их первые шаги в бизнесе.

Время требует активного и целенаправленного внедрения исследуемых подходов в систему СПО по всей стране. Только через системное распространение и адаптацию успешных моделей возможно обеспечить масштабное развитие предпринимательских

компетенций у молодых людей, что станет неотъемлемой частью подготовки нового поколения лидеров и инноваторов экономики России.

В ходе проведенного исследования подтверждена эффективность организации образовательных бизнес-проектов как инструмента формирования предпринимательских компетенций у студентов системы среднего профессионального образования. Практическая направленность проектов способствует развитию ключевых навыков, необходимый для ведения бизнеса, и обеспечивает студентам возможность применять теоретические знания в условиях, максимально приближенных к реальным. Такой подход помогает повысить уровень профессиональной подготовленности и конкурентоспособности выпускников на современном рынке труда.

Список используемой литературы

1. Сергеев Ю.И. Компетентностный подход в подготовке специалистов среднего звена по предпринимательству // Профобразование сегодня. – 2018. – № 1. – С. 15–23.
2. Лебедева О.П. Практикоориентированное обучение как основа развития предпринимательской компетенции у студентов СПО // Образование и наука. – 2022. – Т. 14, № 4. – С. 72–80.
3. Николаев В.Г. Организация образовательных бизнес-проектов в колледжах: опыт и перспективы // Вестник образования России. – 2020. – № 10. – С. 101–108.
4. Захарова Е.А. Формирование предпринимательских навыков у студентов СПО в условиях цифровой экономики // Наука и образование. – 2021. – № 11. – С. 45–52.
5. Смирнов Д.В. Инновационные методы развития предпринимательской компетенции в образовательных организациях СПО // Современные тенденции образования. – 2019. – № 5. – С. 33–40.
6. Михайлова Л.С. Роль проектной деятельности в формировании компетенций предпринимателя у молодежи // Молодежь и инновации. – 2022. – № 2. – С. 88–95.

ВОЛОНТЕРСТВО, КАК ПРОЯВЛЕНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МОЛОДЕЖИ

*Теркунова Елена Владимировна
ГАПОУ СаМеК*

*«Спешите делать добрые дела!»
А.Яшин*

Волонтерское движение в настоящее время развивается очень бурно. Каждое учебное заведение ищет свое ключевое направление в волонтерской деятельности, которое бы способствовало решению важнейшей педагогической задачи – формированию целостной, гармоничной и социально-зрелой личности. Наше учебное заведение также не исключение.

В ГАПОУ СаМеК уже несколько лет действует волонтерский отряд, целью которого является вовлечение студенческой молодежи в различные социальные проекты, создание условий для их успешной социализации и эффективной самореализации, развитие потенциала молодежи и его использование на благо общества. В отряде 21 человек – это обучающиеся первых – четвертых курсов. Возрастной состав – от 15 лет до 21 года.

В ходе волонтерской деятельности у студентов реализуются такие потребности как:

- потребность в оказании помощи другим людям. Человек ощущает свою пользу, которую он приносит обществу и конкретному человеку, находящемуся в трудной жизненной ситуации.

- потребность в общении и социальном опыте. Социализация, оказывает большое влияние на формирование личности в подростковом возрасте и длится очень долгий период времени. Волонтерская деятельность в этот период очень помогает развить и укрепить социальные связи, что, в свою очередь, способствует более гармоничному и успешному развитию.

- потребность в творчестве. Период подготовки и проведения благотворительных акций и мероприятий часто оказывается настоящим катализатором творческой инициативы молодых людей, задействованных в волонтерской деятельности.

- потребность в выражении своей самодостаточности. Это чаще касается несовершеннолетних волонтеров. Сталкиваясь с реальными проблемами различных категорий граждан, оказывая им помощь, молодые люди показывают родителям и окружающим, свою зрелость и приносят пользу обществу.

- потребность в самореализации и карьерном росте. Занимаясь волонтерской деятельностью, молодые люди могут установить определенные связи, которые в

дальнейшем могут оказать посильную помощь в трудоустройстве или личностном росте. Также можно развить новые профессиональные качества [1].

Волонтерский отряд осуществляет свою деятельность по нескольким направлениям. Ведущим, из которых является духовное направление.

Взаимосвязь религии и волонтерства крайне важна. Именно религия направляет на путь служения обществу, позволяющая забыть о личной выгоде. Люди, включенные в волонтерскую деятельность, взаимодействуя с религиозными учреждениями, глубже понимают проблемы людей, открыты для оказания помощи.

Наш волонтерский отряд на протяжении уже нескольких лет активно сотрудничает с православным храмом. Ребята вместе с служителем храма помогают в его восстановлении. Совместная деятельность, беседы о жизни, о ценностях положительно влияют на мысли и поведение подростков. Это один из самых эффективных средств профилактики и коррекции девиантного поведения, основа правильного воспитания и гармоничного развития личности, которые принесут пользу обществу и государству в целом.

Пропаганда здорового образа жизни также является немаловажным направлением в деятельности волонтерского отряда. Работа направлена на сбережение и укрепление здоровья подрастающего поколения [2].

Проводимые мероприятия позволяют сформировать у молодежи позитивное отношение к своему здоровью. Этому способствуют проведение различных акций: «Здоровью зеленый свет», «Здоровый образ жизни дарит радость», «Обменяй сигарету на конфету» и т.д.; просмотр социальных роликов о последствиях употребления наркотических средств, алкоголя, сигарет с последующим обсуждением; спартакиады, где студенты на своем примере доказывают, что в здоровом теле - здоровый дух! Волонтеры нашего отряда с радостью взаимодействуют с учреждениями здравоохранения. Принимали участие в обучающем тренинге профилактической направленности «Твой выбор!», который проводил Областной центр по профилактике и борьбе со СПИД. По окончании тренинга каждому члену отряда волонтеров был выдан сертификат и теперь ребята сами смогут проводить занятия и профилактическую работу среди сверстников. Волонтеры оказывают помощь медицинскому персоналу в приемном отделении экстренный пост Орловской областной клинической больницы. За помощь они награждены благодарностями.

Для формирования личности с активной гражданской позицией служит патриотическое направление в деятельности волонтерского отряда. Главная ежегодная акция «Автопробег», в ходе которой волонтеры, студенты и преподаватели объезжают районы Самарской области, где встречаются с ветеранами, проводят концертную программу, приводят в порядок мемориалы, памятники. Общая деятельность взрослых и детей сплачивает, улучшает межличностные отношения. Внося свой посильный вклад в помощь ветеранам войны и труда, и отдавая дань памяти погибшим, молодые люди выполняют свой гражданский долг. Возможно, в масштабах всей страны этот вклад не велик, но он важен для них самих, он дает ощущение своей причастности к большому делу. Все это служит воспитанию патриотизма, осознанию, что мы в ответе за свою родину и ее граждан. Популярна акция «Экологический патруль», целью

которой является не только облагораживание территории колледжа, но прилегающего парка, водоема.

Вовлеченные в волонтерскую деятельность молодые люди испытывают чувство уважения, сострадания, сопереживания. Их эмоциональная сфера претерпевает значительные изменения, они растут сами как в личностном, так и в профессиональном плане, развиваются творчески, становятся активными гражданами своей страны, способны быстро реагировать на проблемы и предлагать эффективное их решение [3].

Анализируя опыт проводимой работы, можно сказать, что деятельность нашего волонтерского отряда положительно влияет на нравственное становление молодежи, укрепляются связи нескольких поколений, будущие выпускники становятся активными, инициативными. В дальнейшем это поможет грамотно построить свою карьеру, стать профессионалом.

Список литературы

1. Козодаева Л. Ф. Социально-культурные условия формирования нравственных качеств студенческой молодежи в процессе добровольческой деятельности: автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. пед. наук. Тамбов, 2010
2. Социология молодёжи. Под ред. В. Т. Лисовского. СПб.: Изд-во СПбГУ. 1996.
3. Логвинов И. Н. Молодежное волонтерство: психология добровольца / Логвинов И. Н., Логвинова М. И., Логвинова Т. И. // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. Т. 13. С. 3506–3510 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://e-koncept.ru/2015/85702.htm>.

ЦИФРОВИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПРИМЕНИТЕЛЬНО К СПЕЦИАЛЬНОСТИ 43.02.16 ТУРИЗМ И ГОСТЕПРИИМСТВО

*Логинова Оксана Владимировна
ГБПОУ ПГК*

Аннотация. В туризме, как одной из наиболее информационно развитых сфер экономики, цифровая трансформация является обязательным требованием для достижения высокой конкурентоспособности. По мере развития цифровизации в сфере туризма меняются не только процессы управления, но и также потребности туристов. Поэтому сегодня отрасли необходимы специалисты, способные удовлетворить потребности туристического рынка для достижения цифрового преимущества. Можно сказать, что образование в области туризма сегодня определяет направление развития отрасли, а выпускники вузов, владеющие востребованными цифровыми компетенциями, становятся стратегическим активом турпредприятий.

В данной статье рассматривается стратегическая проблема современного образования – формирование цифровых компетенций у студентов вузов, осуществляющих профессиональную подготовку кадров для индустрии туризма и гостеприимства. Изучены предпосылки необходимости формирования цифровых компетенций у будущих работников туристской индустрии, проанализирован вопрос об использовании цифровых технологий в системе образования, определены востребованные цифровые компетенции для индустрии туризма.

Определены ключевые навыки цифровой грамотности, которые необходимо развивать студентам для того, чтобы лучше понимать меняющуюся, ориентированную на цифровые технологии среду туристской индустрии.

В рамках федеральной программы «Приоритет 2030» одним из приоритетных направлений деятельности определена цифровая трансформация, предусматривающая разработку и внедрение новых образовательных программ, цифровых технологий и платформ для эффективного управления образовательным процессом. В результате разработаны рекомендации по формированию цифровых компетенций у студентов с использованием новых образовательных технологий и предложена модель обучения, учитывающая необходимость навыков и знаний цифровизации у будущих работников индустрии туризма и гостеприимства.

Глобальная цифровая трансформация оказывает существенное влияние на развитие общества и экономики, а также, в особенности, на образовательную сферу. В данном контексте, формирование и интеграция цифровых компетенций (знаний, навыков и умений) является неотъемлемым компонентом профессиональной подготовки будущих специалистов.

Ключевые слова: туризм, цифровые компетенции, цифровая экономика, профессиональное образование, профессиональные компетенции.

В современном обществе, когда речь заходит о цифровизации, люди чаще всего представляют себе специалистов в области прикладной информатики, экономики или менеджмента. Это неудивительно, ведь цифровизация стала одним из главных направлений развития образования на ближайшие годы.

Эти глобальные изменения не могли не затронуть и сферу туризма и гостеприимства, требуя пересмотра подходов к обучению специалистов. Сегодня эта индустрия включает в себя множество разнообразных организаций – от культурных учреждений и магазинов до отелей, кафе и ресторанов. Все они тесно взаимодействуют друг с другом, что делает туризм одной из самых динамично развивающихся отраслей в контексте цифровизации.

Для эффективного управления и организации работы в этой сфере требуются глубокие знания в области информационно-коммуникационных технологий. Более того, современные туристические предприятия активно внедряют цифровые решения, чтобы поддерживать связь с клиентами и партнёрами на расстоянии. [1]

Специализированное программное обеспечение, такое как автоматизированные системы управления, системы бронирования и взаимодействия с клиентами, значительно повышает эффективность работы туристических компаний. Разработка, адаптация и поддержка этих программных продуктов диктуют необходимость обновления традиционных образовательных программ для специалистов в сфере туризма и гостеприимства.

По определению Института статистики ЮНЕСКО, цифровая трансформация – это процесс внедрения цифровых технологий во все аспекты бизнеса, который влечёт за собой фундаментальные изменения в технологиях, культуре, операциях и подходах к созданию новых образовательных продуктов.

С 2006 года цифровая компетенция признана в ЕС одной из восьми ключевых компетенций для обучения на протяжении всей жизни. Европейский центр развития профессиональной подготовки (CEDEFOP) определяет компетенцию как способность применять знания, умения, личные, социальные и методологические навыки в рабочих, учебных ситуациях, а также в профессиональном и личностном развитии.

Европейский фонд образования уточняет, что цифровая компетенция (или цифровая грамотность) включает в себя базовые цифровые навыки: умение использовать ИКТ для поиска, хранения и обмена информацией, онлайн-коммуникации, создания цифрового контента, обеспечения безопасности и решения проблем. [3].

Важно отметить, что цифровая компетентность выходит за рамки простого технического владения. Она объединяет в себе цифровые знания, навыки и способности, позволяющие эффективно ориентироваться и действовать в цифровой среде.

В 2021 году Поволжский государственный колледж присоединился к федеральной программе «Приоритет 2030». Эта программа направлена на развитие и распространение передовых методов в науке и образовании, чтобы выпускники колледжа обладали навыками, востребованными в условиях быстрого научно-

технического прогресса. В рамках одного из проектов, связанного с созданием цифровой туристско-информационной экосистемы, направление «Туризм и гостеприимство» уделяет особое внимание цифровой трансформации. Это включает разработку новых образовательных программ и внедрение цифровых технологий для улучшения учебного процесса. Несмотря на это, анализ существующих программ по туризму и гостеприимству показал, что они не всегда соответствуют требованиям цифровой экономики и индустрии гостеприимства. Для решения этой проблемы были проведены исследования российских и зарубежных университетов, а также опросы представителей отрасли и общественности. Результаты подтвердили необходимость обновления и создания новых образовательных программ. В связи с этим, для направления «Туризм и гостеприимство» разработаны новые программы с акцентом на проектное обучение и развитие цифровых компетенций, таких как «Цифровые технологии в туризме» и «Цифровые технологии в индустрии гостеприимства». [4]

Чтобы студенты могли глубоко погрузиться в специфику сферы туристических и гостиничных услуг, на которую ориентированы программы колледжа, были созданы два ключевых модуля. Оба они нацелены на развитие универсальной профессиональной компетенции (ПК-1) – способности генерировать новые идеи для решения задач цифровой экономики в своей области. Эти модули – «Информационно-коммуникационные технологии в туризме и гостеприимстве» и «Информационная и организационная поддержка экскурсовода (гида) при оказании экскурсионных услуг» – полностью сфокусированы на формировании цифровых навыков. Преподавательский состав для этих модулей отбирается на конкурсной основе, где цифровые компетенции преподавателей играют решающую роль.

С целью развития практических навыков в области цифрового проектирования, на первых двух курсах проводятся "Проектные мастерские". На старшем курсе студенты могут выбрать «Цифровой трек» для углубленного освоения цифровых компетенций. Важно, что проекты в рамках этих треков разрабатываются в тесном сотрудничестве с работодателями и вузами, решая актуальные задачи.

Профессиональная составляющая специальности «Туризм и гостеприимства» включает в себя профессиональные модули: ПМ 01. Организация и контроль текущей деятельности служб предприятий туризма и гостеприимства, ПМ 02. Предоставление гостиничных услуг, ПМ 03. Предоставление туроператорских и турагентских услуг. Обучение в данных модулях связано с постоянной работой ИКТ.

Основные направления использования ИТ в сфере:

Онлайн-бронирование и мобильные приложения. Позволяют мгновенно бронировать жилье, авиабилеты и услуги, предоставляя клиентам круглосуточный доступ к информации.

Системы управления (PMS) и CRM. Автоматизируют работу отелей (управление номерным фондом) и агентств, хранят историю предпочтений клиентов, обеспечивая высокий уровень персонализации.

Искусственный интеллект (ИИ) и чат-боты. Обрабатывают запросы, предлагают персональные рекомендации и оптимизируют маркетинг.

Виртуальная и дополненная реальность (VR/AR). Используются для виртуальных туров, 3D-экскурсий по номерам и интерактивных гидов.

Бесконтактные технологии и «умный» номер. Использование чип-карт, мобильных приложений или Face ID для доступа в номера и инфраструктуру (спа, ресторан), что ускоряет регистрацию.

Аналитика больших данных (Big Data). Применяется для точного прогнозирования спроса, оптимизации цен (динамическое ценообразование) и улучшения маркетинговых стратегий.

Управление репутацией. Цифровые инструменты для сбора и анализа отзывов клиентов, что критически важно для развития индустрии.

Студенты специальности «Туризм и гостеприимство» работают в специализированных программных комплексах для автоматизации бронирования, управления отелями и формирования турпродуктов. Основные рабочие инструменты включают PMS-системы (Opera, Fidelio, Libra), GDS-системы (Amadeus, Galileo, Sabre), а также онлайн-поисковики туров и CRM-системы.

Основные информационные программы:

1. Системы управления отелями (PMS - Property Management Systems):

-Opera (Oracle Hospitality) — наиболее распространенная система в международных сетях.

-Fidelio — классическая система для автоматизации гостиниц.

-Libra Hospitality (Logus) — популярные решения в РФ.

-Vnovo — современная облачная система для малых и средних отелей.

2. Системы бронирования туров и билетов (GDS - Global Distribution Systems):

Amadeus, Galileo, Sabre — бронирование авиабилетов и услуг.

3. Туроператорские системы и агрегаторы (CRM и поисковики):

-САМО-тур — создание и продажа турпродуктов.

-Мастер-Тур — комплексная автоматизация туроператоров.

-TravellLine — модуль онлайн-бронирования для сайтов отелей.

-CRM-системы (Bitrix24, amoCRM) — учет клиентов и заказов.

4. Офисные программы:

-Microsoft Office (Excel, Word) — планирование и отчетность.

Таким образом, разработанные образовательные программы и проекты по подготовке специалистов для сферы туризма и гостеприимства предполагают повышенный уровень формирования цифровых компетенций – управление проектами, системное инженерное мышление, межпрофессиональное взаимодействие, искусственный интеллект, обеспечение информационной безопасности, навыки программирования и др.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. 1.Баланов, А. Н. Информационные технологии в сфере туризма и гостеприимства: учебное пособие для вузов / А. Н. Баланов. — Москва: Лань, 2024. — 412 с.
2. 2.Баланов, А. Н. Информационные технологии в сфере туризма и гостеприимства: учебное пособие для СПО / А. Н. Баланов. — Москва: Лань, 2024. — 180 с.
3. 2.Буравчикова, Т. В. Технологические решения управления доходами в гостиничном бизнесе / Т. В. Буравчикова, Е. В. Водопьянова // Вестник Ассоциации вузов туризма и сервиса. — 2020. — Т. 14, № 2.
4. 4.Ветитнев, А. М. Информационные технологии в туристской индустрии : учебник для вузов / А. М. Ветитнев, В. В. Коваленко, В. В. Коваленко. — 2-е изд., испр, и доп. — Москва: Юрайт, 2024. — 340 с.

ИОС КАК ФАКТОР ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННЫХ СТАНДАРТОВ

*Горбачева Татьяна Александровна
ГАПОУ СЭК им. П. Мачнева*

Важность темы продиктована тем, что без развитой информационно-образовательной среды невозможна полноценная реализация новых образовательных стандартов. ИОС служит платформой для современного обучения: она не только открывает доступ к цифровым ресурсам, но и позволяет применять передовые технологии на практике. Это создает условия для подготовки учащихся к жизни в цифровом обществе согласно требованиям ФГОС.

Цели использования ИКТ призвано добиться двух главных результатов: повысить интерес к обучению и сделать его более результативным.

Ключевые аспекты: внедрение ИКТ в образовательный процесс как инструмента обучения (создание учебно-методических материалов, разработка и интеграция программного обеспечения для разных предметов, интеграция интернет-ресурсов и т.п.); реализация проектных работ учащихся с опорой на информационно-коммуникационные технологии.

«Научить человека жить в информационном мире – важнейшая задача современной школы», – звучит в докладе академика А.П. Семенова. Эти слова должны стать определяющими в работе каждого преподавателя. Для реализации этой задачи возникает необходимость применения в практике работы преподавателя информационно-коммуникативных технологий (ИКТ). Особенностью учебного процесса с применением информационных технологий является то, что деятельность студента становится центральной и определяется его индивидуальными способностями. Преподаватель часто выступает в роли помощника, консультанта, поощряющего оригинальные находки, стимулирующего активность, инициативу, самостоятельность.

Информатизация колледжа играет важную роль для достижения современного качества образования и формирования информационной культуры ребенка XXI века.

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования среди межпредметных результатов освоения основной образовательной программы упоминается формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ– компетенций).

Раздел «Требования к структуре основной образовательной программы основного общего образования» поясняет, что компетенции обучающихся в области ИКТ, включают «владение информационно-коммуникационными технологиями, поиском, построением и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств

информационно-коммуникационных технологий и сети Интернет». Таким образом, упор делается на технологический компонент.

Еще один момент культуры работы с источниками – оценка достоверности источника. Этот факт особенно актуален при использовании ресурсов интернет. И, работая с источниками, обучающиеся должны оценивать их содержание с точки зрения необходимости данной информации в контексте конкретной темы. Доступность огромного количества источников в сети интернет, легкость их использования с помощью компьютерных технологий создают опасность избыточности информации. Вот поэтому обучающиеся должны уметь отбирать только необходимую информацию.

Использование ИКТ на уроках в своей работе я классифицировала бы так: дидактические материалы, презентации, электронные учебники, энциклопедии, программы-тренажеры, ресурсы сети Интернет. Современные технические средства дают возможность подготовить дидактический материал по различным темам изучаемого предмета. Это могут быть такие привычные средства активизации познавательной деятельности, как карточки-задания, карточки-инструкции, алгоритмы, логикосмысловые схемы, таблицы.

В своей практике использую созданные специально для конкретных уроков мультимедийные презентации, содержащие краткий текст (цитаты, выводы и т.д.), иллюстрации, аудио- и видеофрагменты. Презентация позволяет представить учебный материал как систему ярких опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке. В этом случае задействуются различные каналы восприятия обучающихся, что позволяет заложить информацию не только в фактографическом, но и в ассоциативном виде в памяти обучающихся. Подача учебного материала в виде мультимедийной презентации сокращает время обучения.

Обучающая программа дает возможность наглядно представить результат своих действий. Это могут быть различного рода тренинги по отдельным темам обобщающего характера (обучающие программы); работа с целью контроля и проверки (тестирование с оцениванием, контролирующие программы); самостоятельная работа обучающихся.

При подготовке к урокам часто обращаюсь к материалам, размещенным на различных образовательных сайтах. Считаю, что без четкой цели посещение Интернета не может оказаться полезным и эффективным. Интернет позволяет реализовать три задачи. Во-первых, может быть поставлена задача найти дополнительную учебную информацию с сохранением ее на магнитных носителях для последующего использования разными пользователями. Во-вторых, возможна задача отыскать принципиально новую информацию, сопоставить ее с известной, то есть создать проблемную ситуацию. В-третьих, может быть поставлена задача сделать обзор, доклад, написать реферат по сформулированной заранее теме, что может оцениваться как проектная работа студента.

Однако, компьютер не заменяет преподавателя, а только дополняет его! Опытный и творческий преподаватель здесь может найти широкие возможности для реализации собственных интересных методических задумок, ведь процесс использования игровой

компьютерной деятельности в колледже с каждым годом развивается. Уроки с использованием информационных технологий интересны не только студентам, но и самому преподавателю. Они предоставляют возможность для саморазвития преподавателя и студента.

Конечно, по трудной дороге внедрения чего-то нового всегда возникают проблемы, но, как говорится, нет проблем, которые нельзя решить, это вопрос времени. Когда-то появление ИКТ было диковинкой, а сейчас уже образовательный процесс немислим без ИКТ! Надеюсь, что также будет при внедрении ФГОС в образовательное пространство, главным фигурантом которого является преподаватель. А это значит, что современный преподаватель должен быть морально и профессионально подкован, готов к любым инновациям, и как следствие, обязан владеть компьютерной грамотностью.

В заключении можно сказать, что ИОС — это не только техническое оснащение (компьютеры, интернет), но и комплекс информационных образовательных ресурсов (цифровых и на печатных носителях), современных педагогических технологий, а также соответствующая нормативно-правовая и организационная база.

Список использованных источников

1. Водопьян Г. М., Уваров А. Ю. Моделирование процесса информатизации школы /Научно-практический электронный альманах «Вопросы информатизации образования». – 2021, №17.
2. Зубахин А.И. Опыт создания и использования единого информационного пространства в школе /Научно-практический электронный альманах «Вопросы информатизации образования». – 2021, №17.

ВЛИЯНИЕ ЦИФРОВОЙ ЭКОСИСТЕМЫ НА РАЗВИТИЕ НАУКИ, ИННОВАЦИОННОГО ИНЖИНИРИНГА И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

*Кураева Роза Туктаровна
ГБПОУ СМК*

Цифровая экосистема создает принципиально новые возможности для вовлечения студентов в научно-исследовательскую работу. Наличие современного оборудования и программного обеспечения позволяет реализовывать проекты, ранее доступные только научным лабораториям. Студенты получают возможность: проводить компьютерное моделирование физических процессов и конструкций; разрабатывать и тестировать алгоритмы управления техническими системами; создавать прототипы устройств с использованием аддитивных технологий; обрабатывать экспериментальные данные современными методами анализа.

Важным фактором выступает доступ к актуальной научно-технической информации – электронным библиотекам, базам патентов, цифровым архивам конференций. Интеграция этих ресурсов в экосистему колледжа формирует у студентов культуру работы с научной литературой и способствует генерации новых идей. Участие в научных конференциях, конкурсах и выставках становится естественным продолжением проектной деятельности.

Инновационный инжиниринг представляет собой деятельность по созданию принципиально новых технических решений, обладающих рыночной перспективой. Его становление в условиях колледжа требует особых условий, которые как раз и создает цифровая экосистема.

Во-первых, это доступ к технологиям полного цикла – от идеи до прототипа. Fab-лаборатории предоставляют возможность реализовать проект «под одной крышей»: спроектировать деталь в САД-системе, написать управляющую программу, изготовить на станке с ЧПУ или 3D-принтере, протестировать и доработать.

Во-вторых, это междисциплинарность. Инновационные проекты редко лежат в рамках одной специальности. Робототехнический проект требует знаний механики, электроники, программирования, теории автоматического управления. Цифровая экосистема объединяет студентов разных направлений, создавая условия для формирования междисциплинарных команд.

В-третьих, это связь с производством. Реальные кейсы от предприятий позволяют студентам работать над востребованными задачами, видеть практическую значимость своего труда. Опыт показывает, что апробация проектов в реальных производственных условиях является отличительной особенностью эффективной модели подготовки инженеров.

В-четвертых, это предпринимательская инфраструктура. Цифровая экосистема может включать сервисы для оценки рыночного потенциала разработок, патентования,

поиска инвесторов. Это формирует у студентов компетенции технологического предпринимательства.

Развитие цифровой экосистемы меняет роль преподавателя. Из транслятора знаний он превращается в фасилитатора, наставника, организатора проектной деятельности. Преподаватель инженерного колледжа должен не только владеть современным ПО, но и уметь интегрировать цифровые инструменты в образовательный процесс, организовывать проектную работу в распределенных командах, использовать данные для оценки результатов.

Риски и ограничения цифровой трансформации. Каратаева О.Г. с соавторами выделяют следующие негативные аспекты внедрения ИКТ в образовании: снижение роли обратной связи; проблема идентификации; неучет индивидуальных особенностей; формализация обучения; проблемы безопасности. Дадалко В., Николаевский В. и Сидоренко С. добавляют риски, связанные с недостаточным пониманием сущности цифровой трансформации.

Перспективные направления развития. Анализ тенденций позволяет выделить несколько перспективных направлений: развитие технологий искусственного интеллекта; иммерсивные технологии (VR/AR); промышленный интернет вещей; цифровые двойники; сетевые образовательные программы.

Цифровая экосистема колледжа представляет собой сложную, многоуровневую систему, объединяющую аппаратно-программные средства, цифровые ресурсы, платформенные решения и коммуникационные сервисы. Для инженерных колледжей ключевое значение имеет наличие современной лабораторной базы, оснащенной оборудованием для цифрового производства, робототехническими комплексами, инструментарием для работы с искусственным интеллектом. Цифровая экосистема создает условия для развития научно-исследовательской деятельности студентов и становления инновационного инжиниринга. Формирование цифровой экосистемы колледжа выступает стратегическим направлением развития, определяющим качество подготовки специалистов, способность образовательной организации отвечать на вызовы времени и вносить вклад в развитие науки и инновационного инжиниринга.

Список источников

1. Каратаева, О.Г. Информационно-коммуникационные технологии как база для создания цифровой образовательной среды колледжа / О.Г. Каратаева, Д.Л. Кушнарева, Л.В. Постникова, А.С. Прудкий, Е.А. Яшина // Образование и право. – 2024. – № 12. – С. 48-60.
2. Дадалко, В. Системный подход к формированию и управлению образовательной экосистемой: глобальные тенденции, угрозы и направления развития / В. Дадалко, В. Николаевский, С. Сидоренко // Общество и экономика. – 2024. – № 4. – С. 69-81. – DOI: 10.31857/S0207367624040067
3. Дадалко, В.А. Цифровизация как определяющий цивилизационный фактор системы организации образования / В.А. Дадалко, В.В. Николаевский, О.Н. Слоботчиков, Г.В. Чумак // Вестник института мировых цивилизаций. – 2021. – Т. 12. – № 1 (30). – С. 17-27.

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ СПО

*Кузнецова Оксана Анатольевна
ГАПОУ СЭК им. П. Мачнева*

Сегодня деятельность педагога определяется целым комплексом тенденций развития социальных, психологических и экономических факторов. Современные социальные процессы чрезвычайно усложнились, а знания и квалификация исполнителей настолько возросли, что авторитарное педагогическое общение практически недопустимо. Сейчас преобладает деловое сотрудничество между педагогом и студентами, а также консультирование. Преподаватель становится организатором самостоятельной работы обучающихся. Сегодня быть современным педагогом значит, быть способным планировать, организовывать, мотивировать и контролировать.

Введение в современную систему образования федеральных государственных образовательных стандартов в значительной степени изменило и сам процесс обучения. Так, одним из отличительных признаков является увеличение роли самостоятельной работы студентов и как следствие, необходимости разработки технологии организации самостоятельной работы студентов, в рамках реализации ФГОС.

В данной статье речь пойдет, непосредственно о реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 23.02.04 Техническая эксплуатация подъемно-транспортных, строительных, дорожных машин и оборудования (строительство), применительно к ПМ.03 Организация работы первичных трудовых коллективов.

Повышение значимости самостоятельной работы студентов нашло отражение в ряде положений ФГОС СПО: при формировании основной профессиональной образовательной программы образовательное учреждение обязано обеспечивать эффективную самостоятельную работу обучающихся в сочетании с совершенствованием управления ею со стороны преподавателей и мастеров производственного обучения.

Целью данной работы является: разработка технологии организации самостоятельной работы студентов, отвечающей требованиям ФГОС СПО.

Реализация поставленной цели достигается путем решения следующих задач:

1. Раскрыть понятие «самостоятельная работа», ее функции и виды.
2. Разработать модель деятельности преподавателя по управлению самостоятельной работы студентов.
3. Разработать алгоритм деятельности студента по выполнению самостоятельной работы.

Практическая значимость работы заключается в том, что в ней спроектирована педагогическая технология организации самостоятельной работы студентов в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования.

1. Самостоятельная работа, ее виды и принципы организации.

Переход к единой системе образования ставит перед преподавателями образовательных учреждений проблему организации самостоятельной работы как основной составляющей учебного процесса, необходимой для качественной подготовки будущего специалиста к его профессиональной деятельности.

В современной научно-методической литературе нет однозначных подходов к названию этой формы работы студентов и ее понятию. Так, часть авторов предлагают понимать под самостоятельной работой студентов выполнение дополнительных заданий, во внеаудиторное время. Другие определяют ее как деятельность, направленную на полное усвоение учебной программы, без прямого участия преподавателя. Третья группа ученых видит в самостоятельной работе способ учебной деятельности студентов.

Самостоятельная работа может быть представлена как учебная деятельность, предполагающая определенные действия, которые выполняют студенты в процессе учебно-познавательной, учебно-практической и учебно-профессиональной деятельности.

Самостоятельная деятельность может определяться как система индивидуальной и групповой деятельности студентов, осуществляемой под опосредованным руководством преподавателя во время аудиторных и внеаудиторных занятий и стимулирующей их познавательную активность.

Самостоятельная работа не однозначна по своей сути и может быть представлена разными видами, объединенными в группы:

- ✓ по дидактической цели – познавательная, практическая, обобщающая;
- ✓ по характеру познавательной деятельности – исследовательская, творческая и т.д.
- ✓ по уровню проблемности – репродуктивная, репродуктивно-исследовательская, исследовательская;
- ✓ по характеру коммуникативного воздействия – фронтальная, групповая, индивидуальная;
- ✓ по методам научного познания – теоретическая, экспериментальная.

К видам самостоятельной работы относятся: работа с источниками информации; работа с книгой: реферирование, составление аннотаций, конспектов, обзор научно-методической литературы, тезирование, цитирование; создание студентами разнообразных проектов, исследований, презентаций, моделей; составление различных памяток, рекомендаций; участие в конференциях, профессиональных конкурсах, предметных неделях.

Уровни самостоятельной активности студентов характеризуются умениями делить текст на части, делать выводы, подбирать вступление, использовать приобретенные знания в новых условиях.

2. Деятельность преподавателя по управлению самостоятельной работы студентов

Структурно самостоятельную работу студентов можно разделить на две части: организуемая преподавателем и самостоятельная работа, которую студент организует по своему усмотрению, без непосредственного контроля со стороны преподавателя. Управление самостоятельной работой студентов – это, прежде всего умение оптимизировать процесс сочетания этих двух частей.

Управление преподавателем самостоятельной работой студентов включает в себя пять последовательных этапов:

1. Информационный этап ориентирует студентов на актуальное понимание главного при изучении конкретного параграфа, главы.
2. Операционный этап направлен на выполнение разнообразных заданий по усвоению полученной учебной информации.
3. Обратная связь, осуществляется в виде ориентировочных указаний со стороны преподавателя и самоконтроля студента по их выполнению.
4. Контрольный этап предполагает выполнение студентами разнообразных контрольных работ, что позволяет преподавателю сориентироваться в степени усвоения материала.
5. Указательный этап позволяет педагогу в ходе проверки заданий для самостоятельной работы уяснить, какие из них вызвали наибольший интерес, трудности при выполнении.

Учитывая все вышеперечисленные этапы, можно предложить следующую модель деятельности преподавателя по управлению самостоятельной работой студентов: 1. Разработка и выдача заданий; 2. Консультация по выполнению заданий; 3. Коррекция познавательной деятельности студентов; 4. Контроль.

Необходимо помнить, что самостоятельная работа имеет воспитательное значение: она формирует самостоятельность не только как совокупность умений и навыков, но и как черту характера, играющую существенную роль в структуре личности современного специалиста.

3. Алгоритм деятельности студента по выполнению самостоятельной работы

Поскольку при выполнении заданий для самостоятельной работы происходит самоорганизация опыта самих студентов, то важно сформировать у них системный подход к организации этого вида учебно-познавательной деятельности. Данный подход можно выстроить поэтапно:

Алгоритм деятельности студента по выполнению самостоятельной работы

1 этап Осознание и осмысление поставленной задачи

2 этап Проектирование самостоятельной деятельности. Действия: определение цели и задач; проектирование процесса выполнения; выбор источников информации.

3 этап Усвоение информации. Действия: восприятие информации; поиск и выделение объектов информации в виде ключевых понятий, терминов, фактов и их трансформация применительно к содержанию задания.

4 этап Объединение новой информации. Действия: конструирование новой информации на основе имеющихся данных; составление содержательной модели выполнения задания; оценка полученного результата.

5 этап Самоанализ. Действия: выводы по выполнению самостоятельной работы, трудности и вопросы.

Самостоятельная работа способствует углублению и расширению знаний студентов, формированию интереса к познавательной деятельности, овладению приемами процесса познания, развитию познавательных способностей. Именно поэтому наиболее важной причиной является формирование культуры самообразования, самостоятельной деятельности студентов, что закреплено в перечне основных целей образования, сформулированных в виде компетенций. С этим неразрывно связано формирование готовности студента к самостоятельному проектированию своей индивидуальной образовательной траектории и готовности к будущей профессии.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 23.02.04 Техническая эксплуатация подъемно-транспортных, строительных, дорожных машин и оборудования (строительство).
2. Жуков Г.Н., Матросов, П.Г., Каплан, С.Л. Основы общей и профессиональной педагогики: учеб. пособие под ред. Проф. Г.П. Скамницкой. – М.: Гардарики, 2009г. – 382с.
3. Зимина И.В., Мазурская З.Я. О самостоятельной работе студентов. Ж. «Специалист» №11, 2005г.
4. Морева Н.А. Технологии профессионального образования: Учеб. пособие. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 432с.
5. Пан Н.В. Особенности самостоятельной работы студентов. Ж. «Специалист» №3, 2005г.

ПЕРСПЕКТИВНЫЕ ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

*Варяница Галина Николаевна
ГБПОУ ТСЭЖ*

Информационные системы вошли во все сферы жизни. Цифровые технологии – это основанная на методах кодировки и передачи информации дискретная система, позволяющая совершать множество разноплановых задач за кратчайшие промежутки времени. Именно быстродействие и универсальность этой схемы сделали ИТ-технологии столь востребованными. Бизнес и производство, повседневные потребности и величайшие открытия – во всех сферах применяются новые методики.

Количество цифровых устройств в каждом доме постоянно увеличивается. Компьютеры, смартфоны, бытовая электроника – трудно представить современную действительность без подобных гаджетов. Цифровые технологии – это уникальное явление, которое за последние десятилетия полностью поменяло образ жизни каждого жителя планеты.

Цифровые технологии в образовании — это способ организации современной образовательной среды, основанный на цифровых технологиях. Цифровизация образования — именно так называется процесс перехода на электронную систему. Исследователи утверждают, что внедрение технологических новинок с каждым годом будет проходить все более быстрыми темпами. На повсеместное распространение электричества в XX столетии ушло 30 лет, а планшетные компьютеры вошли в обиход за 3-4 года. Переход к цифровому образованию — это значимый этап к созданию Интернет-технологий. Сейчас наука развивается с большой скоростью, каждый день появляются новые структуры. Цифровизация обучения поможет школьникам лучше ориентироваться в информационном мире в будущем. Общество становится дружнее. Огромные потоки информации, которые каждый желающий может получать из сети Интернет, делают образование более доступным. Реализовать свой творческий потенциал или просто заработать, не выходя из дома – раньше о таких возможностях можно было только мечтать. Сегодня это реальность. Внедрение новых цифровых технологий в медицину позволяет спасать миллионы жизней в год. Современные разработки помогают создавать высокотехнологичное оборудование для диагностики, анализа и лечения самых различных болезней. Клинические исследования, которые можно провести с использованием уникальных эмпирических методов, открывают широкие возможности для производства неизвестных ранее лекарств. Хирургия с применением роботизированных технологий уже сейчас активно интегрируется. Роботы помогают операторам повысить точность и скорость выполняемых задач, сложность решения которых не подвластна человеку.

По мере совершенствования ее можно комбинировать с дополненной реальностью, чтобы хирурги могли просматривать важную дополнительную информацию о пациенте в режиме реального времени.

Хотя изобретение вызывает опасения, что оно в конечном итоге заменит людей, но, вероятно, оно будет использоваться только для оказания помощи и улучшения

работы сотрудников клиник. Совершенствование методов фармакологии, терапии и хирургии способствует снижению уровня смертности и повышению уровня жизни. Виртуальные методы общения позволяют в кратчайшие сроки диагностировать болезни дистанционно. 3D-принтеры, дающие возможность производить протезы – за такими разработками будущее.

Увеличение объемов производства с ростом населения на планете становится приоритетной задачей во многих отраслях деятельности. Цифровые технологии – это способ ускорить любые промышленные процессы, используя сверхточные методы измерения. Внедрение информационных систем в методы взаимодействия различных частей предприятия дает возможность повысить эффективность индустриальной организации. Создавая все больше продукции в кратчайшие сроки, промышленники имеют возможность реализовывать изделия по всему миру.

Расширяя границы возможностей, современные цифровые технологии помогают наращивать темпы развития экономики.

Снижение потребностей в человеческих ресурсах на производстве позволяет освобождать созидательные резервы общества, направляя их на развитие духовности и культуры.

Бизнес-корпорации находятся на разной стадии внедрения IT-методов управления и коммуникаций. Однако давно понятно, что именно цифровые технологии — это самое правильное направление для скорейшего развития предпринимательства.

Автоматизация рабочих процессов внутри компаний позволяет вести финансовый учет, основываясь на реальных статистических данных. Использование опыта оптимизации управления позволяет диверсифицировать производство и принимать более рациональные решения в процессе деятельности. Бизнес-модели претерпевают существенные видоизменения. Теперь любая крупная организация имеет возможность расширять сферу своей деятельности, используя глобальную сеть. Быстрый доступ к любой географической точке делает управление бизнесом максимально эффективным. Инвестиции в цифровые информационные технологии помогают получить объективную оценку реальных рынков сбыта и потребностей клиентов. Мир меняется.

Многообещающие разработки ведущих мировых специалистов уже готовы завоевать весь мир. Дополненная реальность – это уже не просто теоретический проект. Виртуальные зеркала уже устанавливаются в примерочных дорогах магазинах одежды. Подобные технологии тестируют в автомобилях и на улицах крупных городов.

Виртуальная реальность давно перекочевала из фантастических фильмов в индустрию развлечений. Специальные шлемы и костюмы позволяют ощутить стопроцентное взаимодействие с виртуальным миром, гарантируя полное погружение в другую действительность.

Интернет становится не только способом обмена информации. Цифровые технологии позволяют создавать своеобразную копию физического мира. Каждый объект, подключенный к глобальной сети, находится под полным контролем владельца. Умная розетка может сообщить о забытом утюге, стиральная машина просигнализирует о возможной поломке механизма.

Развитие IT-коммуникаций предполагает создание взаимодействия не только между человеком и объектом, но и между двумя механизмами. Обмен информацией между разными элементами конвейерной линии, простые методы технического обслуживания, управление логистикой – вот неполный перечень удивительных преимуществ, которые могут дать цифровые технологии.

ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ УРОКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА: ОТ ТРАДИЦИОННЫХ МЕТОДОВ К ИНТЕРАКТИВНЫМ РЕСУРСАМ

*Воронцова Елена Сергеевна
ГАПОУ СЭК им. П. Мачнева
(образовательно-производственный кампус) им. П. Мачнева»*

В современном образовательном пространстве, где требования к качеству и актуальности знаний непрерывно растут, особое внимание уделяется инновационным методам и подходам к обучению. Обновленные Федеральные государственные образовательные стандарты подчеркивают необходимость интеграции цифровых технологий и искусственного интеллекта в учебный процесс, что особенно актуально в обучении иностранным языкам. Современные подходы к обучению английскому языку, основанные на использовании цифровых технологий и искусственного интеллекта, открывают новые горизонты для эффективного и мотивирующего образовательного процесса. Интеграция этих инструментов в учебную программу позволяет преподавателям создавать персонализированные и интерактивные уроки, которые способны удовлетворить потребности каждого обучающегося, повышая их мотивацию и учебные результаты.

Цифровые образовательные ресурсы представляют собой электронные материалы, предназначенные для использования в учебном процессе. К ним относятся онлайн-курсы (Coursera, edX, FutureLearn), языковые платформы (Duolingo, Babbel, Busuu), мобильные приложения (Miro, Взнания, Quizlet), виртуальные классы (SberJuzz, Google Classroom, Microsoft Teams), а также мультимедийные материалы, такие как подкасты, видеолекции на RuTube и интерактивные упражнения.

Классификация ЦОР может осуществляться по их функциональному назначению. Например, для тренировки лексики и грамматики применяются Quizlet и Grammarly. Преподаватели могут создавать собственные наборы карточек или использовать готовые коллекции, что делает Quizlet полезным ресурсом для индивидуализации процесса обучения. Приложение дает возможность в пару кликов превратить материал в увлекательную игру, в конце обучающиеся получают обратную связь с количеством правильных и неправильных ответов. Преподавателю требуется лишь ввести лексические единицы, далее приложение создает несколько видов упражнений. Для развития навыков аудирования и говорения — BBC Learning English и TED Talks, а для коммуникативных практик — языковые платформы Tandem и HelloTalk. Таким образом, цифровые образовательные ресурсы охватывают широкий спектр инструментов, способствующих эффективному освоению знаний и формированию языковых компетенций.

Цифровые образовательные ресурсы интегрируются в учебный процесс в различных форматах, выполняя ключевые педагогические функции. Они могут выступать в качестве основного инструмента обучения, что особенно актуально для

дистанционных образовательных моделей, где цифровая среда становится центральным элементом образовательного взаимодействия. Параллельно ЦОР успешно применяются как дополнительный ресурс, расширяющий возможности самостоятельной работы студентов за счет предоставления интерактивных материалов и персонализированных траекторий обучения. Важную роль играют цифровые образовательные ресурсы и в системе контроля знаний, где реализуются через онлайн-тестирование и автоматизированные системы проверки, обеспечивающие объективность и оперативность оценки.

Практика показывает успешные примеры внедрения цифровых инструментов в образовательный процесс. Платформа Duolingo, использующая механизмы геймификации, значительно повышает мотивацию и вовлеченность учащихся в процесс изучения языков. Сервис Quizlet подтвердил свою эффективность в усвоении лексики благодаря адаптивным алгоритмам повторения и интерактивным форматам запоминания. Комбинация видео-конференц-платформы SberJuzz с инструментами совместного редактирования Google Docs создает продуктивную среду для реализации групповых проектов, развивая навыки коллаборации и совместной работы с учебными материалами в режиме реального времени.

Исследования эффективности цифровых образовательных ресурсов демонстрируют их значительное преимущество перед традиционными методами обучения. По данным различных исследований, использование ЦОР способствует ускоренному расширению словарного запаса на 30% по сравнению с классическими подходами. Кроме того, интеграция аудио- и видеоматериалов в учебный процесс существенно улучшает произношение за счет регулярной практики. Важным аспектом является также психологический эффект: индивидуальный темп работы с цифровыми ресурсами снижает уровень тревожности у студентов, создавая более комфортные условия для усвоения материала. Эти данные подтверждают, что современные образовательные ресурсы не только повышают результативность обучения, но и способствуют формированию благоприятной образовательной среды.

Несмотря на очевидные преимущества цифровых образовательных ресурсов, их использование сопряжено с рядом проблем. Серьезным препятствием является неравный доступ студентов к необходимым технологиям, таким как стабильный интернет и устройства, что ставит некоторых в невыгодное положение в процессе обучения. Еще одним существенным ограничением выступает отсутствие живого общения, что особенно критично в изучении языков, где непосредственная практика с носителями играет важную роль. Кроме того, остается актуальным вопрос контроля качества контента, так как далеко не все онлайн-ресурсы предоставляют достоверную и проверенную информацию. Наконец, длительное взаимодействие с цифровыми платформами может приводить к цифровой усталости, выражающейся в перегрузке и снижении продуктивности из-за постоянного использования гаджетов. Эти факторы требуют внимания при разработке и внедрении цифровых образовательных решений.

Для максимальной эффективности использования цифровых образовательных ресурсов рекомендуется применять комплексный подход, сочетающий традиционные и цифровые методы обучения в рамках смешанной модели. Особое внимание следует

уделять выбору качественного контента, отдавая предпочтение проверенным образовательным платформам, таким как официальные курсы Cambridge English и другие авторитетные источники. Не менее важным аспектом является обеспечение полноценной технической инфраструктуры, включающей как доступ к необходимым устройствам, так и стабильное интернет-соединение. Параллельно необходимо систематически работать над повышением цифровой грамотности преподавательского состава, поскольку их компетентность в области современных образовательных технологий напрямую влияет на результативность учебного процесса.

В заключении следует подчеркнуть фундаментальную значимость интеграции цифровых образовательных ресурсов и искусственного интеллекта в процесс преподавания английского языка. Современные технологии открывают беспрецедентные возможности для повышения уровня мотивации учащихся и существенного улучшения их академических результатов. Применение интерактивных платформ, специализированных онлайн-курсов, инновационных приложений для изучения языка и интеллектуальных систем поддержки обучения делает образовательный процесс более динамичным, увлекательным и, что особенно важно, индивидуализированным.

Список литературы

1. Аствацатуров, Г. О. Эффективный урок в мультимедийной образовательной среде: практическое пособие / Г. О. Аствацатуров, Л. В. Кочегарова. — Москва: Национальный книжный центр, 2015.
2. Лосева, Т. В. Использование цифровых образовательных ресурсов на уроках английского языка / Т. В. Лосева // Молодой ученый. — 2020. — № 46 (336).
3. Шапиев, Д. С. Цифровые образовательные ресурсы в деятельности учителя / Д. С. Шапиев. — URL: <https://moluch.ru/archive/254/58204/>
4. Корниенко, С. А. Электронное обучение как средство реализации образовательной программы / С. А. Корниенко. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/104/5759/>

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ ЧЕРЕЗ СОЦИАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

*Астраханова Марина Владимировна
ГБПОУ БАТ*

В Безенчукском аграрном техникуме обучаются молодые люди в возрасте от 15 до 20 лет. И в этот период особенно важно создание определённых организационно-педагогических условий для успешной социализации обучающихся. Одним из эффективных способов социализации можно считать социальное проектирование – это социально значимая, самостоятельная и ориентированная на практический результат деятельность обучающихся. В данной статье представлен опыт реализации социального проекта студентами нашего техникума.

Наш посёлок Безенчук находится в степной зоне Самарской области, где мало естественных лесных массивов. В Безенчуке есть территории, предназначенные для отдыха, которые посещаются большим количеством гуляющих людей, родителей с детьми. Это парк «НИИСХ», детская площадка микрорайона «Военный городок». Но на этих территориях по разным причинам наблюдается недостаток зелёных насаждений, вследствие чего в летний зной находиться в этих местах некомфортно.

Для решения этой проблемы студенты предложили реализовать проект «Выращивание саженцев лиственных деревьев для озеленения посёлка Безенчук». Предложенный проект был реализован в течение теплого периода 2025 года.

Все проектные и технические работы производились силами студентов 3 курса специальности 08.02.11 «Управление, эксплуатация и обслуживание многоквартирного дома». Они разработали теоретическую часть проекта, определили цели и задачи, разработали календарный план его реализации, уточнили партнёров и спонсоров проекта.

Цель проекта: увеличение количества лиственных деревьев в посёлке Безенчук и удовлетворение потребностей МБУ «Благоустройство» в посадочном материале для озеленения.

Социальный продукт - саженцы лиственных деревьев с закрытой корневой системой – 15 штук

Что входило в задачи проекта:

- Встретиться с председателем ТСЖ «Городок» и завхозом техникума по поводу уточнения количества необходимых саженцев, конкретных мест их посадки и сроков высадки.
- Закупить необходимое оборудование для выращивания саженцев.
- В течение весны и лета 2025 года вырастить способом черенкования 15 саженцев с закрытой корневой системой.

- Высадить готовые саженцы на их постоянное место произрастания.

Сроки реализации проекта: 10.04.2025 – 10.10.2025 года.

В качестве заготовок для посадочного материала были использованы черенки быстро укореняющихся растений таких, как ива шаровидная, ива плакучая, тополь пирамидальный (не пуховый). Выращивание саженцев производилось в пятилитровых пластиковых ведёрках.

Таблица 1	Фотографии некоторых этапов реализации проекта
<p>Апрель 2025 Заготовка черенков</p>	
<p>Июнь 2025 Полив черенков, укоренившихся в ведерках</p>	
<p>Сентябрь 2025 Саженцы готовы к высадке из ведерок на постоянное место</p>	
<p>Октябрь 2025 Высадка саженцев на постоянное место.</p>	

Основными педагогическими итогами реализации описанного социального проекта является создание условий для формирования общих компетенций, указанных во ФГОС по специальности СПО «Управление, эксплуатация и обслуживание многоквартирного дома», которые способствуют успешной социализации

обучающихся и дают возможность примерить на себя разные социальные роли. Применение социального проектирования открывает студентам возможность получения определенного социального опыта в ходе решения социально-значимых проблем своего техникума и посёлка.

Таблица 2	Педагогические результаты
Этап проекта	Формируемые общие компетенции
Определение проблем и путей их решения. Целеполагание проекта. Разработка технологической и информационной части проекта	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
Реализация проекта: общение в мессенджерах, по телефону и лично с представителями ТСЖ, администрацией техникума и товарищами по группе; высадка растений	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
	ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях

Список используемых источников

1. Садовое парковое искусство России: от истоков до начала XX века (подарочное издание): А.П.Вергунов, В.А.Горохов – Санкт – Петербург, Белый город, 2022г.
2. Основы дизайна и средовое проектирование. Учебное пособие: В.Т.Шимко – Санкт – Петербург, Архитектура – С, 2021г.

КЕЙС-ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНО – ОРИЕНТИРОВАННОМ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ.

*Пешкова Ирина Ивановна
ГАПОУ ТКСТП*

Введение в образовательный процесс ФГОС НПО и СПО поставило перед учреждениями профессионального образования ряд проблем по выполнению требований, среди которых можно выделить проблему выбора технологий и методов обучения, дающих возможность формировать у студентов общие и профессиональные компетенции. В науке и практике образовательной деятельности предлагается большое разнообразие педагогических технологий, рекомендуемых для формирования компетенций у обучающихся. Современная жизнь предъявляет всё более высокие требования к практическому владению иностранным языком в повседневном общении и профессиональной сфере. Одним из эффективных приемов закрепления профессионально-ориентированного лексико-грамматического материала является метод с использованием кейс-технологии – «case-study».

Общая характеристика метода case-study

«Кейс- study (от английского case – случай, ситуация) – это интерактивный метод обучения, применяемый для решения образовательных задач, использование которого позволяет обучаемым осмыслить реальные ситуации профессиональной деятельности и актуализировать определённый комплекс знаний, который необходимо усвоить. При обучении английскому языку суть этого метода заключается в осмыслении, критическом анализе и решении конкретных профильно-ориентированных проблем (кейсов) с целью формирования у студентов профессиональной иноязычной компетенции.

Типы и жанры кейсов, способы их представления

Классификация кейсов может производиться по различным признакам. Одним из широко используемых подходов к классификации кейсов является их сложность.

В настоящее время сосуществуют две классические школы case-study – Гарвардская (американская) и Манчестерская (европейская). В рамках первой школы целью метода является обучение поиску единственно верного решения, вторая – предполагает многовариантность решения проблемы. Американские кейсы больше по объёму (20-25 страниц текста, плюс 8-10 страниц иллюстраций), европейские кейсы в 1,5-2 раза короче.

В описанном ситуационном задании могут быть от нескольких предложений на одной странице (короткий - европейский кейс) до многих страниц (длинный - американский кейс). Содержащаяся в кейсе проблема не имеет однозначного решения; суть метода в том и состоит, чтобы из множества альтернативных вариантов в соответствии с выработанными ранее критериями выбрать наиболее целесообразное решение и разработать практическую модель его реализации.

При этом различают:

- иллюстративные учебные ситуации – кейсы, цель которых – на определенном практическом примере обучить студентов алгоритму принятия правильного решения в определенной ситуации;

- учебные ситуации – кейсы с формированием проблемы, в которых описывается ситуация в конкретный период времени, выявляются и четко формулируются проблемы; цель такого кейса – диагностирование ситуации и самостоятельное принятие решения по указанной проблеме;

- учебные ситуации – кейсы без формирования проблемы, в которых описывается более сложная, чем в предыдущем варианте ситуация, где проблема четко не выявлена, а представлена в статистических данных, оценках общественного мнения, органов власти и т.д.; цель такого кейса – самостоятельно выявить проблему, указать альтернативные пути ее решения с анализом наличных ресурсов;

- прикладные упражнения, в которых описывается конкретная сложившаяся ситуация, предлагается найти пути выхода из нее; цель такого кейса – поиск путей решения проблемы.

Кейсы могут быть классифицированы, исходя из целей и задач процесса обучения. В этом случае могут быть выделены следующие типы кейсов:

- обучающие анализу и оценке;
- обучающие решению проблем и принятию решений;
- иллюстрирующие проблему, решение или концепцию в целом.

Структура кейса и принципы его построения

Целесообразно выделение следующих основных этапов создания кейсов:

1. Формирование дидактических целей кейса. Этот этап включает определение места кейса в структуре учебной дисциплины, определение того раздела дисциплины, которому посвящена данная ситуация; формулирование целей и задач; выявление «зоны ответственности» за знания, умения и навыки студентов.

2. Определение проблемной ситуации.

3. Построение программной карты кейса, состоящей из основных тезисов, которые необходимо воплотить в тексте.

4. Сбор информации в институциональной системе относительно тезисов программной карты кейса.

Кейс должен:

- быть написан интересно, простым и доходчивым языком (целесообразно, при необходимости, приводить высказывания сотрудников – представителей фирмы);

- отличаться «драматизмом» и проблемностью; выразительно определять «сердцевину» проблемы;

- показывать как положительные примеры, так и отрицательные;

- соответствовать потребностям выбранного контингента студентов, содержать необходимое и достаточное количество информации.

Определение и квалификация проблемы занимает исключительно важное место в процессе конструирования модели ситуации. Вместе с тем текст кейса не должен подсказывать ни одного решения относительно поставленной проблемы

Исходя из выше сказанного, можно сформулировать основные рекомендации.

Работу над кейсом рекомендуется проводить в 5 этапов:

Первый этап – знакомство с ситуацией, ее особенностями.

Второй этап – выделение основной проблемы (основных проблем), выделение факторов и персоналий, которые могут реально воздействовать.

Третий этап – предложение концепций или тем для «мозгового штурма».

Четвертый этап – анализ последствий принятия того или иного решения.

Пятый этап – решение кейса – предложение одного или нескольких вариантов (последовательности действий), указание на возможное возникновение проблем, механизмы их предотвращения и решения.

Метод case-study необходимо использовать в органическом единстве с другими методами обучения, в том числе традиционными, закладывающими у студентов обязательное нормативное знание. Что позволяет формировать как аналитические, так и практические компетенции и предоставляет отличную возможность творчески применять изученный англоязычный материал с учетом профессиональных знаний обучающихся.

Список литературы

1. Долгоруков А. Метод case-study как современная технология профессионально-ориентированного обучения
2. Колесник Н П Кейс-стади в интерактивном обучении педагогике /Методические рекомендации – в 2-х частях /41 – СПб НП «Стратегия будущего», 2006
3. Мирюлюбов А. А. Современные педагогические технологии // Методика обучения иностранным языкам: традиции и современность / под.ред. А. А. Мирюлюбова. – Обнинск: Титул, 2010
4. http://www.vshu.ru/lections.php?tab_id=3&a=info&id=2600
5. <http://writing.colostate.edu/references/research/casestudy/index.cfm>
6. <http://www.ed.asu.edu/edrev/reviews/rev24.htm>
7. <http://www.casemethod.ru>

ЗНАЧЕНИЕ ЧЕМПИОНАТОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА «АБИЛИМПИКС» В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ САМООПРЕДЕЛЕНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

*Туркина Наталья Ивановна
ГАПОУ ТКСТП*

Одним из важнейших направлений профессионального образования является расширение возможностей для обучения и трудоустройства лиц с ограниченными возможностями здоровья. Чемпионат профессионального мастерства «Абилимпикс» для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья призван помочь в решении этих вопросов.

В системе профессионального обучения студентов в последние годы приоритетом является олимпиадное и конкурсное движение, что является важным инструментом достижения высоких показателей качества образования. Олимпиады и конкурсы профессионального мастерства проводятся в целях выявления готовности студентов к дальнейшему трудоустройству и самостоятельной трудовой деятельности.

Тольяттинский колледж сервисных технологий и предпринимательства много лет проводит подготовку рабочих кадров по профессии Портной, главной целью чего является выпуск конкурентоспособных, социализированных в общество профессиональных кадров. Колледж является площадкой Регионального Чемпионата по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс» в Самарской области по компетенции «Портной» и «Швея».

Чемпионаты «Абилимпикс» проводятся в соответствии с Концепцией развития движения «Абилимпикс» в Российской Федерации на 2023 – 2030 годы, утвержденной Министерством просвещения Российской Федерации. Проведение Регионального чемпионата Самарской области «Абилимпикс» содействует трудоустройству выпускников из числа людей с инвалидностью и ОВЗ, повышению престижа рабочих профессий у выпускников с инвалидностью и ОВЗ образовательных организаций, реализующих образовательные программы профессионального образования, дополнительные профессиональные программы, основные программы профессионального обучения.

При подготовке конкурсантов с ОВЗ необходимо учитывать такие проблемы, как их быстрая утомляемость, частая смена настроения, рассеянность внимания. Людям, не привыкшим к конкурсной системе, приходится очень непросто выдержать сложные задания, которые нужно выполнить в определенное время, при этом они работают под наблюдением экспертов. Обучающиеся в стрессовых условиях конкурса должны настроиться и показать свои практические навыки, скоростные качества, способность самостоятельно справляться с заданием.

Конкурсное задание по компетенции «Портной» разрабатывалось мною, как главным экспертом площадки. Включение работодателей в процесс разработки конкурсного задания и оценочных материалов позволяет сформулировать требования работодателей к участнику соревнований и включить изменения в содержание и реализацию образовательных программ.

Конкурсное задание по компетенции «Портной» состоит из двух модулей: первый включает изготовление блузки, второй – декорирование блузки элементами отделки. При разработке конкурсного задания необходимо выдерживать определенный достойный уровень сложности. Задание должно стимулировать участников подтянуться до уровня регионального конкурса, однако степень сложности конкурсного изделия должна соответствовать возможностям обучающихся с ОВЗ.

При разработке критериев оценки учитываются такие показатели, как качество выполнения каждого узла блузки, содержание рабочего места во время выполнения работы и после ее окончания, соблюдение техники безопасности, композиция и цветовое решение отделки блузки. Разработанные критерии позволяют объективно учесть уровень выполненного задания.

При выборе материалов необходимо учитывать волокнистый состав и режимы обработки. Как правило, выбирается хлопчатобумажная ткань, которая обладает хорошими технологическими свойствами: хорошо поддается влажно-тепловой обработке, не скользит при выкраивании и стачивании деталей. Материалы отделки должны соответствовать основному материалу по технологическим свойствам, давать возможность создать из них интересное композиционное решение. В зависимости от окраски основного материала могут применяться в качестве отделки пуговицы, аппликация.

В региональном чемпионате «Абилимпикс» я принимаю участие как эксперт и разработчик конкурсного задания. Это дает ряд преимуществ: я оценивала работу других участников, что имеет большое значение при подготовке к последующим конкурсам, позволяет анализировать и учитывать неудачи и успехи. Также на площадке происходил обмен опытом с другими экспертами, работодателем.

Результатом подготовки студентов являются победы в региональных этапах чемпионатов. В 2025 году победителем регионального этапа чемпионата «Абилимпикс» Самарской области стала студентка нашего колледжа Набиева Шохона. Готовясь и участвуя в конкурсе, студенты научились работать в команде, преодолевать трудности в общении, четко формулировать и выполнять поставленные перед собой задачи.

Наш колледж тесно сотрудничает со школой интернат №3 города Тольятти, учителя которого помогают своим обучающимся определиться с профессиональным выбором. Ежегодно выпускники этой школы становятся нашими студентами для получения рабочей профессии Портной по адаптированной программе. Учебное заведение ГБОУ школа - интернат №3 г. Тольятти ежегодно готовит конкурсантов, которые завоевывают призовые места под руководством педагогов школы.

Основная цель профессионального конкурса – выявить талантливых, творческих обучающихся, поднять престиж профессии, создать условия для профессионального и творческого роста будущих специалистов. Движение «Абилимпикс» позволяет решать задачи не только освоения профессии, но и социальной адаптации, интеграции в трудовой коллектив и общество для лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Список литературы:

1. Положение об организации и проведении Чемпионата Самарской области «Абилимпикс», Самара, 2025 - 45с
2. Станевский А.Г. Модель инновационного образования инвалидов, интегрированного с социальной политикой // Интегрированное профессиональное образование инвалидов по слуху в МГТУ им. Н.Э.Баумана. - М.: МГТУ, 2000. - С. 19-27.
3. Птушкин Г.С. Организация профессионального обучения в специальном государственном образовательном учреждении // Докл. всерос. науч.- практ. конф., 11-13 окт. 2000 г. - М.: ВНИПК, 2000. - С. 3-10.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ТЕКСТ КАК ИНСТРУМЕНТ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В СИСТЕМЕ СПО

*Алямскова Ольга Борисовна
ГАПОУ СЭК им. П. Мачнева*

В современной дидактике профессионального образования понятие «компетенция» трактуется как характеристика, отражающая не только уровень освоения знаний и навыков, но и способность эффективно применять их в конкретных профессиональных контекстах. Для будущих специалистов рабочих и технических профессий - строителей, сварщиков, автомехаников, электриков - формирование компетенций не может ограничиваться сугубо практическими операциями. Круг их профессиональных задач неизменно включает сложные коммуникативные акты: интерпретацию чертежей и нормативной документации, взаимодействие в бригаде, ведение диалога с заказчиком или контролёром, составление отчётов и служебных записок. В этой связи ясная, точная и убедительная речь становится не вспомогательным, а ключевым профессиональным инструментом. Следовательно, особая педагогическая задача заключается в развитии у учащихся умения управлять речью: точно формулировать мысли, аргументированно обосновывать технологические решения, структурированно докладывать о результатах, чётко инструктировать.

Решению этой задачи призваны способствовать уроки русского языка, переориентированные на работу с профессионально значимыми текстами. Такая работа способствует формированию комплекса метапредметных и профессиональных компетенций:

- способности к аналитической обработке сложной технической информации.
- умения логически выстраивать устные и письменные высказывания в условиях регламентированного времени и конкретной производственной задачи.
- навыков создания и редактирования текстов деловой и технической направленности (от наряд-заказа и дефектной ведомости до пояснительной записки).

Однако для многих учащихся технических специальностей характерно формальное, поверхностное восприятие текста. Часто наблюдается механическое воспроизведение инструкций без осмысления их логики и связи с практикой, выхватывание изолированных данных без понимания общего контекста, неспособность выявить противоречия или неполноту технического задания. Эти «коммуникативные риски» напрямую ведут к ошибкам в работе. Преодолеть их позволяет целенаправленный анализ текста, нацеленный на реконструкцию его коммуникативного замысла и практической функции.

Таким образом, основной целью работы с текстом на уроках русского языка в техническом колледже становится не столько изучение его художественных особенностей, сколько освоение его как инструмента для решения профессиональных задач. Критерием отбора материала служит его прагматическая ценность, текст должен моделировать реальную ситуацию из будущей профессиональной деятельности обучающегося.

Предлагаемая методическая модель анализа строится вокруг ключевых вопросов, раскрывающих текст как речевое событие:

2. **Автор и адресат (Кто? – Кому?).** Определение статуса, роли и уровня подготовки как создателя документа (инженер, мастер, технолог), так и его получателя (бригадир, сварщик 3-го разряда, приёмная комиссия). Это формирует понимание целевой аудитории и необходимого уровня детализации.
3. **Коммуникативная цель и ситуация (Зачем? и В каких условиях?).** Анализ прагматики текста: должен ли он проинформировать (отчёт), проинструктировать (инструкция), убедить (коммерческое предложение), побудить к действию (распоряжение). Реконструкция обстоятельств, в которых документ создаётся и используется (аварийная ситуация, плановая проверка, сдача объекта).
4. **Содержание и структура (Что? и Как?).** Исследование композиции: как введение формулирует проблему, как основная часть выстраивает логику, как заключение фиксирует результат или рекомендацию. Особое внимание уделяется аргументации: разграничению логических аргументов (ссылки на ГОСТ, СНиП, результаты замеров, расчёты) и психологических (апелляция к безопасности, экономии, репутации).
5. **Языковое воплощение и оценка эффективности.** Оценка текста по критериям профессиональной коммуникации: точность (однозначность терминов), ясность (доступность для адресата), лаконичность (отсутствие избыточности), логичность (последовательность изложения).

Итогом анализа становится профессиональная экспертиза текста студентом: насколько он пригоден для практического использования, убедителен и корректен?

Практическое применение модели может включать анализ:

1. **Инструкции по охране труда** – с точки зрения ясности запретов и предписаний.
2. **Дефектной ведомости** – с точки зрения точности описания неисправности и обоснованности требований на ремонт.
3. **Фрагмента технического задания** – на предмет полноты и непротиворечивости требований.
4. **Служебной записки** – с точки зрения корректности формулировок и убедительности аргументации.

Интеграция работы с профессиональными текстами в курс русского языка трансформирует его из общеобразовательного в инструментальный предмет, напрямую работающий на формирование профильных компетенций. Такой подход обеспечивает переход от пассивного восприятия документа к активному пониманию его практического замысла и коммуникативной стратегии. В результате будущий специалист не только глубже осваивает профессиональную лексику и нормы деловой речи, но и развивает критическое мышление, учится видеть за текстом реальные производственные процессы и человеческие отношения. Это создаёт прочную основу

для его дальнейшего профессионального становления и социальной адаптации в высокотехнологичной и коммуникационно насыщенной рабочей среде.

Список источников

1. Большой толковый словарь русских существительных: Идеографическое описание. Синонимы. Антонимы. Под ред. проф. Л. Г. Бабенко, - М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2005. - 864 с.
2. Воробьев В. В., Саяхова Л. Г. Языковая личность. Лингвокультурология. Лингводидактика. Лексикография. Уфа: РИО БашГУ. 2002. 270 с.
3. Кораблева Г. Н. Анализ текста на занятиях по русскому языку студентов СПО: риторический аспект //Школа Будущего. 2013. № 6. С. 152 – 156.
4. Компетенции «4К»: формирование и оценка на уроке: Практические рекомендации / авт.-сост. М.А. Пинская, А.М. Михайлова. – М.: Корпорация «Российский учебник», 2019. – 76 с.

ФИЛОСОФИЯ И ПРАКТИКА ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ: СИНТЕЗ БЕЗОПАСНОСТИ И ОБРАЗОВАНИЯ В ЭПОХУ ГЛОБАЛЬНЫХ ПЕРЕМЕН

*Жданова Влада Викторовна
ГАПОУ СЭК им. П. Мачнева*

Последние два десятилетия ознаменовались активной цифровизацией всех отраслей социальной жизни. Переход от индустриального этапа развития к постиндустриальному информационному обществу сопровождается тотальной информатизацией, формируя новую реальность, в которой стабильность и устойчивость социума невозможны без личностной безопасности и социальной защищенности граждан. Однако, как справедливо отмечают исследователи, у информационно-коммуникационных технологий существует «две стороны медали».

Позитивный вектор развития ИКТ очевиден: быстрый доступ к информации, возможность качественного дистанционного общения, креативные способы обмена данными любой сложности. Негативный же вектор проявляется в ежедневно повышающемся уровне нестабильности, связанном с киберугрозами. Усовершенствуются технологии мошенничества, использующие открытый доступ к личным данным граждан. Отсутствие навыков «цифровой гигиены» и чрезмерная уверенность в собственной цифровой грамотности провоцируют пренебрежение к информационной безопасности, что в ближайшие годы может привести к критическим последствиям [1, 3].

По данным статистики МВД РФ, процент киберинцидентов начиная с 2019 года ежегодно увеличивается в два раза. Геополитическая обстановка и анализ данных «Лаборатории Касперского» позволяют прогнозировать дальнейшее ухудшение ситуации в глобальном инфопространстве. Ситуация усугубилась вследствие роста интернет-торговли в период пандемии, что еще раз подтверждает: массовое вливание в глобальную сеть формирует феномен цифрового неравенства и порождает риски, требующие немедленного реагирования на всех уровнях — от государственного до личностного.

Образование как ответ на вызовы эпохи

В условиях резкого социального расслоения и небывалой разнородности общества, когда преобладают сословные ценности, связанные с личным успехом и выживанием, а социально значимые ориентиры отошли на дальний план, именно система образования остается основным институтом общественного воспитания. Однако в ней произошла серьезная разбалансировка двух фундаментальных функций: обучения и воспитания. Первая, бурно развиваясь, пошла круто вверх, в то время как вторая пришла в упадок. Прошлая система воспитания была разрушена, а робкие попытки реанимировать её в новых условиях успеха пока не имеют [2].

Целью современного обучения сегодня становится не просто усвоение системы знаний, умений и навыков, но и процесс развития личности, обретения духовно-

нравственного опыта и социальной компетентности. Практикой доказано, что образование уже не может успешно функционировать в прежних педагогических формах. Новая образовательная реальность требует применения иных способов управления, что предполагает переосмысление базовых условий организации студенческой жизни: переформулированные цели, задач, средств, способов оценивания и коммуникации.

Ответом на изменение понимания целей образования стало появление учебных программ, сконструированных как последовательность решения конкретных задач. Особый вклад в реализацию современных моделей обучения внесли Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, чьи идеи о развивающем обучении приобретают новую актуальность в контексте формирования критического мышления, необходимого для противодействия информационным манипуляциям.

Информационная безопасность как компонент педагогики

Искажение данных, утечка информации, кража засекреченных материалов за последнее время значительно участились из-за обработки больших объемов информации в цифровом формате, что приводит к значительным финансовым потерям. В связи с этим возникает необходимость в создании надежных систем защиты, направленных на обеспечение стабильности на информационном рынке. Ключевым моментом является защита информации на уровне государственных учреждений, личной информации граждан и коммерческой конфиденциальности.

Для поддержания культуры информационной безопасности необходимо регулярно организовывать курсы, тренинги и семинары, направленные на повышение ответственности сотрудников, имеющих доступ к важным данным. Важно обеспечить тесное сотрудничество служб безопасности с другими отделами компаний для решения проблем в нестандартных ситуациях, связанных с утечками информации. Среди основных мер безопасности, которым следует придерживаться работникам и студентам, можно выделить следующие:

- регулярное обновление ПО и антивирусных программ;
- избегание загрузки непроверенных приложений;
- осторожность при переходе по неизвестным ссылкам в электронных письмах;
- отказ от посещения сайтов с подозрительной репутацией;
- использование разных устройств для рабочих и личных целей в сети Интернет.

В связи с тем, что проблема укрепления информационной безопасности приобрела глобальный масштаб, был разработан проект финансирования и внедрения систем различных уровней в сфере ИКТ. Национальный проект «Цифровая экономика Российской Федерации», согласно отчету Казначейства 2022 года, для борьбы с киберинцидентами выделил почти 8,5 миллиардов рублей. Однако решение технических вопросов не может быть эффективным без решения кадровых и педагогических проблем.

Базовыми компетенциями цифровой грамотности владеет 66% населения России, но лишь 27% граждан обладают продвинутым уровнем ключевых компетенций. Это говорит о том, что заложенный в 2022 году проект «Кадры для цифровой экономики» по сегодняшний день находится в стадии стагнации. На основе проведенных социологических исследований было сделано заключение о том, что теоретическое информирование социальных масс об опасностях неграмотного использования интернет-услуг является безрезультатным. В качестве альтернативы необходимо разработать и внедрить практические программы, направленные на отработку навыков по борьбе и предотвращению киберугроз, а также мошенничества разного характера.

Социально-философские основания новой педагогики

Отношение человека как к обществу, так и к другим людям раскрывается в общении. Сент-Экзюпери говорил: «Общение – это единственная роскошь, которая есть у человека». Средством общения выступает человеческая речь, которая в цифровую эпоху подвергается серьезной трансформации. Вопрос о связи общения с деятельностью Э. Дюркгейм раскрывает следующим образом: «Общество — это совокупность находящихся в статике форм общения, любые формы общения включены в специфические формы совместной деятельности». Следовательно, общается всегда только деятельный человек, и эта деятельность сегодня все чаще протекает в цифровой среде.

Информационные войны и стремительное совершенствование способов манипуляции сознанием людей стали характерной чертой нашего времени. Россия уже не одно десятилетие живет в условиях информационно-психологической агрессии. В этих условиях важно сосредоточить усилия педагогов на воспитании в детях тех качеств, которые помогут выдержать повышенные нагрузки новых условий, не поддаваться соблазну темных путей, сохранить и реализовать лучшие человеческие потенциалы.

Похоже, что педагогический радикализм всё меньше встречает поддержку в профессиональном сообществе, которое начинает понимать: любой период в истории образования имеет свою цену и значение. Слова «откат» и «возврат» уже не пугают, а слово «консерватизм» чаще всего употребляется с эпитетом «здоровый». Это не слезоточивая ностальгия по прошлому, а попытка выработки цивилизованного к нему отношения, желание восстановить историческую справедливость. Как отмечал А.С. Пушкин, «цивилизованный человек от варвара отличается именно своим уважительным отношением к предкам»: «Клянусь честью, что ни за что на свете я не хотел бы переменить Отечество или иметь другую историю, чем историю наших предков».

Практические рекомендации для образовательной среды

На основании проведенного анализа можно сформулировать ряд практических рекомендаций по интеграции цифровой безопасности в образовательный процесс:

1. **Внедрение модулей «Цифровая гигиена»** в программы среднего и высшего профессионального образования, с акцентом на практические кейсы и тренинги, а не на теоретическое информирование.

2. **Межведомственное взаимодействие:** сотрудничество образовательных учреждений со службами безопасности и коммерческими структурами для решения проблем в нестандартных ситуациях, связанных с утечками информации.
3. **Восстановление воспитательной функции** через формирование социальной компетентности и духовно-нравственного опыта, которые являются основой для устойчивости личности к манипуляциям.
4. **Развитие продвинутых цифровых компетенций** у преподавателей и студентов, поскольку только 27% населения владеют ими на должном уровне.
5. **Использование наследия отечественной педагогики:** идей развивающего обучения (Эльконин, Давыдов) для формирования критического мышления и способности к осознанному решению учебных и жизненных задач.

Заключение

Современное образование стоит перед необходимостью синтеза двух, казалось бы, разнонаправленных векторов: технологического и гуманитарного. С одной стороны, требуется обеспечить техническую грамотность и защиту информации в условиях тотальной цифровизации. С другой стороны, необходимо сохранить и приумножить духовно-нравственный потенциал личности, способной противостоять информационным угрозам и манипуляциям.

Проблемы воспитания молодежи из чисто педагогических становятся всё в большей степени социокультурными, а значит, требуют объединения надведомственных усилий. Массовое вливание в глобальную сеть интернет будет продолжаться, и задача общества — не просто защитить граждан техническими средствами, но и вооружить их внутренней культурой безопасности, основанной на уважении к себе, к другим и к истории своего Отечества. Только такой комплексный подход позволит преодолеть вызовы цифровой эпохи и сформировать гармоничную личность, готовую к жизни в новом информационном обществе.

Список литературы

1. Аршинов, В.И., Асеева, И.А., Буданов, В.Г. Социо-антропологические измерения конвергентных технологий. Модели, прогнозы, риски. Курск: Университетская книга, 2017.
2. Костина, А.В. Информатизация и тенденции развития общества XXI века // Знание. Понимание. Умение. №1. М.
3. Левашов, В.К. Трансформации информационной сферы гражданского общества // Наука. Культура. Общество. №2-3. 2018.
4. Корнев, Л.В. Обеспечение информационной безопасности в условиях цифровизации // Молодой ученый. - 2022.- №12.

5. Левашов, В.К., Гребняк, О.В. Есть ли место личным данным в цифровом будущем? // Вестник РГГУ. Серия Философия. Социология. №4. 2020.
6. Положихина, М.А. Влияние цифровизации на безопасность: от индивидуализма до социума // Социальные новации и социальные науки. №1. 2020.
7. Гузеев В.В. Образовательная технология: от приема до философии / М.: Сентябрь, 2006.
8. Алексеев Н.Г. Формирование осознанного решения учебной задачи // Педагогика и логика. — М.: Касталь, 2013.
9. Роберт И. Новые информационные технологии в обучении: дидактические проблемы, перспективы использования // Информатика и образование. - 2011. -№4.
10. Борщевский А.А. Состояние системы образования на современном этапе как предпосылка интеграции национальных образовательных стандартов // Фундаментальные исследования. – 2007. – № 6.

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАТЕРИАЛОВ МУЗЕЯ КОЛЛЕДЖА НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

*Дорохова Светлана Юрьевна
ГАПОУ СЭК им. П. Мачнева*

Основными ценностями любого общества является патриотизм, гражданственность, социальная ответственность. Среди основных задач колледжа, помимо формирования профессиональных качеств будущего выпускника, является гражданско-патриотическое воспитание обучающихся. Эта задача актуальна как для внеаудиторной воспитательной работы, так и урочной деятельности. В частности, на уроках обществознания преподаватель не только работает над формированием правил социального взаимоотношения, но и способствует развитию ценностных ориентаций, становлению личности человека с активной гражданской позицией.

Обществознание – это предмет, который охватывает широкий спектр знаний о человеке, обществе и его структуре. Для более глубокого понимания этих тем важно использовать разнообразные источники информации. Одним из таких источников являются музейные материалы, которые позволяют значительно обогатить учебный процесс. Музей колледжа — это уникальное пространство, которое хранит не только исторические артефакты, но и культурное наследие, связанное с образовательным учреждением и его сообществом. Музей, находясь на территории нашего колледжа, посвящен нашему выпускнику М.Т. Гарнизону, погибшего в годы Великой Отечественной войны.

В этом году нами было принято решение внедрить в образовательный процесс элементы музейной педагогики.

Рассмотрим основные преимущества этого направления:

1. Во-первых, использование материалов музейного фонда в процессе урока дает дополнительную мотивацию для познавательной деятельности обучающихся. Работа с музейными материалами способствует развитию критического мышления, студенты учатся анализировать информацию, делать выводы и формулировать собственное мнение на основе представленных фактов.
2. Во-вторых, визуализация учебного материала. Использование наглядных музейных артефактов делает урок более интересным и осмысленным.
3. В-третьих, нужно не забывать об огромном воспитательном значении таких уроков: изучение общественных устоев страны на примерах героического прошлого формирует у студентов уважение и чувство гордости за земляков, выпускников колледжа, героев Великой Отечественной войны и специальной военной операции. Изучая экспозиции, посвященные различным историческим событиям, обучающиеся получают возможность лучше понять многообразие человеческого опыта и социально-культурных традиций.

Основные принципы отбора музейного материала:

- связь с темой урока;
- системность использования музейного и краеведческого материала на разных этапах урока;
- междисциплинарный характер материала;
- отражение в нем уникальности достижений колледжа, его вклада в развитие города и страны;
- воспитательный характер используемого материала;
- образное и эмоциональное представление изученного материала. [1] [с. 9].

Рассмотрим тематику программы по обществознанию и формы использования музейных материалов в рамках отдельных уроков (Таблица 1).

Таблица 1. Примеры использования краеведческого материала на уроках обществознания

Основные темы	Примеры использования музейного материала
Общество и общественные отношения. Развитие общества.	Экспозиция «От ФЗУ до колледжа»: работа с документами, отражающими основные вехи становления учебного заведения. Рассказ преподавателя о становлении системы местного самоуправления с демонстрацией книги «С думой о людях», хранящейся в фондах музея колледжа.
Духовная культура личности и общества.	Изучение музейной экспозиции о жизни и деятельности Почетных граждан Самарской области - выпускников колледжа
Наука и образование в современном мире	Демонстрация материалов музейной выставки «Техническое творчество студентов».
Религия	Обсуждение за круглым столом вопросов религиозного и духовно-нравственного воспитания на примере жизни Натальи Васильевны Гарнизовой – матери Героя.
Искусство	Изучение деятельности самарского художника Н.И.Хальзева, однополчанина М.Т.Гарнизова. Мини-проекты на тему: «Площадь им. Гарнизова».
Экономика – основа жизнедеятельности общества	Музейная встреча с работодателями, рассказ о предприятиях региона. Рассказ о заслуженном строителе Самарской области Петре Мачневе.
Социальная структура общества.	Просмотр и обсуждение фильма «История становления профтехобразования Самарской области»

Семья в современном мире	Написание эссе на тему: «Семья Гарнизовых: жизнь и судьба, преемственность поколений»
--------------------------	---

Отдельно нужно сказать об уроках, которые мы проводим на базе музея колледжа, где собран богатейший материал по истории колледжа, где прослеживается вклад преподавателей и выпускников колледжа в развитие учебного заведения, города и страны. Отдельная экспозиция посвящена Героям Великой Отечественной войны, нашим выпускникам. Изучение этого материала имеет огромное воспитательное значение для обучающихся. На уроках, посвященных экономике, мы используем материал, отражающий развитие энергетики в Самарской области, историю строительства Жигулевской ГЭС, вклад наших земляков в развитие энергетического потенциала страны, соединяя профессиональную и воспитательную составляющие.

Основные методы и приёмы использования музейного материала, которые мы используем на уроках обществознания:

- включение музейного и краеведческого элемента в тематические лекции и беседы;
- задания для самостоятельной работы, исследовательский характер работы;
- подготовка сообщений, рефератов или докладов по теме;
- работа над индивидуальными проектами;
- встречи с интересными и выдающимися людьми родного края;
- экскурсии на местные предприятия;
- создание видеофильмов по изученному материалу;
- работа с электронными ресурсами.

Используя элементы музейной педагогики, опытный педагог открывает перед собой широкие горизонты для формирования патриотизма и нравственных ценностей обучающихся. Применение различных методов работы с краеведческим материалом способствует развитию самостоятельности, креативности и аналитического мышления у обучающихся. Такой подход обеспечивает глубокое усвоение учебного материала и способствует становлению ответственных граждан, готовых отстаивать свои убеждения и делать обоснованные выводы. [2] [с. 173-179]. Важно, чтобы обучающиеся понимали, какие важные события происходили в их крае, и как это повлияло на дальнейшее развитие страны. Только глубокое понимание своего места в истории и культуре поможет молодому поколению стать настоящими строителями современной России.

Наш опыт использования музейных материалов показал, что они способны значительно обогатить учебный процесс. Экспонаты, документы и интерактивные выставки создают уникальную атмосферу, способствующую активному вовлечению студентов в изучение тем гражданственности и патриотизма. Такие занятия формируют у них критическое мышление, умение анализировать исторические события, делать обоснованные выводы, формировать собственное мировоззрение.

Кроме того, работа с музейными материалами способствует развитию навыков командной работы и коммуникации. Студенты учатся обсуждать и отстаивать свою точку зрения, что является важным аспектом формирования активной гражданской позиции.

Этот опыт показывает, что гражданско-патриотическое воспитание может быть увлекательным и значимым процессом, который оставляет глубокий след в сердцах молодых людей и формирует их как ответственных граждан своей страны.

Список литературы:

1. Иванов, П.В. Педагогические основы школьного краеведения / П.В. Иванов. - Петрозаводск, 2006. - 78 с.
2. Короткова М.В. Музейная педагогика в свете тенденций развития исторического образования XXI века // Наука и школа. – 2023. – №2. – С. 173-179.
3. https://vk.com/muzei_sek_ma4neva?from=groups

КРАЕВЕДЧЕСКОЕ ЗНАНИЕ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ И КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ РЕГИОНА

*Петрова Ирина Шамильевна
ГБПОУ СТЭК*

Краеведение играет крайне важную роль в формировании и развитии всесторонней гармонично-развитой поликультурной личности. Знание истории и достопримечательностей родного края – показатель культуры и образованности каждого человека. На уровень заинтересованности общества в краеведении влияют несколько причин:

1. современные социально-политические перемены, когда укрепляется российская государственность,
2. интерес россиян, молодежи к своему историческому прошлому, народным обычаям и традициям, проблемам регионального развития и возрождения своей самобытности.
3. активизировали работу местные музеи. А среди них появились и частные музеи, коллекции которых могут представлять не малый интерес не только работникам этого предприятия,
4. активная реставрация памятников истории и культуры.

Безусловно, краеведение помогает воспитывать чувство патриотизма, развивать когнитивные способности. Таким образом, можно выделить несколько уровней познавательной работы обучающихся в области краеведения:

1. Познавательный уровень предполагает получение готовых знаний о крае от преподавателя, из учебных пособий и сообщений средств массовой информации.
2. Самостоятельная работа предполагает самостоятельное приобретение знаний, обеспечивающее условия для более активной познавательной работы обучающихся. Источниками таких знаний могут быть, кроме учебных пособий, научно-популярная и научная литература, публикации в местной и центральной периодической печати, материалы музеев, ресурсы Интернета.
3. Третий уровень представлен научно-исследовательской деятельностью, то есть изучение обучающимися истории родного края в ходе углубленного исследовательского поиска, представляющего научный интерес. Очень важно, чтобы сведения по истории края, собранные в ходе научно-исследовательской работы, использовались в процессе изучения и усвоения материала.

Очень важно начинать закладывать любовь к родному краю, интерес к его истории и достопримечательностям в раннем возрасте. Это не только посещение выставок, музеев, экскурсий, туризм, но и художественное и научно-публицистическое чтение. В силу возрастных особенностей, для привлечения интереса юных читателей к проблемам краеведения подходят красочные издания, изложенные простым и доступным языком. Эти задачи решают периодические издания и журналы по краеведению, которые можно выпускать в качестве коллекционных, и которые могут содержать не только научно-публицистические статьи, но и рассказы или стихи, написанные «живым» языком и позволяющие развивать познавательный интерес читателей. **Актуальность** создания коллекционных периодических изданий связана с сложившейся экономической ситуацией на рынке сбыта, где были вытеснены многие детские периодические издания, а также стремлением создать в Самаре центр туристического бизнеса.

Предметом освещения в таких изданиях могут стать общественные процессы в местном крае — жизнь людей в ее развитии, во всех многообразных ее проявлениях и результатах, различные сферы общественной жизни, позволяющие знакомиться с событиями локальной истории, в которых проявилась деятельность многих поколений жителей края, их социально-экономические, общественно-политические, культурные связи и отношения.

Новизна создания таких изданий заключается в их исключительной роли в региональном сообществе и редкостью их появления.

Цель периодических изданий не однозначна и включает в себя следующие аспекты:

- Привлечь внимание общественности к памятникам культуры города;
- Воспитывать у читателей чувство патриотизма;
- Способствовать развитию поликультурной личности;
- Сделать вклад в историческое и культурное развитие местности;
- Способствовать развитию туристического бизнеса.

Организуя работу в рамках исторического краеведения, важно помнить некоторые общие положения: бесконфликтной истории нет; прошлое нашей Родины неоднозначно, сложно, в нем слились победы и неудачи, героическое и трагическое, большие надежды и разочарования, но мы являемся неотъемлемой частью этой истории и должны этим гордиться.

Список литературы

1. Алабин. П. В. Двадцатипятилетние Самары как губернского города.
2. Алабин. П. В. Трех-вековая годовщина города Самары.
3. Захарченко А.В., Репинецкий А.И. СТРОГО СЕКРЕТНО, БЕЗЫМЯНЛАГ 1940-1946. Самара: 2006, 2007.
4. Классика Самарского краеведения. Выпуск 3. Самара, 2002 – 2007.

5. Куйбышевская область в годы Великой Отечественной войны. Документы и материалы. Самара, 1995.
6. Краткая история возникновения Самарского губернского Комитета народной власти и отчёт[о]его деятельности до 1 апреля 1917 года. Б.м.,б.г.
7. Наш край. Хрестоматия. Самара, 2003.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ПОДГОТОВКЕ СОВРЕМЕННОГО СПЕЦИАЛИСТА ДЛЯ ЦИФРОВОЙ ЭКОНОМИКИ

*Гордиенко Ольга Николаевна
ГБПОУ ТСЭК*

Способность к инновационной деятельности становится необходимой профессиональной компетенцией во многих сферах экономики России. Осуществляемые проекты, направленные на повышение эффективности работы отдельных отраслей и сфер производства, науки, образования, не всегда учитывают вопрос психологической готовности специалистов к изменениям как важной составляющей личностной идентичности. Современная экономика, движимая цифровыми технологиями, требует специалистов с такими компетенциями, где кроме глубоких профессиональных знаний, они должны обладать развитыми цифровыми навыками, умением работать с большими данными, искусственным интеллектом, облачными сервисами, критическим мышлением, креативностью, адаптивностью и способностью к самообучению.

В современном мире цифровая трансформация в образовательной сфере стремительно набирает обороты. Профессиональная миссия педагога неразрывно связана с использованием комплекса цифровых средств. Постоянное повышение квалификации в сфере вычислительных технологий, понимание возможностей цифровых решений как ресурса для инновационной деятельности, что дает возможность использовать на практико-ориентированных занятиях. Внедрение инновационных методов современных технологий в образовательный процесс зависит от готовности преподавателя работать в цифровой среде, успешно адаптироваться дает внутреннюю мотивацию.

Многие коллеги подтверждают мысль о том, что методику и способы организации автоматизированного контроля знаний необходимо прорабатывать и доводить до желаемого уровня объективности в оценки знаний. Требовательного и ответственно относящегося к своей миссии преподавателя, очевидно, удовлетворили бы как помощники в этой области экспертные системы или хорошо продуманные автоматизированные системы.

Применяя метод оценивания в виде тестирования, конечно, не дает результата освоения предмета. Завышенность оценок явно не успевающих студентов в результате простого угадывания ответов – вот главная причина недоверия преподавателей к автоматизированному контролю знаний.

Ответы на гуманитарные вопросы носят характер нечеткости, неоднозначности и поэтому содержат в среднем большее количество ошибок, чем вопросы по точным наукам, а также нельзя заранее знать все возможные ответы.

Современное поколение студентов, выросшее в цифровой среде, привыкло к быстрому доступу к информации, интерактивности и персонализации. Традиционные методы обучения часто оказываются для них менее эффективными и менее привлекательными.

Используя различные методы заинтересованности студентов, все чаще приходим к выводу, что, применяя цифровые технологии во время обучения, сами студенты больше вовлечены в учебный процесс. Применяя на практических занятиях использование программных продуктов по многим вопросам.

При подготовке специалистов экономических специальностей, все задачи, связанные с профессиональной деятельностью, рассматриваем также с использованием MS EXEL. С его широкими возможностями. Так, например рассматривая ABC анализ товарного состава с помощью MS EXEL (Рис.1) студенты так же проводят XYZ-анализ (Рис. 3) и составляют матрицу (Рис.2), а также диаграммы Парето., (Рис.4)

Теперь нам необходимо вычислить долю от общей прибыли. Для этого пропишем формулу в ячейке С3 = В2/\$В\$17 и для ячеек этого столбца выберем процентный формат ячеек.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
1	Клиенты	Выручка, руб.	Доля %						
2	Клиент 15	5 454 454	30,10%						
3	Клиент 8	3 654 678	20,17%						
4	Клиент 12	2 675 874	14,77%						
5	Клиент 9	1 546 788	8,54%						
6	Клиент 11	987 909	5,45%						
7	Клиент 4	901 506	4,97%						
8	Клиент 2	603 401	3,33%						
9	Клиент 13	567 897	3,13%						
10	Клиент 10	567 765	3,13%						
11	Клиент 1	388 945	2,15%						
12	Клиент 3	257 932	1,42%						
13	Клиент 14	134 566	0,74%						
14	Клиент 6	131 265	0,72%						
15	Клиент 5	125 723	0,69%						
16	Клиент 7	124 080	0,68%						
17	ИТОГО	18 122 783	100,00%						
18									
19									
20									
21									
22									
23									
24									

Рисунок 1. Пример расчета ABC анализа MS EXEL

	X	Y	Z
A	Большой стабильный доход	Большой предсказуемый доход	Большой нерегулярный доход
B	Средний стабильный доход	Средний предсказуемый доход	Средний нерегулярный доход
C	Маленький стабильный доход	Маленький предсказуемый доход	Маленький нерегулярный доход

Рисунок 2 Матрица

Для того, чтобы найти стандартное отклонение воспользуемся формулой J3 = СТАНДОТКЛОН(B3:G3). Затем протяните формулы на оставшиеся ячейки.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1										
2	Клиенты	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Выручка, за 6 мес	Среднее за месяц	Отклонение
3	Клиент 15	900 100	900 000	1 100 000	987 876	898 789	667 689	5 454 454	909 076	142 265,9
4	Клиент 9	610 000	608 765	609 876	608 123	606 454	611 460	3 654 678	609 113	1 1734,9
5	Клиент 12	444 567	456 786	442 098	442 786	445 651	443 986	2 675 874	445 979	5 442,8
6	Клиент 9	258 765	256 342	259 876	254 342	257 656	259 807	1 546 788	257 798	2 162,1
7	Клиент 11	164 565	165 788	164 878	164 555	165 767	162 356	987 909	164 652	1 254,9
8	Клиент 4	150 876	109 876	205 098	125 676	104 333	205 647	901 506	150 251	45 650,5
9	Клиент 2	56 876	156 546	119 871	107 663	56 565	105 880	603 401	100 567	38 548,5
10	Клиент 13	90 765	85 099	99 878	76 988	114 655	100 512	567 897	94 650	13 267,7
11	Клиент 10	69 765	7 654	66 432	90 876	156 765	157 273	567 765	94 628	56 991,2
12	Клиент 1	60 767	65 655	63 434	65 678	66 765	66 646	388 945	64 824	2 319,4
13	Клиент 3	43 000	65 098	87	78 765	54 000	16 982	257 932	42 989	29 688,1
14	Клиент 14	0	0	25 654	56 543	45 432	6 937	134 566	22 428	24 287,6
15	Клиент 6	21 800	21 800	21 345	21 765	22 765	21 790	131 265	21 878	469,8
16	Клиент 5	21 000	20 987	21 345	23 456	20 222	18 713	125 723	20 954	1 547,5
17	Клиент 7	20 600	20 500	21 325	20 564	19 654	21 437	124 080	20 680	647,1
18	ИТОГО	2 933 446	2 940 896	3 220 197	3 125 656	3 035 473	2 867 115	18 122 783	3 020 464	
19										
20										
21										
22										

Рисунок 3. XYZ-анализ MS EXEL

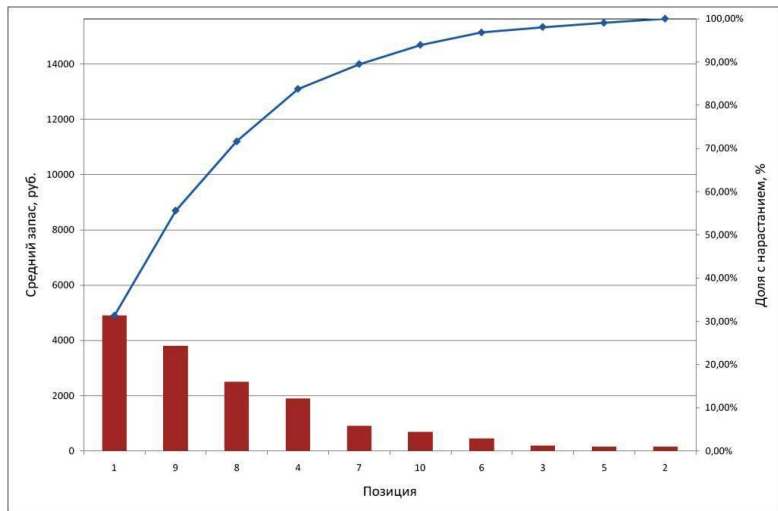


Рисунок 4. Диаграмма Парето с помощью MS EXEL

При формировании такого вопроса рассмотрение инвестиционного проекта, конечно, используем цифровые технологии. Есть специальные программы, и в будущем, при необходимости на своих рабочих местах выпускники будут использовать и программы, но, чтобы знать правильность расчетов, это конечно они просчитывают во время занятий.

При формировании цифровых компетенций студенты осваивают навыки, критически важные для будущей профессиональной деятельности. Таким образом с помощью цифровых технологий происходит подготовка специалистов, готовых к работе в условиях цифровой экономики и кадров, способных конкурировать на мировом рынке

РОЛЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ТЕХНОЛОГИЙ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

*Стенькина Наталья Викторовна
ГАПОУ КТХО*

В эпоху цифровых технологий и развития искусственного интеллекта роль преподавателя претерпевает кардинальные изменения. Сегодня от нас, как от педагогов, требуется не только передавать знания, но и помогать студентам адаптироваться к новым условиям, формировать навыки работы с современными инструментами и развивать критическое мышление. Роль преподавателя — это не только передача знаний, но и активное использование ИИ для повышения эффективности обучения и подготовки студентов к современному рынку труда.

Примеры использования ИИ на занятиях «Строительные материалы и изделия».

1. Автоматическая классификация материалов по характеристикам

Задача: Студенты вводят параметры строительных материалов (например, прочность, плотность, теплопроводность).

Что делает ИИ: на основе обученной модели классифицирует материал и предлагает его тип, марку или подходящую категорию.

Преимущество: быстро находить аналогичные материалы, сравнивать их свойства без поиска в книгах или справочниках.

2. Подбор оптимальных материалов для конкретных условий

Задача: Студенты задают климатические условия, нагрузку, требования по огнестойкости и изоляции.

Что делает ИИ: на основе данных предлагает наиболее подходящие материалы или изделия, учитывая требования нормативов и технических характеристик.

Пример: выбрать надежную теплоизоляцию для холодного региона или огнеустойчивые материалы для промышленного объекта.

3. Обучающие симуляции и прогнозирование поведения материалов

Задача: Студенты моделируют поведение материалов (например, бетон, кирпич, металл) при различных нагрузках или условиях эксплуатации.

Что делает ИИ: создает моделированные сценарии (нагрузка, влажность, температура) и показывает, как материал себя поведет.

Цель: помочь студентам понять, как характеристики материалов влияют на безопасность и долговечность конструкций.

4. Автоматическая экспертная проверка соответствия изделий стандартам

Задача: Студенты вводят характеристики нового изделия или материала.

Что делает ИИ: сравнивает параметры с нормативами (ГОСТ, СП) и автоматически проверяет, отвечает ли изделие требованиям.

Преимущество: ускоряет контроль и повышает точность экспертизы.

5. Генерация отчетов и сравнительных таблиц

Задача: после анализа нескольких материалов студент создает сравнительные таблицы.

Что делает ИИ: на основе данных формирует структурированные отчеты, выделяет преимущества и недостатки каждого варианта.

Преимущество: автоматизация работы с большими массивами данных, экономия времени.

6. Автоматическая классификация и подбор материалов

Студенты вводят параметры материалов (например, плотность, теплопроводность, марка цемента). ИИ на основе обученной модели классифицирует материалы по характеристикам и предлагает оптимальный выбор для конкретных условий (например, для теплоизоляции или нагрузки).

Пример: студент вводит свойства гипсобетона; система сравнивает их с нормативными требованиями и предлагает наиболее подходящие бренды или марки, а также помогает выбрать альтернативные материалы.

Автоматизация рутинных задач

Также важно отметить, что ИИ помогает автоматизировать рутинные процессы, освобождая время для более творческой и образовательной деятельности. Например, автоматическая проверка лабораторных работ и расчетных задач позволяет мне сосредоточиться на индивидуальной работе с студентами, что значительно повышает качество преподавания.

Преимущества

Обучение стало быстрее — автоматическая проверка и моделирование позволяют студентам получать мгновенную обратную связь и лучше усваивать материал.

Повышение качества знаний — практика работы с ИИ помогает понять реальные технологии и подготовиться к современным требованиям рынка труда.

Практическая ориентированность — студенты учатся использовать современные инструменты, что повышает их конкурентоспособность.

Заключение

Мой опыт показывает, что роль преподавателя при внедрении ИИ — это не замена, а дополнение традиционных методов. Использование технологий помогает студентам лучше понять особенности материалов, технологию производства и геодезические работы, что очень важно для их будущей карьеры в строительной отрасли. Внедрение ИИ делает обучение более практическим, современным и эффективным.

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ В ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО ОБЛИЦОВКЕ ПЛИТКОЙ

*Абдуллина Светлана Сергеевна
ГАПОУ КТУХО*

Обучение технологическим аспектам облицовочных работ плитками становится все более актуальным в условиях постоянного развития строительной индустрии. Современные педагогические технологии позволяют сделать учебный процесс более эффективным, интересным и практико-ориентированным.

1. Использование интерактивных методов обучения

Вариативность форм взаимодействия — ключ к успешному освоению профессиональных навыков. В практике применяются:

Мастер-классы с демонстрацией технологии облицовки, например, по укладке керамической плитки на стену, где преподаватель показывает последовательность действия и объясняет нюансы.

Обучающие видеоролики, подготовленные профессионалами, чтобы студенты могли повторить операцию дома или на практике, например, видео о правильной подготовке поверхности перед укладкой.

Работа в группах, например, студентам предлагается подготовить проект оформления стен коридора колледжа с использованием различных видов плитки, что развивает командную работу и навыки проектирования.

Пример: студентам было предложено подготовить и выполнить облицовку помещения по специализации, чтобы закрепить теорию на практике и совместно решить возникающие сложности.

2. Проектный подход и подход «от проблемной ситуации»

Работа над реальными или моделированными задачами помогает студентам окунуться в рабочие процессы:

Облицовка стен в условиях ограниченного времени — например, выполнить работу за 2 часа, чтобы научиться работать быстро и качественно.

Работа с нестандартными поверхностями — подготовить кладку плитки на неровную, криволинейную поверхность по заданию.

Использование различных видов плитки (керамогранит, мозаика) в одном проекте для освоения технических особенностей.

Пример: студентам было предложено самостоятельно спроектировать и выполнить облицовку стен современного кафе, учитывая специфику дизайна и материалы.

3. Интеграция современных технологий в учебный процесс

Использование технологий позволяет максимально приблизить обучение к реальности:

Цифровые платформы и LMS, такие как Moodle, для подачи теоретического материала, выполнения тестов и контрольных работ.

Видео-обучение: просмотр профессиональных роликов с разбором ошибок и методов их устранения.

Пример: студентам доступны онлайн-сайты, где разъясняются методы укладки плитки, а после выполнения практических заданий в учебной мастерской проходят онлайн-экзамены.

4. Формирование профессиональных компетенций через практическую деятельность

Примерные ситуации для формирования навыков:

Обучающиеся учатся правильно подготовить поверхности — например, укладка гипсовых и бетонных стен, их обработка и выравнивание.

Освоение использования профессиональных инструментов — затирочных машин, шпателей, уровня и лазерного дальномера. Например, студенты практикуются в правильной настройке уровня, чтобы укладка швов была ровной.

Контроль качества — проведение тестовых укладок, оценка ровности, уровня и прочности выполненной облицовки.

Пример: студентам поручено подготовить внутренний угол и выполнить укладку так, чтобы шов был максимально ровным, а плитка — без зазоров.

5. Оценка и самооценка знаний

Использование электронных тестов после практических занятий для проверки знаний и навыков (например, профилирование этапов укладки).

Ведение портфолио, где студенты фиксируют свои работы, проводят самооценку, и преподаватели — контроль прогресса.

Пример: после каждого крупного задания студенты заполняют дневники-портфолио, где анализируют свои ошибки и определяют пути их исправления.

Заключение

Современные педагогические технологии делают учебный процесс по облицовочным работам плитками более насыщенным, практико-ориентированным и инновационным. Примеры, приведенные выше, показывают, что использование интерактивных методов, проектных задач и цифровых инструментов позволяет подготовить специалистов, способных успешно работать в условиях современного строительства и ремонта.

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ В ОБЛАСТИ СВАРОЧНОГО ПРОИЗВОДСТВА

*Агафонова Лариса Тельмановна, Ромашкин Александр Владимирович
ГАПОУ КТиХО*

Сегодня мы поговорим о том, как современные образовательные учреждения готовят будущих специалистов в востребованной области сварочного производства. Наш пример – ГАПОУ КТиХО в Тольятти, город, где промышленность играет ключевую роль.

Актуальность практической подготовки

В современном мире работодателям нужны не просто люди со знаниями, а квалифицированные специалисты, умеющие применять эти знания на практике. Сварочное производство – это динамично развивающаяся отрасль, наполненная новыми технологиями. Именно поэтому качественная организация практической подготовки, стажировок и производственного опыта становится критически важной. Наша главная задача – создать прочный мост между учебной скамьей и реальным рабочим местом, подготовив уверенных и компетентных специалистов.

Ключевые подходы к организации практики

Мы выделяем несколько основных направлений, которые позволяют сделать процесс обучения максимально эффективным:

Интеграция теории и практики: Мы стараемся не разделять знания и навыки, а объединять их.

Модульный подход: Обучение строится по блокам, что позволяет студенту выбирать наиболее интересные или нужные ему направления.

Стажировки на предприятиях: Прямая работа в реальных производственных условиях.

Проектное обучение: Решение конкретных задач, развитие творческого и аналитического мышления.

Использование цифровых технологий: Внедрение современных инструментов для обучения.

Обратная связь и рефлексия: Систематическая оценка и анализ прогресса.

Партнёрство с работодателями: Обучение в тесном контакте с будущими работодателями.

Детализация подходов

Теория и практика – единое целое: Мы актуализируем учебные программы, включая информацию о новейших технологиях, таких как роботизированная или лазерная сварка. Обязательная часть занятий – это практико-ориентированные задания:

решения производственных задач (кейс-стади), создание мини-проектов от чертежа до готового изделия, а также использование имитационных тренажеров для безопасного оттачивания навыков.

Гибкое обучение – модульный подход: Студенты проходят базовый блок, который включает основы сварки и безопасность, а затем могут выбрать специализированные модули – например, аргодуговая, полуавтоматическая или ручная дуговая сварка. Также есть модули по контролю качества и работе с современным оборудованием, включая роботизированные комплексы.

Практика на передовой – стажировки на предприятиях: Колледж активно сотрудничает с ведущими предприятиями Тольятти – такими как ПАО «АВТОВАЗ», ПАО «КуйбышевАзот», ПАО «Тольяттикаучук» и другими предприятиями машиностроения, металлообработки, химической промышленности. Это дает студентам уникальную возможность работать с реальным оборудованием, погрузиться в производственные процессы и наладить профессиональные контакты.

Проектное обучение – развитие новаторов: Мы предлагаем студентам решать реальные инженерные задачи: от разработки технологических карт до исследования влияния режимов сварки на свойства соединений. Такой подход развивает критическое мышление, креативность и навыки командной работы.

Цифровые технологии – шаг в будущее: активно используются онлайн-платформы с видеоуроками и тестами, технологии виртуальной реальности (VR) для симуляции сварочных работ, электронные журналы для отслеживания успеваемости. Это делает обучение более доступным, интерактивным и безопасным.

Постоянное развитие – обратная связь и рефлексия: Студенты регулярно получают консультации от преподавателей и наставников, проходят оценку своей работы, защищают отчеты. Особое внимание уделяется рефлексии – самоанализу, осмыслению полученного опыта и выявлению зон для дальнейшего роста.

Связь с работодателями – обучение под заказ рынка: Мы тесно сотрудничаем с промышленными предприятиями города. Совместно разрабатываем учебные программы, привлекаем специалистов заводов для проведения мастер-классов и лекций. Существует возможность целевой подготовки под конкретные вакансии, что гарантирует востребованность наших выпускников.

Современная практическая подготовка – это комплексный, многогранный процесс. Интеграция перечисленных подходов позволяет достичь высокого качества образования. Студенты нашего колледжа, прошедшие такой курс, становятся не просто выпускниками, а готовыми к работе, востребованными специалистами. Это инвестиции в будущее наших студентов, в развитие сварочного производства и экономики региона в целом.

МУЗЕЙНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

*Карabanова Светлана Владимировна
ГБПОУ СМК*

*Воспитание должно неустанно заботиться,
чтобы, с одной стороны, открыть воспитаннику
возможность найти себе полезный труд в мире,
а с другой- внушить ему неутолимую жажду труда.
К.Д. Ушинский*

Стать успешным хочет каждый человек. Понятие «успешности» ассоциируется с профессиональной деятельностью, где достойная оплата и возможность самореализоваться находятся в одной плоскости ценностей.

Успех каждого специалиста является конкурентным преимуществом, обеспечивая рост производительности и прибыли, а в масштабах государства- общественным богатством. Неслучайно ученые- экономисты Т.Шульц и Г. Беккер- лауреаты Нобелевской премии- обосновали теорию «человеческого капитала». Информатизация российской экономики определило человеческий капитал как главный фактор экономического роста, была обоснована эффективность его инвестирования. В этой связи образование призвано стать самым развитым социальным лифтом для обеспечения личного и профессионального развития молодых людей, обеспечения их социальной мобильности.

На этапе получения среднего профессионального образования стоит задача профессиональной идентификации, ведь именно она обеспечивает устойчивость к кризисам и выгоранию, а отсутствие профессиональной идентичности ведет к неудовлетворенности работой и жизнью в целом. Наблюдение за обучающимися показывает, что не все имеют четкое представления о будущей профессии, её значимости, престижности, о возможности успешного трудоустройства в своём городе в соответствии со своей квалификацией; зачастую их профессиональный выбор определяют родители. Мои наблюдения были подтверждены в результате проведения опроса: 31% респондентов первого курса самостоятельно и осознанно сделали профессиональный выбор, 41%- последовали совету родителей, знакомых и 28%- просто выбрали из перечня имеющихся специальностей. На вопрос о престижности и значимости выбранной специальности только 12% студентов 2 курса ответили положительно. Среди респондентов 3 курса 37% интересовались наличием вакансий по выбранной специальности, 20% не задумывались над этим вопросом, 15% рассчитывают на помощь родителей при трудоустройстве, 28% не планируют работу по своей специальности.

Проблема осознанного профессионального выбора, отсутствия целеустремленности в профессиональной сфере приводит к низкой мотивации в

овладении общими и профессиональными компетенциями и, как следствие, к низкой социальной мобильности по окончании учёбы.

Являясь преподавателем электротехники и электроники и руководителем предметного кружка «Электрон», я разработала практико-ориентированный проект «Погружаясь в мир профессий», направленный на создание технического музея в Самарском машиностроительном колледже и привлечение обучающихся к проектно-исследовательской работе в области выбранной специальности посредством изготовления макетов электронной техники, восстановления раритетной бытовой электроники.

Работа над проектом проходила согласно плану поэтапно: инициативная группа обратилась к студентам, преподавателям, сотрудникам колледжа с просьбой стать принести ненужную бытовую технику, за идеей собирать раритетную электронику последовало желание восстанавливать ее работоспособность. На этом этапе стали востребованы знания по электротехнике, техническим измерениям, основам электроники- у участников проекта появилась устойчивая мотивация к получению необходимой информации, к профессиональному самосовершенствованию.

Для участия в проекте не были установлены возрастные и интеллектуальные рамки- такой принцип принёс свои плоды: ребята сами объединялись в творческие группы, организовывалось наставничество и лидерство. Именно групповая форма деятельности в рамках проекта способствует развитию soft skills навыков: эффективно сотрудничать в команде и достигать общих целей, планировать процесс, принимать решения и нести за них ответственность, адаптировать к новым требованиям.

В процессе работы с музейными экспонатами участникам проекта приходилось искать ответы на многочисленные вопросы по истории развития электроники, о назначении и технологии изготовления радиоэлементов. Поиск ответов направлял их на технические сайты, обучающиеся получали ценный опыт работы с технической справочной литературой. Мотивированные на самостоятельный поиск необходимой информации, ребята воспринимали её более полно, приобретенные знания помогали легче усвоить учебный материал по дисциплинам, увидеть его практическое применение и использовать в дальнейшей профессиональной деятельности.

Ещё одним несомненным плюсом музейного проектирования, основанного на принципах лично-ориентированного подхода, является создание ситуации успеха-каждый участник проекта может выполнить задание или вид практической работы в соответствии с индивидуальными возможностями.

В результате работы над проектом в кабинете электротехники и электроники разместился «Музей развития электронной техники», раритетная бытовая электроника 50-90х годов благодаря поисково-исследовательской деятельности участников рассказывает об этапах развития технологий, материалов, радиоэлементов. Музейная экспозиция постоянно пополняется- наряду с рабочими экспонатами в музее размещены макеты, действующие модели электронных устройств, изготовленные руками студентов. Работа над каждым макетом способствует самостоятельному целеполаганию, ответственности за результат своей деятельности.

Огромная практическая значимость технического музея и в том, что на базе экспозиции проводятся занятия по физике, электротехнике, основам электроники, техническим измерениям, организованы экскурсии для абитуриентов и гостей колледжа в рамках профориентационной работы.

Музей открыт, но погружение в мир профессий продолжается. Благодаря тому, что музей размещён в учебном кабинете, каждый обучающийся может самостоятельно ознакомиться с его экспонатами, получить ответы на возникшие вопросы, в любое время включиться в проектно-исследовательскую деятельность в рамках своей специальности и, конечно, пополнить выставку, став дарителем.

Рефлексия подтвердила, что музейное проектирование является эффективным инструментом профессионального развития будущих специалистов, способствующим формированию профессиональной идентичности, развитию навыков soft и hard skills, усвоению ценностей профессионального сообщества и осознанному планированию целей для конкурентоспособности на современном рынке труда.

Список использованной литературы

1. Малыгин С.Ю. Проектная деятельность как инструмент профессионального самоопределения детей и подростков. [Текст] / С. Ю. Малыгин // Методист. –2014. -№5. –С.33
2. Петрова С.Н. Научно-исследовательская деятельность студентов как фактор повышения качества подготовки специалистов. [Текст] / С.Н.Петрова//Молодой ученый. -2011.-№10(33). -Т.2.-С.173-175.
3. Кустова С.А. Проектная деятельность как одно из условий формирования общих и профессиональных компетенций студентов. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/633155/>.

ВНЕУРОЧНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ В ФОРМАТЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ИГРЫ «КТО ДИЗАЙНЕР?»

*Чувиллина Стелла Ярославна
ГАПОУ КТХО*

В настоящее время перед организациями среднего профессионального образования наряду с подготовкой профессионалов и специалистов стоят задачи воспитания. Проведение внеурочных мероприятий преследует в первую очередь воспитательные цели. Поэтому важно проявлять творческий подход к подготовке и проведению внеурочных мероприятий.

Интеллектуальная игра «Кто дизайнер?» разработана по аналогии с известной игрой «Что? Где? Когда?», но в отличие от оригинальной игры, охватывает вопросы не из любой сферы жизни, а посвященные жизни и творчеству определенного дизайнера. Может проводиться с некоторой периодичностью (один раз в месяц или один раз в семестр) и затрагивать творчество дизайнеров, не вошедших в программу по изучению истории дизайна, но чье творчество внесло определенный вклад в развитие дизайна города Тольятти, Самарской области, России, мира.

Цель мероприятия: расширить уровень знаний в профессиональной сфере. Задачи мероприятия: формировать компетенцию работы в команде; развивать компетенцию работы с информацией; развивать компетенцию анализа и синтеза информации; развивать память; развивать коммуникативные навыки.

Подготовка к мероприятию осуществляется заблаговременно. За месяц до его проведения группа студентов делится на две команды, каждой из которых дается задание собрать информацию о творчестве какого-либо дизайнера; подготовить презентацию, включающую знаковые, выдающиеся произведения дизайнера; конверты с вопросами (8 штук), бланки с правильными ответами (8 штук). Для поощрения победителей игры рекомендуется распечатать миниатюрные открытки с произведениями данного дизайнера и его именем (3х5 см) в количестве 3-5 шт.

Оборудование, необходимое для проведения интеллектуальной игры «Кто дизайнер?»: компьютер, проектор, столы и стулья.

Методические рекомендации к составлению презентации. Презентацию рекомендуется составлять в соответствии с примерным планом. Заглавный слайд содержащий ФИО дизайнера, фотографию, год рождения (или годы жизни), страну (или город). Вводная часть 3-5 слайдов, иллюстрирующих основные этапы биографии (где родился, в какой семье, где учился, как учился, где работал, какие-то черты характера или интересные моменты биографии). Основная часть 7-10 слайдов, иллюстрирующих произведения автора (что создал, в каких областях дизайна, в каком стиле работал. Заключительная часть. 2-3 слайда, иллюстрирующих значимость созданного данным дизайнером для дизайна, для общества и т.д.

Для проведения мероприятия в игровой форме еще понадобится тряпичный мешок, заполненный небольшими листами бумаги с цифрами от одного до восьми. Из

листа ватмана вырезают два круга и делят каждый круг на восемь сегментов. Каждый сегмент нумеруют от 1 до 8 (можно сделать их разного цвета, например синего и зеленого). Это будет игровое поле, на котором в дальнейшем размещают конверты с вопросами.

Общее время проведения интеллектуальной игры рассчитано на 40-45 минут. Перед началом игры четыре стола ставятся квадратом для одной команды и четыре стола ставят квадратом для второй команды. В центре столов кладут круг с намеченными восемью сегментами. Каждая команда садится за столы в круговую, лицом друг к другу. Организационный момент займет около 3 минут.

Далее одна команда демонстрирует презентацию с работами дизайнера, по творчеству которого готовилась информация, и рассказывает о его жизни и достижениях. Информационная часть составит 5-7 минут. Вторая команда демонстрирует презентацию с работами дизайнера, по творчеству которого готовилась информация, и рассказывает о его жизни и достижениях. Что займет еще 5-7 минут.

После этого конверты с вопросами раскладывают на пронумерованных сегментах круга для команд соперников. Ведущий объявляет первый раунд и вынимает из мешка номер с цифрой вопроса. Участники команды открывают соответствующий конверт с вопросом, зачитывают его. Ведущий объявляет, что у команды есть одна минута на обсуждение и написание ответа. Написанный ответ отдают ведущему. Ведущий проверяет правильность ответов и объявляет счет первого раунда. Проведение одного раунда игры составит 2-3 минуты. Необходимо, чтобы вопросов было заготовлено больше, чем будет проводиться раундов. Соответственно будут разыграны не все вопросы.

Далее таким же образом ведущий проводит еще пять раундов. Проведение пяти раундов игры составит 10-15 минут. По результатам пяти раундов определяют команду-победителя. Лучшим участникам команд, которые активно принимали участие в ответах на вопросы, ведущий выдает миниатюрные открытки с произведениями дизайнеров, творчеству которых была посвящена данная игра. Подведение итогов игры, награждение победителей 3-5 минут.

После церемонии награждения группа расставляет столы по своим местам и проводит уборку в кабинете. Наведение порядка составит 2 минуты.

Регулярная подготовка и проведение интеллектуальной игры «Кто дизайнер?» повышает интеллектуальный уровень студентов, делает группу более сплоченной, развивает навыки работы с информацией, развивает память, развивает коммуникативные навыки, навыки презентации информации. Разработанное мероприятие добавляет в образовательный и воспитательный процесс интерактивные элементы.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА НА ЗАНЯТИЯХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

*Захарова Инна Ивановна
ГАПОУ КТХО*

В последние годы в сфере образования произошла революция благодаря достижениям в области искусственного интеллекта (далее — ИИ) и обработки естественного языка. Одной из таких инноваций, которая показала огромный потенциал в сфере языкового образования, является ChatGPT, большая языковая модель, разработанная OpenAI. ChatGPT имеет возможность генерировать текст, похожий на человеческий, на основе полученных входных данных, что делает его ценным инструментом для обучения грамматике иностранного языка.

В педагогике ChatGPT используется как инструмент для создания интерактивного обучения. Его можно интегрировать в образовательные платформы, чтобы предоставить учащимся индивидуальное обучение, языковую практику или в качестве диалогового интерфейса для образовательного контента. Вовлекая учащихся в общение и обеспечивая мгновенную обратную связь, ChatGPT может улучшить изучение языка, облегчить дискуссии и выступать в качестве виртуального помощника преподавателя. Кроме того, преподаватели могут использовать ChatGPT, чтобы помочь учащимся понять сложные темы, ответить на вопросы и стимулировать критическое мышление посредством интерактивных диалогов.

Искусственный интеллект помогает сегодня снять многие сложности, делая обучение более комфортным.

Какие же преимущества искусственного интеллекта перед традиционными методами обучения иностранному языку?

Беглость разговорной речи: ChatGPT способен генерировать естественную речь, что упрощает пользователям взаимодействие и понимание передаваемой информации.

Лучшее понимание контекста: ChatGPT способен более эффективно понимать контекст и реагировать на него, что определяет точность и релевантность речи.

Широкие возможности настройки: ChatGPT можно обучить и настроить в соответствии с конкретными сценариями использования и отраслями, что обеспечивает большую настройку и масштабируемость.

Персонализированные ответы: ChatGPT может предоставлять персонализированные ответы на основе вводимых пользователем данных и исторических взаимодействий, создавая индивидуальный подход для пользователей.

Быстрое время ответа: ChatGPT может анализировать и генерировать ответы быстрее, чем традиционные системы ИКТ, что обеспечивает эффективное и своевременное взаимодействие с пользователем.

Адаптивность: ChatGPT может адаптироваться к уникальным стилям обучения и темпам обучения отдельных учащихся, обеспечивая более индивидуальный образовательный опыт по сравнению с традиционными системами ИКТ.

Разговорное обучение: ChatGPT обеспечивает более диалоговый и интерактивный процесс обучения, способствуя лучшему взаимодействию и пониманию среди учащихся.

Доступность: доступ к ChatGPT возможен с различных устройств и платформ, что делает его более удобным и доступным для использования учащимися в своих образовательных целях. Данные преимущества безусловно делают ChatGPT почти идеальным инструментом в преподавании иностранных языков, включая грамматику, которая обеспечивает основу для четкого и эффективного общения. Однако развитие грамматических навыков требует последовательной практики и понимания правил и структур, управляющих языком. Традиционные методы обучения французской грамматике часто включают механическое заучивание, повторяющиеся упражнения и запоминание правил, в то время как ChatGPT предлагает альтернативный подход, предоставляя обучающимся интерактивную и динамичную платформу для естественного и разговорного взаимодействия с языком. Представим несколько приемов эффективного использования ChatGPT при обучении грамматике французского языка.

1. Интерактивная грамматическая практика. ChatGPT можно запрограммировать для вовлечения учащихся в интерактивные беседы, в ходе которых они смогут практиковаться в использовании различных времен, структур предложений и грамматических форм. Учащиеся могут задавать ChatGPT вопросы о грамматических правилах, получать мгновенную обратную связь о своем письме и участвовать в диалогах, чтобы укрепить свое понимание грамматических понятий.

2. Контекстное обучение. Взаимодействуя с ChatGPT в разговорном формате, учащиеся могут научиться использовать грамматику в контексте. Они могут тренироваться составлять предложения, задавать вопросы и отвечать на подсказки, что помогает им естественным образом усвоить грамматические правила. Этот контекстуальный подход к обучению может значительно улучшить беглость речи и уверенность учащихся в использовании грамматики французского языка.

3. Увлекательная языковая практика. Традиционные уроки грамматики иногда могут быть монотонными, что приводит к разобщенности учащихся. ChatGPT предлагает более увлекательный и интерактивный опыт обучения, имитируя реальные разговоры. Учащиеся могут практиковать грамматику в непринужденной и приятной обстановке, что может повысить их мотивацию и интерес к изучению языка.

4. Ресурс для изучения языка. Помимо грамматической практики, ChatGPT может служить ценным ресурсом для изучения языка. Учащиеся могут использовать его, чтобы расширить свой словарный запас и научиться более эффективно выражать свои мысли на французском языке в корректных грамматических конструкциях. Взаимодействуя с ChatGPT, учащиеся могут получать мгновенные ответы на вопросы, тем самым способствуя развитию культуры автономного изучения языка.

5. Объяснение структуры предложения. ChatGPT может проанализировать и разбить сложные предложения на отдельные части (подлежащее, глагол, дополнение и т. д.), чтобы помочь учащимся понять структуру предложения и порядок слов.

6. Исправление распространенных ошибок. Преподаватель может использовать ChatGPT, чтобы выявить и исправить распространенные грамматические ошибки, такие как согласованность субъекта и глагола, пунктуация или использование слов. Например, преподаватель может попросить ИИ указать правильную форму глагола в данном предложении. В качестве примера приводим занятие практическое занятие по изучению грамматики французского языка с использованием ChatGPT.

Тема занятия – «Изучение основ PRÉSENT местоименных глаголов».

Уровень владения – А1-А2

- можно дать задание учащимся использовать *ChatGPT* для создания предложений в настоящем времени на основе различных подсказок (например, фоторяд с описанием распорядка дня этого персонажа, задайте вопросы этой личности/либо ChatGPT о его распорядке, используя данные глаголы в настоящем времени).

- предложить учащимся проанализировать полученные ответы.

Примеры предложений ChatGPT для анализа:

A) Mettez les verbes entre parentheses à la forme qui convient: -Поставьте глаголы в скобках в нужную форму:

1) Je (se lever) chaque jour à 6 heures. 2). La jeune fille (se doucher).3). Elle (se promener) le soir dans le parc.

B) Complétez ces phrases par la forme correcte des verbes:

1) Le soleil (se lever) toujours à l'est.

2) La Tour Eiffel (se trouver) à Paris.

3) Mes amis et moi, nous (s'écrire) des e-mails chaque jour.

Используя команду ChatGPT, дать учащимся текст, где местоименные глаголы употреблены неверно. Учащиеся должны внести коррективы и исправить неверные ответы. Таким образом, использование этой программы и ИИ, преподавателю удастся вовлечь максимальное количество учащихся в активную работу на занятии и поддерживать интерес студентов к изучению иностранного языка. В конце занятия, подводя итоги работы, целесообразно поощрять студентов.

Однако следует избегать бездумного использования искусственного интеллекта в работе. Преподаватели должны принять вызовы современности и обратить их себе на пользу через изучение различных видов ИИ, адаптацию этих видов применительно к своему предмету.

Библиография

1. Кувшинова Е. Е. Применение искусственного интеллекта в обучении иностранному языку // Гуманитарий Юга России. – 2024. – Т. 13. – № 2 (66).

2. Хуторской А.В. Современная дидактика. М.: Юрайт 2023.407с
3. Полат Е.С. Педагогические технологии дистанционного обучения. М.: Юрайт 2023 393с.
4. Аванесов В.С. Формы тестовых заданий. М.: Центр тестирования 2005.156с.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ СТУДЕНТОВ, ЯВЛЯЮЩИХСЯ ГРАЖДАНАМИ ИНОСТРАННЫХ ГОСУДАРСТВ

*Уренёва Ирина Ивановна
ГАПОУ КТиХО*

Обучение иностранных граждан в российских колледжах приобрело важное значение как составляющая внутренней и внешней политики страны, адекватно реагирующая на актуальные экономические процессы и запросы рынка труда. Сегодня в ГАПОУ КТиХО получают образование пятнадцать студентов, являющихся гражданами иных государств. Из них девять представляют Таджикистан, трое — Узбекистан, по одному человеку приходится на Беларусь, Армению и Казахстан соответственно. Трое из числа обучающихся являются несовершеннолетними.

Принятие решения о приеме иностранных граждан на обучение основывалось на следующих нормативных актах и документах:

- Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- постановление Правительства Российской Федерации № 716 от 15 июля 2013 года,
- приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации № 464 от 2 сентября 2020 года,
- двусторонние межправительственные соглашения между Российской Федерацией и такими странами, как Таджикистан, Армения, Узбекистан, Казахстан и Республика Беларусь.

Освоение учебной программы в российских колледжах оказывается непростой задачей для многих иностранных студентов ввиду целого ряда факторов, осложняющих их пребывание в чужой культурной среде. Проблематика обусловлена сложившимися различиями в восприятии среды, культуре, коммуникационных нормах и правилах поведения, характерных для их родных стран.

Основными препятствиями, возникающими перед студентами-иностранцами, выступают:

- Языковой барьер. Отличия в структуре родного и осваиваемого языков приводят к искажениям речи и нарушению грамматики, негативно сказываясь на качестве усвоения материала.
- Несоответствие между используемыми педагогическими методами и привычным восприятием учебной информации. Традиционная российская система образования ориентирована на активное обсуждение и самостоятельную работу студентов, тогда как национальные образовательные модели ряда стран преимущественно основаны на пассивном слушании лекций преподавателя.

- Психологический дискомфорт, вызванный резким изменением окружающей среды («культурный шок»). Студенты испытывают стресс, связанный с ощущением разобщенности, одиночества, тревожности и утратой собственного ощущения принадлежности к определённой группе.

- Трудности вербальной коммуникации вследствие различий в ценностях и стереотипах восприятия, присущих различным этнокультурным сообществам.

В целях устранения обозначенных трудностей в колледже проводится комплексная целенаправленная работа по социализации и адаптации студентов-иностранцев, включающая следующие аспекты:

Адаптация: с целью ознакомления студентов с правилами внутреннего распорядка колледжа, его традициями, культурой и образовательной программой проводятся экскурсии по колледжу, организуются встречи с администрацией колледжа с оформлением протокола, в котором отражается краткое содержание бесед. Для того, чтобы помочь студентам адаптироваться к новой социокультурной среде, познакомить их с традициями и обычаями России студенты - иностранцы вместе с другими студентами совершают экскурсии по городу и региону, принимают участие в волонтерских проектах. Для студентов-граждан других государств проводятся консультации по вопросам миграционного законодательства. В целях обеспечения лингвистической адаптации, к обучающемуся, плохо владеющему русским языком, прикрепляется студент, который хорошо владеет русским языком и случае возникающих затруднений может перевести то, что не понятно. Такой метод достаточно эффективен, помогает ускорить процесс адаптации студентов-иностранцев и повысить их языковую компетенцию.

Учебная деятельность: при поступлении в колледж каждый студент - гражданин иностранного государства проходит тестирование, цель которого – определить уровень знаний русского языка. По итогам тестирования определяется степень владения языком и при необходимости для таких студентов в колледже организуются дополнительные занятия по русскому языку. В настоящее время из 15 человек слабые знания показали 3 обучающихся. Для них в соответствии с расписанием (2 часа в неделю) организованы занятия в двух корпусах колледжа, которые проводятся в соответствии с Примерной рабочей программой для организации индивидуальных /индивидуально-групповых занятий по русскому языку для детей инофонов. К реализации программы привлечены преподаватели высшей квалификационной категории, имеющие большой опыт работы с обучающимися различных категорий, один из педагогов кандидат педагогических наук.

Цель проводимых занятий: расширение перечня общеупотребляемых слов; формирование коммуникативных компетенций, формирование запаса слов, связанных с будущей профессией.

Для достижения поставленной цели преподаватели используют практические задания следующего характера: вставить пропущенную букву в слово, вставить пропущенное слово в предложение; чтение различных текстов, в том числе с профессиональной направленностью, вслух, с подробным объяснением смысла новых слов. Достичь достаточно хороших результатов по улучшению языковых навыков

помогает использование мультимедийных ресурсов, а именно видеоматериалов и аудиозаписей, как во время занятий, так и для самостоятельной работы при выполнении домашнего задания. Педагогам-предметникам, работающим со студентами – инофонами, рекомендовано использовать на учебных занятиях следующие методы:

1) Практика говорения. Важно, чтобы обучающийся понимал, что ошибки— естественная часть изучения языка. Чем больше студент практикуется, тем быстрее улучшаются его навыки.

2) Использование визуальных и невербальных ресурсов. Ориентация на невербальные средства общения облегчает процесс понимания, нужно обращать внимание на схемы, графики и картинки, поддерживать зрительный контакт и использовать жесты.

3) Обратная связь. Обучающийся должен знать, что не стоит бояться просить о помощи и можно обращаться к преподавателям с вопросами об обучении, участвовать в обсуждениях.

4) Постоянная практика и самообразование. Донести до обучающегося, что важно записывать промежуточные успехи, чтобы видеть прогресс и мотивироваться на дальнейшее обучение.

5) Использование наглядных и интерактивных методов обучения. Например, можно применять короткие документальные фильмы, интерактивные карты, дискуссии в малых группах.

Внеучебная деятельность. Студенты-иностранцы привлекаются к активному участию в различных мероприятиях:

1. Мероприятия духовно-нравственной направленности:

Участие в городском добровольческом форуме «Добрый Тольятти», посещение выставки в библиотеке журналов и книг, посвящённые Самарской области, экскурсии по г. Тольятти.

2. Мероприятия патриотической направленности, добровольческое и волонтерское движение:

Всероссийский урок мужества "Памяти Неизвестного солдата», 9 декабря — День Героев Отечества: память, честь и служение Родине, Международный день памяти жертв холокоста День освобождения Красной армией узников концлагеря Аушвиц-Биркенау, акция «Белая ленточка», квест Битва Сталинград, акция «Красная ленточка», акция "Письмо солдату", тематические уроки «Разговоры о важном».

3. Мероприятия профилактической направленности:

Профилактика суицидального поведения, профилактика экстремистских и террористических проявлений, профилактика ПДД, ответственность несовершеннолетних, уклоняющихся от обучения, меры административного воздействия, ответственность за мошенничество с картами «Легких денег не бывает»,

профилактическое занятие: «Правовое информирование учащихся по противодействию коррупции».

Психологическое сопровождение:

Некоторые мероприятия по психологическому сопровождению студентов-иностранцев:

- Индивидуальные и групповые консультации психолога.
- Лекции по вопросам межкультурной коммуникации.
- Психолого-педагогический консилиум образовательной организации, который выявляет трудности освоения образовательных программ, особенности в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся. По итогам консилиума составляется список студентов, нуждающихся в индивидуальном коррекционном сопровождении, и для каждого из них разрабатывается индивидуальный план коррекционной работы.
- Совет профилактики направлен на профилактику посещаемости учебного учреждения и учебной успеваемости.

Опыт колледжа свидетельствует, что системная работа по адаптации и социализации иностранных студентов способствует не только их успешной учёбе, но и формированию уважительного отношения к российской культуре, развитию межнационального диалога и укреплению положительного имиджа российского образования на международной арене. Дальнейшее развитие этих направлений позволит повысить эффективность обучения иностранных граждан и будет способствовать их полноценной интеграции в российское общество.

МНОГОУРОВНЕВАЯ МОДЕЛЬ НАСТАВНИЧЕСТВА: ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ И УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ СТУДЕНТОВ

*Роменская Наталья Васильевна
ГАПОУ КТиХО*

Основной задачей профессиональных образовательных организаций является подготовка квалифицированных специалистов, обладающих необходимыми профессиональными компетенциями, высокой степенью сформированности профессиональной и социальной идентичности. Для достижения этого колледжам необходимо создавать оптимальные условия для всестороннего развития личности будущего специалиста, готовя его к успешному старту карьеры и дальнейшему профессиональному росту. В современном образовательном пространстве возрастает необходимость разработки эффективных моделей наставничества, направленных на создание условий для гармоничного и комплексного развития личности студентов. Одной из перспективных форм такого подхода является многоуровневая модель наставничества, позволяющая организовать работу с учащимися разных возрастных категорий и специальностей.

Многоуровневая модель наставничества базируется на концепции поэтапного включения студентов в профессионально-значимую деятельность под руководством наставников. Данный подход предусматривает последовательное прохождение нескольких стадий: знакомство с профессией, овладение основами мастерства, активное включение в творческую и исследовательскую деятельность, а также передача накопленного опыта младшим поколениям.

Ключевыми характеристиками многоуровневой модели выступают:

- постепенность перехода от одной стадии наставничества к другой;
- индивидуализированный подход к каждому студенту с учётом его способностей и потребностей;
- система обратной связи, позволяющая оперативно реагировать на возникающие трудности и корректировать стратегию работы.

Кроме того, важно наладить тесное сотрудничество с работодателями и социальными партнёрами, которые смогут оказать содействие в разработке и реализации программ наставничества и участии в оценке их эффективности.

Многоуровневая модель наставничества, разработанная и внедренная в ГАПОУ КТиХО, представляет собой четко выстроенный механизм реализации модели наставничества обучающихся, содержит технологию интенсивного личностного развития, передачи опыта и знаний, формирования навыков, компетенций, метакомпетенций и ценностей. Данная модель включает в себя три формы наставничества: «студент - студент», «студент - ученик» и «работодатель - студент», и каждый обучающийся постепенно проходит все эти три трека, адаптируясь и опираясь

на наставника, впитывая атмосферу и требования предприятий реального сектора экономики и постепенно становясь наставником для младшего поколения.

Реализация каждой формы наставничества предполагает прохождение определенных этапов работы:

- диагностический - на входе в программу наставничества среди студентов проводится психологическое исследование с целью выявления уровня сформированности профессиональной и социальной идентичности;
- подготовка наставников - по результатам тестирования формируется группа наставников, проводится серия обучающих тренингов;
- формирование наставнических групп и индивидуальных программ наставничества;
- реализация программы наставничества: проведение мероприятий, семинаров, практических занятий, кейс – стадий и др.;
- проведение итогового анкетирования и диагностики сформированности профессиональной и социальной идентичности.

Многоуровневая модель наставничества – это комплексный проект, внутри которого разработан ряд отдельных программ, каждая из которых сфокусирована на конкретной области или задаче. Так при подготовке наставников применяется программа формирования навыков профессионального целеполагания «Время возможностей», для трека «студент – ученик» - проект профориентационной работы «Зовем в свою профессию» и программа профориентационной игры «Графическая Комбинация», а при работе по треку «работодатель - студент» - программа наставничества «Ступени профессионализма». Каждая программа содержит четкие цели, задачи и сроки исполнения. Это позволяет эффективно управлять проектом в целом, контролировать процесс реализации и своевременно реагировать на возникающие проблемы.

Весь период реализации проекта студенты получают методическую помощь от педагогов и наставников от колледжа и от руководителей практики в форме инструктажей, консультаций и тренингов, интерактивных экскурсий, профессиональных проб и мастер-классов.

Интеграция различных форм наставничества в единый механизм позволяет выработать оптимальный подход, как к процессу профессионального становления студентов, так и к совершенствованию воспитательного процесса. Проект многоуровневой модели наставничества становится системой разнообразных «социальных лифтов», позволяющих достигать нового уровня карьерного, профессионального, личностного и социального развития.

Практическое применение многоуровневой модели наставничества продемонстрировало высокую степень влияния на успешность студентов и общее состояние учебно-воспитательного процесса. Основными результатами внедрения стали:

- улучшение образовательных результатов и мотивации, расширение метакомпетенций,
- профессиональное развитие, связанное с совершенствованием технологии наставничества;
- повышение качества подготовки и квалификации будущих специалистов - сформированный симптомокомплекс, включающий активность, гибкость, адаптивность, высокую скорость вхождения в профессиональную деятельность;
- повышение осознанности выбора будущей профессии и образовательной организации для ее получения;
- повышение процента трудоустройства выпускников за счет деятельности по треку «работодатель - студент».
- минимизация периода адаптации молодых специалистов к организационной культуре- усвоение традиций и правил поведения на предприятии/в организации.

Полученные результаты подтверждают тот факт, что система наставничества является важным элементом образовательного процесса в колледже, обеспечивающим успешную адаптацию студентов, повышение качества образования и формирование высококлассных кадров для экономики страны. Таким образом, многоуровневая модель наставничества доказала свою эффективность как средство решения комплексных задач современного образовательного пространства. Все выше сказанное свидетельствует о значительном потенциале многоуровневой модели наставничества в деле подготовки высококвалифицированных специалистов, соответствующих требованиям современной экономики и социума. Реализуя данную модель, колледж имеет возможность не только повышать качество образования, но и способствовать полноценному раскрытию потенциала своих студентов, формируя из них уверенных, компетентных и успешных членов общества.

Библиография:

1. Инновационный проект «Многоуровневая модель наставничества как механизм создания эффективных социальных лифтов», утвержденный приказом министерства образования и науки Самарской области от 15.08.2022 г. № 420-од «О признании в 2022 году организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и иных действующих в сфере образования организаций, а также их объединений, расположенных на территории Самарской области, региональными инновационными площадками в сфере образования».
2. «Наставничество, как стратегия непрерывного развития». Обзорная информационно-методическая статья, подготовлена Мазуровой Е.Г., ведущим экспертом проектного управления АУ «Институт развития образования». 18.12.2019.

ЧЕРЕЗ ВЕКА, ЧЕРЕЗ ГОДА, ПОМНИТЕ...

*Алексеева Ольга Витальевна
ГАПОУ СО ЖГК*

Сегодня особенно актуальной становится проблема памяти поколений и сохранения традиций. Как никогда важным фактором патриотического воспитания становится история героического прошлого народов, воспитание патриотизма и любви к Отечеству. Это невозможно без создания системы по формированию интереса к истории своей страны. Центром реализации такой системы в ГАПОУ СО «Жигулевский государственный колледж» является музей, который стал незаменимым помощником в патриотическом воспитании студенческой молодежи.

Основные стратегии:

1. Ежегодное обновление поисковой группы музея;
2. Изучение краеведческой литературы;
3. Сбор материалов и изготовление экспонатов, битв, максимально приближенных к реальным событиям;
4. Создание экспозиций, разделов музея;
5. Установление контакта с музеями и архивом;
6. Проведение тематических линеек, вечеров Памяти Героев, погибших в «Горячих точках», встречи с интересными людьми, экскурсии;
7. Организация «Классных встреч»;
8. Участие в акциях: «Вахта Памяти», «Звезда Победы», «Свеча Памяти», «Стена Победы», «Бессмертный полк», «Классика Победы», «Окна Победы»;
9. Сбор гуманитарной помощи, изготовление окопных свечей, плетение сетей;
10. Организация встреч с ветеранами: ВОВ, Жигулевским местным отделением Самарского областного отделения Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое Братство», Самарской Региональной Общественной организацией Союза Моряков «Морское Братство».

Необходимо отметить, что на всех этапах создания музея происходит воспитание и формирование личности обучающихся. Музей стимулирует позитивное поведение, ориентирует на ведение нормального образа жизни, сближает студентов с родителями, укрепляет семьи, создает условия для творческой самореализации. Активная, интересная поисковая работа служит препятствием для вовлечения в уличные группировки.

Музей «Сохраним историю вместе» ГАПОУ СО «ЖГК» существует с апреля 2021 года, постоянно расширяется и пополняется новыми экспонатами. Музей состоит из

трех залов: 1 – Зал «Великая Отечественная война, 2 – Зал «Локальные войны» и 3 – Зал «Диктант Победы»

Профиль музея исторический, военно-патриотический.

Напротив входа в музей установлен верстовой столб с указанием названия музея и расстояния до Москвы. И это символично. Для нас важно, в прочем как для каждого Россиянина, ощущать себя частичкой нашей многонациональной Родины, внося хоть малый вклад в дело патриотизма.

Огромную ценность имеют все экспонаты музея, так как почти все они подлинные – это ордена и медали, приказы о награждении, письма с фронта и многое другое.

Помимо этого, экспонаты сделаны своими руками, на которые ушло много сил, терпения и времени, от этого ценность их велика для каждого студента. Это макеты главных боевых сражений ВОВ, от Битвы за Москву и заканчивая маем 1945 года - Битвой за Берлин, тематические выставки, буклеты и альбомы. (См. рисунок 1)



Рисунок 1. Макеты главных боевых сражений ВОВ

Созданный «Бессмертный полк» родственников студентов и работников, принимавших участие в Великой Отечественной войне, от пола до потолка, будто нескончаемый поток, на посетителей музея устремляют взгляд герои, отдававшие свои жизни ради нашего светлого будущего, ради мира на земле.

Рядом на стеллаже расположен толстый альбом «Бессмертный полк», воевавших членов семей студентов и сотрудников, с фотографиями, информацией о жизни и наградными документами.

Эффективность использования пространства музея для воспитания молодежи является так же в том, что он расположен в рекреации и не имеет замков. Можно познакомиться с выставкой в любое время по одному или группами в сопровождении ответственных лиц.

Экспозиционная деятельность включает в себя материал об участниках ВОВ, в том числе, о жителях города Жигулевска, ленту памяти с яркими событиями боевых сражений, плакаты о главных сражениях ВОВ, героях ВОВ, детях-героях ВОВ и городах-героях.

В застекленных стеллажах размещены самые ценные экспонаты.

Музей существует, как центр гражданско-патриотического воспитания и направлен на создание эффективных моделей духовно-нравственного воспитания с использованием такого способа, как связь времен.

В 2022 году в ГАПОУ СО «ЖГК» в зале, посвященном локальным войнам, открыта экспозиция «Герои СВО – НАШИ ГЕРОИ!».

Среди героев СВО есть выпускники колледжа, награжденные Орденом Мужества посмертно, их имена в музее на мемориальной доске.

В память о наших героях открыта Парта Героя в читальном зале колледжа – месте, где бывает каждый студент.

Волонтерская деятельность в музее предполагает не только создание музейных экспозиций или выставок, но и кропотливую работу с использованием многообразных форм, методов и приемов, проведение экскурсий, разработку туристических маршрутов, встреч с интересными людьми, запись их воспоминаний, организацию праздников, конкурсов и краеведческих конференций.

В копилке ребят, так же помощь и изготовление подарков ветеранам, уборка территории Жигулевского пансионата для ветеранов, весенняя и осенняя уборка у мемориалов, «Аллеи ветеранов» и мест захоронения участников СВО на городском кладбище Жигулевска, организация экскурсий, «Похода Первых», всех тематических и праздничных мероприятий в колледже, выставок рисунков и плакатов, исполнение флешмобов.

Хочется отметить, что особая роль в воспитании детей принадлежит семье, ведь при взаимоотношении супругов, родителей и детей, детей между собой, формируются все личностные качества.

Сегодня в современных семьях резко встает проблема преемственности традиционных семейных ценностей от поколения к поколению, что негативно сказывается на внутреннем духовном состоянии семьи.

В ходе работы в данном направлении привлекаются все члены семьи, с ребятами в студенческих группах организована работа по составлению генеалогического древа семьи и сбор информации о своих родственниках, воевавших в Великой Отечественной войне для оформления к 80-летию Победы, нового выпуска альбома «Бессмертный полк».

Музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические факты. Эффективное использование этого пространства для воспитания молодежи в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности является одной из важнейших задач.

Участвуя в поисково-собирающей деятельности, студенты постоянно соприкасаются с историей, независимо от того, какую тему изучают.

Если мы, педагоги и родители будем действовать в рамках общечеловеческих идеалов и ценностей, то вероятность успеха на пути воспитания нового поколения существенно возрастет.

СОВРЕМЕННЫЕ ФИЗКУЛЬТУРНО - ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ

*Миронова Сания Станиславовна
ГАПОУ КТХО*

В условиях роста гиподинамии и стресса всё больше людей обращаются к физкультурно-оздоровительным системам: комплексным методикам, объединяющим физические упражнения, принципы здорового образа жизни и психоэмоциональную регуляцию. Рассмотрим наиболее популярные современные системы, их особенности и пользу для организма.

Классификация современных физкультурно-оздоровительных систем:

- **Аэробные** (на развитие выносливости): аэробика, степ-аэробика, аквааэробика, бег, плавание.
- **Силовые** (на укрепление мышц): атлетическая гимнастика, кроссфит, калланетика.
- **Гибкостные** (на растяжку и подвижность): стретчинг, йога (в современной интерпретации).
- **Комплексные** (сочетают разные типы нагрузки): пилатес, функциональный тренинг, зумба.
- **Низкоударные и реабилитационные**: пилатес, тай-чи (в адаптированных формах), аквааэробика.

Популярные современные системы

Аэробика

Комплекс ритмичных упражнений под музыку, улучшающий работу сердечно-сосудистой и дыхательной систем.

Виды: классическая аэробика, степ-аэробика (с платформой), танцевальная аэробика, аквааэробика (в воде).

Эффект: укрепление сердца, снижение веса, повышение выносливости.

Пилатес

Система статических и плавных упражнений с акцентом на дыхание и контроль движений.

Фокус: укрепление «центра силы» (мышц кора), улучшение осанки, гибкость.

Подходит: для реабилитации, профилактики болей в спине, общего тонуса.

Стретчинг

Комплекс упражнений на растяжку мышц и связок.

Типы: статический (удержание поз), динамический, PNF-стретчинг.

Польза: профилактика травм, снятие мышечных зажимов, улучшение подвижности суставов.

Калланетика

Статические упражнения, вызывающие микросокращения глубоких мышц.

Особенность: минимальная нагрузка на суставы при высокой эффективности для коррекции фигуры.

Результат: подтянутый силуэт, укрепление мышечного корсета.

Кроссфит

Высокоинтенсивные интервальные тренировки, сочетающие элементы гимнастики, тяжёлой атлетики и кардио.

Интенсивность: высокая, требует предварительной физической подготовки.

Цель: развитие силы, скорости, выносливости.

Функциональный

тренинг

Упражнения, имитирующие повседневные движения (приседания, наклоны, тяги).

Акцент: на координацию, баланс, укрепление стабилизаторов.

Применение: реабилитация, подготовка к нагрузкам в быту и спорте.

Зумба

Танцевальная фитнес-программа на основе латиноамериканских ритмов.

Преимущества: эмоциональная разрядка, проработка всех групп мышц, доступность для новичков.

Аквааэробика

Упражнения в воде с сопротивлением среды.

Плюсы: снижение нагрузки на суставы, массаж тканей, укрепление сердечно-сосудистой системы.

Рекомендована: беременным, пожилым, людям с избыточным весом.

Принципы выбора системы.

При подборе физкультурно-оздоровительной программы

учитывайте:

Состояние здоровья. Проконсультируйтесь с врачом при хронических заболеваниях, травмах.

Цели: похудение, укрепление мышц, реабилитация, антистресс.

Уровень подготовки. Начинайте с базовых программ, постепенно увеличивая нагрузку.

Личные предпочтения.

Занятия должны приносить удовольствие так, выше вероятность

регулярности.

Доступность. Оцените наличие залов, тренеров, оборудования в вашем городе.

Преимущества регулярных занятий:

укрепление иммунитета; нормализация артериального давления;

снижение уровня стресса и тревожности;

улучшение сна; повышение работоспособности;

профилактика заболеваний опорно-двигательного аппарата;

контроль массы тела.

Ошибки новичков:

- ✓ чрезмерная нагрузка на первых занятиях;
- ✓ игнорирование техники выполнения упражнений;
- ✓ отсутствие разминки; нерегулярность тренировок;
- ✓ сравнение своих результатов с другими.

Перспективы развития

Современные физкультурно-оздоровительные системы продолжают эволюционировать:

- интеграция технологий (фитнес-трекеры, VR-тренировки);
- персонализация программ на основе генетического тестирования;
- рост популярности гибридных форматов (онлайн+офлайн);
- акцент на экологичность (уличные тренировки, экоспорт).

Заключение

Разнообразие современных физкультурно-оздоровительных систем позволяет каждому найти вариант, соответствующий целям, возрасту и уровню подготовки. Главное начать с малого, прислушиваться к организму и делать занятия частью здорового образа жизни. Перед стартом новой программы обязательно проконсультируйтесь со специалистом, особенно при наличии медицинских ограничений.

Здоровья ВСЕМ.

ИННОВАЦИОННЫЕ СТРАТЕГИИ ЦИФРОВИЗАЦИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ ДИЗАЙНЕРОВ ИНТЕРЬЕРА: ОТ BIM-ТЕХНОЛОГИЙ ДО ИММЕРСИВНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ

Голова Анна Дмитриевна
ГАПОУ КТнХО

Современное профессиональное образование в сфере дизайна интерьера требует внедрения инновационных цифровых инструментов, которые позволяют сократить разрыв между учебным проектированием и реальной практикой. Основным вектором инноваций сегодня выступает интеграция иммерсивного обучения и генеративного дизайна. Дизайнер интерьера сегодня — это не только художник, но и инженер-технолог, работающий в единой информационной среде. Целью данной статьи является анализ внедрения высокотехнологичных инструментов в образовательный процесс для повышения конкурентоспособности выпускников.

Верификацию проектных решений и планировочных задач выводят на новый уровень иммерсивные технологии. Использование VR-метода в учебном процессе позволяет студенту на этапе эскиза оценить эргономику пространства, масштаб мебели и сценарии освещения в реальном времени. Это минимизирует проектные ошибки и формирует у обучающихся пространственное мышление, которое сложно развить при работе исключительно с 2D-монитором.

Внедрение программных комплексов позволяет перейти от черчения линий к созданию «умных» объектов. Студент проектирует не оболочку, а цифровую копию интерьера, где каждый элемент содержит информацию о материале, стоимости и технических характеристиках. Это развивает навыки инжиниринга и позволяет автоматически формировать безошибочные спецификации, что критически важно для реализации реальных объектов.

Инновационным подходом является использование генеративного дизайна (алгоритмическое проектирование и ИИ). Обучение работе с нейросетями (для создания текстур, концептуальных коллажей и рендеринга) позволяет сократить время на рутинные операции, фокусируя внимание студента на поиске уникальных художественных смыслов и анализе пользовательских сценариев.

Внедрение данных технологий в образовательный процесс вносит ряд положительных моментов, но и вызывает ряд трудностей:

№ п/п	Технология	Преимущества	Вызовы
1.	BIM-проектирование (Revit, Archicad)	автоматический расчет смет и спецификаций; исключение коллизий	высокий порог вхождения и требования к

		(ошибок) на этапе чертежей	мощности ПК; длительный процесс первичного моделирования
2.	VR/AR-технологии (виртуальная реальность)	иммерсивность: полное ощущение масштаба и объема; валидация: легко проверить эргономику (удобно ли сидеть, ходить)	высокая цена оборудования (шлемы, станции); риск головокружения при длительном использовании
3.	Искусственный интеллект	генерация сотен идей и мудбордов за минуты; поиск нестандартных колористических решений	вопросы авторского права; технические аспекты: ИИ часто «рисует» красивые, но технически нереализуемые объекты.

Помимо технических трудностей, при оценке работ, созданных с использованием нейросетей и иммерсивных технологий, экспертные комиссии могут столкнуться со следующими проблемами:

- *разграничение авторства*: сложно определить, какая часть работы (визуализация, планировка, концепция и т.д.) выполнена студентом, а какая – генеративным алгоритмом;
- *технологическая избыточность*: риск того, что внешняя «эффектность» иммерсивной презентации может скрыть отсутствие глубокой проработки инженерных или эргономических решений;
- *оценка промпт-инжиниринга*: традиционные критерии не учитывают навык управления ИИ; формирование грамотных запросов для ВІМ или нейросетей — это новая компетенция, которая пока не имеет формализованных шкал оценки в классических педагогических подходах.

На основе общих показателей и критериев оценки студенческих проектов (актуальность, новизна, практическая значимость и т.д.), целесообразно выделить следующие специфические показатели с учетом ИИ-компонента:

№ п/п	Показатель	Описание
1.	Методологическая осознанность	оценка того, как студент обосновывает выбор конкретных ИИ-инструментов для решения задач проектирования (почему выбран именно этот алгоритм/технология)
2.	Качество синтеза технологий	насколько бесшовно интегрированы результаты ИИ в общую структуру ВІМ-модели или иммерсивного проекта

3.	Верификация результата	способность студента критически оценить и «доработать» предложенные ИИ решения (проверка на соответствие ГОСТам, техническим регламентам и эргономике)
4.	Уникальность концепта	отсутствие прямой компиляции известных шаблонов ИИ; наличие авторского «почерка» в итоговом цифровом продукте
5.	Сложность иммерсивного взаимодействия	Оценка не просто картинки, а функциональности VR/AR-сцены (удобство навигации, информативность модели)

На основе данных показателей можно сформулировать следующие критерии оценки дизайн-проектов:

Показатель	Удовлетворит. 50–70%	Хорошо 71–85%	Отлично 86–100%
1. Методологическая осознанность	ИИ использован как «черный ящик»; студент не может объяснить, почему выбрана конкретная нейросеть или алгоритм	обоснован выбор инструментов; описан процесс генерации, но нет глубокого анализа ограничений технологии	полное обоснование стека технологий; проведен сравнительный анализ ИИ-инструментов для конкретных задач дизайна
2. Качество синтеза технологий	результаты ИИ (картинки) просто приложены к проекту и слабо связаны с основной BIM-моделью	ИИ-генерации интегрированы в проект, соблюдена общая стилистика, но есть технические нестыковки при переносе данных	бесшовная интеграция: ИИ использован для оптимизации расчетов или создания текстур
3. Верификация и доработка	студент полностью доверяет выдаче ИИ; в проекте есть ошибки в эргономике или масштабах, допущенные нейросетью	заметна ручная правка ИИ-результатов; большинство ошибок устранено, но есть мелкие несоответствия ГОСТ/СанПиН	критический анализ: студент выявил ошибки ИИ и исправил их; проект полностью соответствует техническим и инженерным нормам
4. Уникальность и авторство	визуальный ряд выглядит как типичный поисковый запрос; нет	ИИ помог развить идею, но авторский стиль прослеживается; хорошая работа с	ИИ использован как со-творец; создан уникальный цифровой продукт, который невозможно получить

	авторского видения, проект вторичен	промптами для достижения нужного результата	простой случайной генерацией
5.Сложность иммерсивности	VR/AR сцена — это статичная панорама 360°; минимальное взаимодействие пользователя с пространством	настроена навигация в пространстве; можно менять материалы или освещение в реальном времени; хорошая оптимизация	Полноценная BIM-модель в VR с интерактивными элементами, спецификациями и высокой степенью детализации

Внедрение в учебный процесс высокотехнологичных инструментов (BIM, VR/AR, ИИ) коренным образом меняет роль студента: он перестает быть просто художником и дизайнером и становится инженером-технологом. В связи с этим традиционные педагогические подходы уже не могут объективно оценить качество проекта. Предложенная система показателей переносит акцент с оценки «красивой картинки» на оценку интеллектуального вклада студента и его способности управлять сложными цифровыми системами. Это обеспечивает подготовку конкурентоспособных кадров, готовых к реальной практике в единой информационной среде.

РАЗВИТИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ К ДЕТЯМ С ОСОБЕННОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В СФЕРЕ СПОРТА И ОБРАЗОВАНИЯ

*Осипова Светлана Аркадьевна
ГАПОУ ТКСТП*

Отношение общества к детям с ограниченными возможностями здоровья менялось на протяжении всей истории человечества. В прошлом можно найти как примеры жестокого отношения и безразличия, так и проявления заботы и милосердия, однако идея равноправного сотрудничества с такими детьми долгое время оставалась чуждой для общества.

Так, в Древней Греции, где культ физического совершенства играл важную роль, дети с врождёнными физическими недостатками нередко подвергались жестокому обращению — их могли лишиться жизни сразу после рождения. В то же время древнеиудейская культура отличалась более гуманным отношением к уязвимым слоям населения, включая слепых и глухих, однако инвалиды всё равно сталкивались с дискриминацией и не могли участвовать в религиозных обрядах. В русской культуре люди с ограниченными возможностями традиционно были объектами благотворительности и сочувствия, их воспринимали с жалостью и состраданием.

В современных социально-экономических реалиях особенно остро стоит вопрос о поиске действенных способов интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в общество. Такие дети образуют особую социальную группу, и из-за особенностей своего здоровья они часто сталкиваются с серьёзными трудностями в учёбе и общении. Задача педагога заключается в том, чтобы помочь таким молодым людям найти своё место в жизни и реализовать свой потенциал через сочетание учебной и вне учебной деятельности.

Для успешной адаптации студентов с ОВЗ к учебному процессу необходимо создать инклюзивную среду, которая позволит им без препятствий включаться в образовательный процесс. Ключевым аспектом этой работы является формирование в обществе толерантного отношения к людям с особенностями здоровья. Толерантность подразумевает не просто терпимость, но и умение доверять, слушать и понимать другого человека, способность к сопереживанию и готовность принимать людей такими какие они есть.

Чтобы добиться толерантного отношения к детям с ОВЗ, необходимо решить несколько важных задач:

- изменить общественное мнение и стереотипы, которые существуют среди сверстников, педагогов и родителей в отношении детей с ОВЗ;
- воспитать у всех участников образовательного процесса — и у обычных детей, и у детей с ОВЗ, и у их семей — способность к эмпатии, то есть умению искренне сопереживать и понимать эмоциональное состояние другого человека;

- повысить квалификацию педагогов в области методик и технологий интегрированного обучения.

К сожалению, в современном обществе всё ещё распространён стереотипный и зачастую негативный образ человека с ОВЗ. Многие, включая государственные структуры, не воспринимают таких людей как полноценных членов общества, акцентируя внимание на их отличиях, а не на их правах и возможностях. Это подчёркивает необходимость совершенствования системы социальной поддержки и улучшения положения людей с ОВЗ в обществе.

В образовательных учреждениях, например в колледжах, существуют следующие проблемы:

- недостаток знаний у студентов о жизни людей с ОВЗ и трудностях, с которыми те сталкиваются;

- отсутствие у студентов навыков общения с детьми-инвалидами;

- отсутствие в учебной программе специальных занятий, которые помогли бы студентам лучше понять своих сверстников с ОВЗ и научиться с ними общаться.

Сами дети с ОВЗ часто страдают от изоляции, недостатка общения со сверстниками и взрослыми, ограниченного доступа к культурным и образовательным ресурсам. Кроме того, они нередко сталкиваются с негативным отношением со стороны окружающих и с физическими и психологическими барьерами, которые мешают им получать качественное образование.

Чтобы воспитать в детях толерантное отношение к людям с ОВЗ, педагог сам должен быть примером толерантности. Толерантность — это не только милосердие и терпимость, но и глубокое уважение к правам человека, признание того, что каждый имеет право на индивидуальность и достойную жизнь. Воспитание толерантности у учащихся возможно через создание в образовательном учреждении условий, которые будут способствовать развитию и самореализации детей с ОВЗ.

Инклюзивное образование предполагает не только совместное обучение детей с ОВЗ и их сверстников без особенностей развития, но и их полноценную социальную адаптацию. Это важнейший шаг к тому, чтобы студенты с ОВЗ могли успешно интегрироваться в общество и реализовать свой потенциал. Вовлечение студентов в инклюзивный образовательный процесс и их открытость к взаимодействию с людьми, в том числе с теми, кто имеет ограниченные возможности здоровья, создаёт значительный ресурс для прогресса всего социума.

Когда дети, не имеющие отклонений в развитии, общаются с теми, у кого такие отклонения есть, у первых развиваются важные человеческие качества: способность к бескорыстной заботе о других, умение сопереживать и человеколюбие. Ребята начинают лучше понимать и принимать друг друга, учатся видеть в «особенных» детях таких же членов общества, как и в себе. Для детей с особыми образовательными потребностями общение со сверстниками без ограничений — это возможность обогатить свой социальный опыт, научиться выстраивать отношения с людьми в

различных ситуациях и ролях, что в конечном счёте помогает им лучше адаптироваться к жизни.

Чтобы в коллективе сформировалось уважительное и внимательное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), необходимо предпринять ряд мер:

- обеспечить в учебном процессе такие условия, при которых каждый студент, включая «особенных» детей, сможет полноценно учиться и развиваться;
- помочь всем студентам приспособиться к учебному процессу;
- научить ребят проявлять терпимость и уважение в общении друг с другом;
- вовлечь каждого студента в разнообразную внеучебную деятельность;
- создать для ребёнка с ОВЗ ситуации, в которых он сможет проявить свои сильные стороны и добиться успеха;
- наладить сотрудничество с семьёй «особого» ребёнка, чтобы способствовать его всестороннему развитию;
- регулярно наблюдать за воспитанниками, оценивать уровень их воспитанности и то, насколько сверстники готовы принимать ребёнка с ОВЗ.

Чтобы воспитать у студентов толерантность, нужно помочь им разобраться в том, какое поведение общество считает приемлемым, а какое — нет, развить в них способность сочувствовать другим людям и доброжелательно относиться к тем, кто имеет ограничения по здоровью.

В воспитательной работе можно использовать разные формы: организовывать познавательные и этические беседы, читать и обсуждать рассказы, проводить тематические дискуссии, предлагать студентам писать сочинения и защищать исследовательские работы. Кроме того, эффективными могут быть конкурсы рисунков и стихов, социальные акции, концерты и праздничные мероприятия.

При подготовке и проведении внеурочных мероприятий классному руководителю важно позаботиться о том, чтобы все ученики чувствовали себя комфортно и могли открыто выражать свои эмоции.

Нельзя ожидать, что толерантность сформируется мгновенно — у себя или у других. Но даже небольшие усилия в этом направлении имеют значение.

Таким образом, можно сделать следующие выводы:

- доброжелательная атмосфера в учебном заведении помогает убрать препятствия на пути к получению образования;
- если воспринимать студентов с ОВЗ как равных, это будет способствовать их профессиональному становлению;
- создавая возможности для раскрытия личности, мы помогаем людям с ОВЗ интегрироваться в общество и жить полноценной жизнью.

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ: «ЗА» ИЛИ «ПРОТИВ»

*Громова Лариса Николаевна
ГАПОУ КТнХО*

Сегодня IT-индустрия стремительно шагает вперед. Как считают специалисты, иногда эти открытия работают на благо человечества и решают острые социальные проблемы, а иногда они являются оружием в руках мошенников, и не только. Одним из существенных достижений последних лет стало внедрение в массы искусственного интеллекта. На базе искусственного интеллекта (ИИ) уже сегодня работают десятки, а может быть, и сотни приложений и программных обеспечений.

Искусственный интеллект может быть как благом, так и злом. Есть множество возможностей использовать ИИ, чтобы построить лучшее будущее или, наоборот, сделать что-то ужасное. Оценка зависит от контекста использования технологии и учёта этических, социальных и безопасностных аспектов.

Некоторые аргументы «за» использование ИИ.

Повышение эффективности - ИИ автоматизирует повторяющиеся задачи, освобождая время для людей, чтобы сосредоточиться на более сложных и творческих начинаниях. Это может привести к повышению производительности и эффективности в различных отраслях промышленности.

Улучшение здравоохранения - ИИ анализирует огромные объёмы медицинских данных и помогает врачам диагностировать заболевания, выявлять закономерности и рекомендовать методы лечения. Это может помочь спасти жизни и улучшить результаты лечения пациентов.

Повышение безопасности - ИИ может использоваться для мониторинга и анализа больших объёмов данных в режиме реального времени, помогая обнаруживать аномалии или потенциальные риски в таких областях, как кибербезопасность, транспорт и общественная безопасность.

Помощь в обучении - ИИ может использоваться как репетитор, например, объяснять теорию струн (направление теоретической физики) на примере котиков.

Способствование зелёной трансформации - ИИ помогает компаниям структурировать данные, выявлять риски и автоматизировать отчётность, что способствует усилению аналитической работы. ИИ предполагает переход к экологически чистым и устойчивым технологиям производства, изменение моделей потребления и бизнес-процессов.

Некоторые аргументы «против» использования ИИ:

Потенциальная потеря рабочих мест - автоматизация и внедрение ИИ могут привести к упразднению определённых видов работ, что может вызвать социальные и экономические проблемы, связанные с безработицей и необходимостью переквалификации трудовых ресурсов. Важно найти способы адаптации и

переподготовки рабочей силы, чтобы гарантировать, что они смогут перейти на новые должности, требующие уникальных человеческих навыков.

Этические вопросы — ИИ поднимает этические вопросы, касающиеся конфиденциальности, безопасности и потенциального неправильного использования технологий. Важно иметь действующие правила и руководящие принципы для обеспечения ответственной разработки и использования систем искусственного интеллекта.

Предвзятость и дискриминация - системы искусственного интеллекта учатся на основе данных, и если данные, используемые для обучения, содержат предубеждения, ИИ может увековечить эти предубеждения. Это может привести к дискриминационным результатам в таких областях, как практика найма на работу или системы уголовного правосудия. Обеспечение справедливости и прозрачности в алгоритмах искусственного интеллекта имеет решающее значение.

Недостаток творческого мышления - ИИ не обладает способностью к интуиции и творческому мышлению, что делает его ограниченным в решении задач, требующих оригинальности и нетрадиционного подхода.

Зависимость от данных - работа ИИ напрямую зависит от качества и объема доступных данных. Если данные недостоверны или неполные, это может привести к неточным результатам и ошибкам в принятии решений.

Угроза безопасности - при использовании ИИ существует риск злоупотребления искусственным интеллектом в целях мошенничества, кибератак и других негативных действий.

Не-экологичность - внедрение ИИ требует мощных вычислительных систем и серверных парков, что приводит к значительному потреблению энергии.

Высокая стоимость - разработка, внедрение и поддержка систем искусственного интеллекта требуют значительных финансовых вложений, что может быть преградой для малых и средних предприятий.

В последнее время ИИ стал неотъемлемой частью нашей повседневной жизни, проникнув во все сферы деятельности, включая образование. Каждый день появляются новые и более продвинутое образовательные технологии, основанные на нейросетях, среди них - персонализированные учебные платформы, интеллектуальные репетиторы, системы автоматической проверки работ и многое другое. Но повод для беспокойства уже есть. Например, в начале 2022 года заработал ChatGPT. Эта специальная модель, созданная на базе искусственного интеллекта, способна поддерживать беседу, написать грамотный текст по запросу, писать коды и даже самообучаться в процессе. С каждым запросом нейросеть становится умнее и более способной. На некоторых платформах за определенную подписку можно воспользоваться более продвинутой версией и использовать ее для написания дипломных работ и научных трудов, чем активно пользуются многие. Причем каждый текст уникальный и обладает почти стопроцентной оригинальностью. В этом есть плюсы, но академические круги не разделяют этот оптимизм. Педагоги и ученые считают, что с этим начнется массовая деградация, так как у подрастающего поколения теряется способность к обучению и

критическому мышлению. Например, известный экономист и эксперт по нейросетям Майкл Уэбб в своей книге «Влияние искусственного интеллекта на рынок труда» отметил, что со временем искусственный интеллект начнет представлять угрозу для специалистов и более высокого звена.

«Замена произойдет не быстро. ИИ пока не понимает контекста современного мира, он не может пока принимать сложные решения, которые свойственны людям, которые принимают вне зависимости от специализации и образованности каждый день. Просто потому, что «знают больше, чем могут объяснить».

«Искусственный интеллект должен улучшить человеческий, а не заменить его», написал в своей статье профессор Дэвид Де Кремер.

Многие ученые сходятся в идее дополненного интеллекта. ИИ уже стал реальностью, и теперь задача человека – как грамотно сосуществовать с ИИ. Дополненная реальность не только решает этот вопрос, но и является эффективной. Как считают ученые, ИИ не обладает уникальными навыками, которыми обладает человек. Например, он не способен наладить хорошие взаимоотношения в команде и не может стать хорошим менеджером. В человеческих отношениях существует чувство и понимание, чего не присуще машинам, они просто заточены на решение определенных задач. В ходе одного исследования ученые изучили более 1,5 тысяч компаний и пришли к выводу, что эффективность работы повышается, если к процессу внедрить ИИ. Если говорить все же о страхе, то многие ученые утверждают, что бояться ИИ все же не стоит. Он создан человеком и всегда будет зависим от него. Вместо борьбы с технологиями людям советуют сконцентрировать свое внимание и усилия на улучшение собственных умений в продвижении человеческих навыков: софт-скиллов, этики, креативности, инициативности и критического мышления. У ИИ все эти качества отсутствуют.

Преимущества использования ИИ в образовании.

Персонализированное обучение. Алгоритмы ИИ могут анализировать уровень знаний, темпы усвоения материала и предпочтительные методы обучения, чтобы предоставить каждому учащемуся уникальный план занятий. Это позволяет избежать ситуации, когда одни студенты отстают, а другие не получают достаточного объема знаний.

Доступность и гибкость. Студенты могут учиться в удобное для них время и в своем темпе, что особенно важно для тех, кто совмещает учебу с работой.

Интеллектуальные репетиторы. Нейросети способны объяснять сложные темы, отвечать на вопросы и давать рекомендации по дополнительным материалам. Это особенно полезно для студентов, которые не всегда могут обратиться за помощью к преподавателям, однокурсникам или оплачивать дополнительные занятия с репетиторами.

Автоматизация рутины. Искусственный интеллект помогает не только учащимся, но и преподавателям. ИИ значительно облегчает работу, автоматизируя процесс проверки домашних заданий, тестов и экзаменов. Это позволяет преподавателям больше времени уделять творческим аспектам обучения и

индивидуальной работе с учениками. Также снижается вероятность человеческой ошибки и субъективного подхода к оцениванию. ИИ можно использовать и для создания проверочных тестов, контрольных работ или иных материалов, которые помогают в образовательном процессе.

Недостатки и риски использования ИИ в образовании.

Снижение мотивации. Одним из аргументов противников ИИ в учебе является опасение, что учащиеся могут утратить мотивацию к самостоятельному изучению материала. Когда алгоритм всегда под рукой и готов подсказать правильный ответ, у студентов может исчезнуть стимул к самостоятельному поиску решений и развитию критического мышления.

Зависимость от технологий. Постоянное использование ИИ в учебном процессе может привести к излишней зависимости от технологий. Если учащиеся будут полагаться исключительно на интеллектуальные системы, это может негативно сказаться на их способности к решению задач без помощи внешних инструментов, что в будущем может стать серьезным препятствием.

Неточность и ненадежность. Несмотря на развитие ИИ-систем, возможны ошибки в анализе данных или в генерации ответов, что может привести к неверным выводам и оценкам. Важно, чтобы студенты и преподаватели всегда перепроверяли информацию, предоставляемую ИИ.

Проблемы с академической честностью. Использование ИИ для написания заданий и научных работ может привести к увеличению случаев академической нечестности и плагиата. Трудно контролировать, насколько оригинальны работы, созданные с помощью ИИ, и в какой степени студенты самостоятельно перерабатывают полученную информацию.

Приведем примеры использования ИИ в российской системе образования и зарубежом.

В университетах Российской Федерации активно обсуждают использование чат-ботов и искусственного интеллекта в образовательном процессе. Мнения преподавателей и ученых разделились: одни считают, что доступ к таким технологиям нужно ограничить, другие - что необходимо приспосабливаться к новым реалиям.

В РГГУ (Российский государственный гуманитарный университет) негативно отреагировали на прецедент, связанный с написанием дипломной работы студентом, который сообщил об этом в социальных сетях. Но некоторые вузы не пошли по стопам коллег. Например, Московский городской педагогический университет (МГПУ) стал первым вузом в России, официально разрешившим студентам использовать нейросети и ИИ-технологии при написании выпускных работ. Студенты могут обращаться к различным нейросетям, включая ChatGPT от OpenAI, для генерирования ответов, поиска ошибок и новых идей. Однако важно, чтобы учащиеся самостоятельно перерабатывали полученную информацию. В МГПУ считают, что использование ИИ в образовательных процессах поможет студентам выработать новые навыки - работу с технологическими инструментами, анализ больших данных и их верификацию.

Московский финансово-юридический университет (МФЮА) принял новую реальность, внедрив курсы по использованию ИИ во все свои образовательные программы. Студенты используют нейросети для создания точных экономических моделей, снижения судебных издержек и быстрого реагирования на актуальные информационные поводы. Преподаватели поощряют использование ИИ, подчеркивая, что грамотно сгенерированный результат требует корректной постановки задачи и умения анализировать. Кроме того, в МФЮА вводится система отслеживания посещаемости, уровня знаний и удовлетворенности образовательным процессом, что помогает принимать управленческие решения и улучшать качество преподавания. Работы, написанные студентами (диплом, курсовые, рефераты, эссе и другие), проверяют в системе «Антиплагиат». С началом бума нейросетей там разработали функцию выявления машинно-сгенерированных текстов. Интересный факт: эта технология работает на базе искусственного интеллекта, который разделяет тексты на искусственные и естественные.

В США не запрещают ИИ, а интегрируют в образовательный процесс. Здесь развитие ИИ повлекло за собой пересмотр традиционных методов обучения. Например, в Университете Джорджа Вашингтона и Ратгерском университете отказались от домашних заданий открытой формы. Теперь акцент делается на классной работе, рукописных докладах, групповой работе и устных экзаменах.

Университет штата Нью-Йорк в Буффало и Университет Фурмана планируют включить обсуждение искусственного интеллекта в обязательные курсы. В то же время Университет Вашингтона в Сент-Луисе и Вермонтский университет намерены обновить свою политику академической честности, используя ИИ для обнаружения плагиата.

В Японии Токийский университет запретил студентам сдавать работы, написанные с помощью ChatGPT, опасаясь, что это помешает развитию самостоятельного мышления. В университете Тохоку студентов предупредили об опасности утечки данных и недостоверной информации, заявив, что использование чат-бота без разрешения приравнивается к плагиату.

Образовательный университет Гонконга разрешил использование ИИ, если студенты заранее уведомят преподавателя и объяснят цель его использования. В то же время Университет Гонконга и Китайский университет Гонконга полностью запретили использование ИИ, приравняв его к академической нечестности, с возможностью отчисления за нарушение правил.

Кембриджский университет позволил использование ChatGPT с ограничениями: его нельзя использовать для написания курсовых работ или сдачи экзаменов. Это решение поддержали Оксфордский, Эдинбургский и Йоркский университеты. В Имперском колледже Лондона для проверки на плагиат будут проводить персональные беседы со студентами.

В Институте политических исследований Sciences Po в Париже запретили использование ИИ для создания письменных работ и презентаций, если это не указано в рамках курса.

Университет Абу-Даби разработал инструкцию по использованию ИИ, подчеркивая необходимость перепроверки ответов и защиты личных данных.

В Индийском технологическом институте Хайдарабада ученые решили, что ИИ может быть полезен в преподавании, и предложили не запрещать его. Университет RV в Бангалоре, напротив, запретил использование ChatGPT и других ИИ-инструментов, таких как GitHub Co-pilot и Black Box, проводя внезапные проверки для выявления нарушений.

Мировой опыт показывает разнообразие подходов к использованию ИИ в образовании. Вопрос о том, является ли искусственный интеллект в учебе благом или злом, не имеет однозначного ответа. ИИ, безусловно, обладает огромным потенциалом для улучшения образовательного процесса, предоставляя персонализированные и интерактивные методы обучения. Однако важно помнить о возможных рисках.

Для того чтобы максимально использовать преимущества ИИ и минимизировать его недостатки, необходимо разумное и осознанное внедрение этих технологий в образовательный процесс. Преподавателям и образовательным учреждениям следует уделять внимание обучению студентов критическому мышлению и самостоятельности. Только в этом случае искусственный интеллект сможет стать эффективным помощником в учебе, а не помехой на пути к знаниям.

Трудно предсказать, что произойдет в мире искусственного интеллекта в будущем. Можно надеяться, что мощь, стоящая за современными технологиями, позволит нам сделать много хорошего. Действительно, нет необходимости ждать до завтра, а действовать сейчас, то есть распознавать и устранять потенциальные угрозы и поддерживать позитивные и ценные инициативы.

Важно понимать, что правильное внедрение и использование ИИ требует учёта этических, социальных и безопасностных аспектов. Балансирование плюсов и минусов ИИ поможет максимально использовать его преимущества и минимизировать негативные последствия.

Использованные материалы Интернет-источников:

1. **vc.ru**— российское интернет-издание о бизнесе, стартапах, инновациях, маркетинге и технологиях. Входит в Издательский дом «Комитет».

2. **media.mts.ru** (<https://media.mts.ru/?ysclid=mnaczv6qsb733205213>) - МТС Редспот. Новости, статьи и полезные обзоры

3. **skolkovo.ru** -официальный сайт

4. **decosystems.ru** - Решения в области управления данными, BI-аналитики и автоматизации бизнеса.

5. https://uza.uz/ru/posts/iskusstvennyy-intellekt-bлаго-ili-ugroza-dlya-chelovechestva_606919?ysclid=mnadbchv9261420212. Искусственный интеллект благо или угроза для человечества

6. <https://dzen.ru/a/Zbnbq-4m5DHhMscP?ysclid=mnadcug3db195132500>. Зло или благо: к чему может привести развитие искусственного интеллекта

ПРОЕКТ ПРИМЕНЕНИЯ В ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ИННОВАЦИОННОЙ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ ДИСЦИПЛИНЫ «РИТМИКА» СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ 49.02.01 «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» И 49.02.01 «АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

*Шарафан Наталья Владимировна
ГАПОУ ТСПК*

Одним из важнейших направлений реформирования системы российского образования является совершенствование контроля и управление качеством образования. В связи с этим мною реализуется инновационный проект «Бал-зачет», который является итоговым контролем дисциплины по выбору «Ритмика» специальностей 49.02.01 «Физическая культура» и 49.02.01 «Адаптивная физическая культура».

Направления реализации проекта:

- Формирование умения использовать оздоровительные технологии, средства повышения работоспособности с целью использования в практической деятельности выпускников.
- Овладение студентами методики музыкально-ритмической деятельности.
- Повышение эффективности итогового контроля, т.е. одновременное выполнение танцевально-ритмических заданий большим числом обучающихся.
- Формирование основ эстетики движений через музыкально-ритмическое воспитание.

Цель: получение достоверной и оперативной информации об уровне усвоения знаний и умений, достигнутых каждым обучаемым, воспитание активной, творческой личности, способной адекватно оценивать результаты своего труда, работать в коллективе, самостоятельно принимать решения и брать на себя ответственность за конечный результат, владеть современными информационными технологиями

Задачи инновационной деятельности конкретизируют поставленную цель:

- ориентация студентов на формирование потребности к ведению здорового образа жизни и расширение области знаний в сфере использования музыкально – ритмических навыков в профессиональной деятельности.
- апробация инновационной формы контроля дисциплины «Ритмика» специальностей 49.02.01 «Физическая культура» и 49.02.01 «Адаптивная физическая культура» проведение танцевально-ритмического конкурса как

инструмента познания культуры народов мира и овладения студентами методики музыкально – ритмической деятельности.

- реализовывать идею непрерывного обогащения коммуникативной культуры студентов за счёт коллективной, творческой, созидательной деятельности в процессе освоения предмета «Ритмика»;
- развивать творческую инициативу студента;
- воспитывать в студенте уверенность в себе, осознание того, что путь к профессиональной карьере лежит через творческую деятельность.

Промежуточные результаты:

- определение уровня знаний и умений о формировании музыкально-ритмических навыков и умений студентов на основе инновационного итогового контроля.
- Расширение спектра профессиональных навыков выпускников для повышения адаптации в обществе и сфере трудоустройства.
- Выпуск специалистов в области физической культуры и спорта с наличием широкого спектра инновационных технологий в области педагогического контроля и технологий учебно-воспитательного процесса.
- Воспитание стойкой потребности к ведению здорового образа жизни через эстетические основы физических упражнений.

Реализация мероприятия:

«Бал зачет» для студентов 2 курса специальностей 49.02.01 «Физическая культура» и 49.02.01 «Адаптивная физическая культура» проводится в качестве инновационного проекта как итоговый контроль по дисциплине «Ритмика». Студенты выполняют танцевально-ритмические композиции, где обязательными являются следующие номинации:

- Танцы народов мира: «Сиртаки», «Полька», «Кадриль».

-Классический танец: «Вальс», «Танго».

-Современные ритмы: «Летка-Енька», «Современный», «Рок-н-ролл», «Диско-танец».

Для участия в показательных выступлениях приглашаются студенты ТСПК, имеющие высокий спортивный уровень в сфере гимнастических и танцевально-ритмических видов спорта и учащиеся школ города с целью предпрофильной физической культуры и спорта.

Основным документом, регламентирующее проведение «Бал-зачет» является Положение о проведении «Бал-зачет» по дисциплине «Ритмика»

«Бал-зачет» как инновационная форма контроля по дисциплине формирует у студентов потребность к изучению танцевально-ритмических движений, что

положительно сказывается на организации досуговой деятельности студенческой молодежи ТСПК.

В 2026 году в мероприятии приняло – 100 студентов.

Результатом проведенной работы явилось расширение сферы трудоустройства выпускников специальностям «Физическая культура» и «Адаптивная физическая культура».

После проведения «Бал-зачета» в целях межпредметных связей и получении достоверной и оперативной информации о оценке самими студентами их участие в «Бал-зачете» по «Ритмике», о необходимости корректировки проведения мной данного инновационного мероприятия проводится:

1. Тестирование
2. В текстовом редакторе MS Word студенты оформляют буклет по программе проведения «Бал-зачета» по «Ритмике»
3. В текстовом редакторе MS Power Point студенты оформляют презентацию «Бал-зачета» по «Ритмике», которая включает:
 - а) слайды презентации
 - б) текст
 - в) фото
 - г) списки
 - д) диаграммы
 - е) гиперссылки
 - ж) анимацию

Эта работа оценивается на предмете информатика.

Таким образом студенты показывают не только свои умения и навыки на практических занятиях по ритмике, но и проявляя творчество, умение использовать информационные технологии, рефлексия, подводят итог своим занятиям на предмете ритмика.

Во время подготовки и проведения «Бал-зачета» формируются следующие компетенции:

- социальную (способность действовать в социуме с учётом позиций других людей);
- коммуникативную (способность вступать в общение с целью быть понятым);
- предметную (способность применять полученные знания на практике).
- информационную (способность грамотно выполнять действия с информацией);

Инновационная форма контроля дисциплины «Ритмика» нацелена на развитие гармоничной личности, которая может применить полученные знания в сфере музыкально-ритмического воспитания и их инновационных форм контроля для расширения спектра профессиональных навыков и повышения адаптации в обществе. Студенты сами участвуют в проведение «Бал-зачёта» как инструмента познания культура народов мира, что позволяет им приобрести качества интеллектуально развитой личности; повысить компетентность в социальной, коммуникационной и информационной сфере деятельности; стремиться к самообразованию; повысить свои способности к самоопределению, к сотрудничеству и взаимодействию.

На основе полученных знаний и умений на предмете «Ритмика» студенты выполняют работы, которые учувствуют в конференциях и презентациях.

НАГЛЯДНОСТЬ И ПРАКТИКА: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗДАТОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО АНАТОМИИ И ФИЗИОЛОГИИ ЧЕЛОВЕКА

*Новопашина Марина Анатольевна
ГАПОУ КТХО*

Важность использования наглядного материала при изучении анатомических объектов подтверждается тем, что большой объем информации (90%) передается через визуальные каналы.

В теории дидактики одним из главных принципов обучения выступает принцип наглядности. Еще Я. Коменский, К.Д. Ушинский обосновали роль наглядности при формировании и развитии речи и мышления ребенка, его внимания, наблюдательности. К лучшему и ясному восприятию вещей и явлений **нужно привлекать все органы чувств.**

Хорошая память, в том числе зрительная, — важный ресурс, благодаря которому развивается мышление, повышается работоспособность, накапливаются знания, опыт, что служит основой для принятия решений и успешной деятельности.

Использование наглядных методов при обучении анатомии и физиологии человека является ключевым фактором в повышении эффективности данных характеристик и интереса студентов в целом. Внедрение современных визуальных техник позволяет сделать сложные концепции более понятными, способствует верному восприятию анатомических и физиологических процессов и понятий, органов и систем. Такой подход помогает подготовить студентов к будущей профессиональной деятельности и сделать процесс обучения более увлекательным.

Использование наглядных пособий позволяет студентам лучше осознать пространственные и функциональные взаимосвязи органов и систем организма. Анатомические модели и схемы дают возможность визуализировать структуру тела человека, что особенно важно при изучении его сложных элементов. Например, модели костей и мышц помогают студентам более детально изучить строение опорно-двигательного аппарата, а модели органов — понять их функции и взаимосвязь с другими системами, что существенно облегчает процесс усвоения материала.

Раздаточные материалы – это не просто вспомогательный инструмент, а мощное педагогическое средство, способное трансформировать пассивное слушание лекции в активное познание. Они позволяют сделать сложный и объемный материал более доступным, систематизировать знания и развивать у студентов навыки самостоятельной работы.

Использование раздаточных материалов на занятиях по анатомии и физиологии имеет преимущества. Это:

- **Повышение наглядности:** Анатомия и физиология – дисциплины, построенные на визуальном восприятии. Качественные раздаточные материалы (схемы, таблицы, иллюстрации, модели) помогают студентам

лучше понять пространственные отношения органов, их структуру и функции.

- **Улучшение запоминания:** Визуальная информация, подкреплённая текстом, активизирует различные каналы восприятия, что способствует более глубокому и долговременному запоминанию материала.
- **Развитие самостоятельности:** Раздаточные материалы стимулируют студентов к самостоятельному анализу информации, поиску взаимосвязей, выполнению заданий и самостоятельной работе с учебным материалом.
- **Систематизация знаний:** Таблицы, сравнительные характеристики, алгоритмы облегчают структурирование информации, помогая студентам увидеть общую картину и взаимосвязи между различными системами органов.
- **Подготовка к практическим занятиям и контролю:** Раздаточные материалы могут содержать задания для отработки навыков, вопросы для самопроверки, что значительно облегчает подготовку к практическим занятиям, лабораторным работам и контрольным мероприятиям.
- **Персонализация обучения:** Возможность выбрать или адаптировать материалы под уровень группы и индивидуальные потребности студентов.
- **Экономия времени:** Предоставление готовых схем или таблиц может сэкономить время, которое обычно уходит на перерисовку или конспектирование, позволяя студентам сосредоточиться на осмыслении материала.
- Разнообразие раздаточных материалов, подходящих для занятий по анатомии и физиологии, и их применение велико.

Анатомия

- **Анатомические модели и схемы.** Например, модели костей и мышц помогают более детально изучить строение опорно-двигательного аппарата, а модели органов — понять их функции и взаимосвязь с другими системами.
- **Таблицы** по теме, например, «Строение сердца», «Топография сердца».
- **Задания** на изучение строения отделов пищеварительной системы: ротовой полости, глотки, пищевода, желудка. Например, задания на рассмотрение предложенного рисунка, сделать необходимые обозначения.
- **Карточки** с заданием преобразовать текст учебника в таблицу или план, преобразовать рисунки, схемы в словесные ответы.
- **Карточки** с заданием для самонаблюдения, наблюдения демонстрационных наглядных пособий.
- Примеры наглядных пособий (муляжи, таблицы, схемы) для занятий по анатомии человека в системе среднего профессионального образования (СПО):

Физиология

- **Задания** на изучение состава, свойств и функций крови. Например, задания на рассмотрение изображений клеток крови человека, заполнение таблицы, изучение мазка крови человека, составление графологической схемы «Состав крови».
- **Задания** на изучение особенностей строения желёз внутренней секреции. Например, задание на рассмотрение предложенного рисунка, сделать обозначения, изучение функций желёз внутренней секреции, краткие сведения занести в таблицу.
- **Задания** на изучение строения сегмента спинного мозга, к рисунку сделать необходимые обозначения, изучить функции спинного мозга, заполнить предложенную таблицу.
- **Задания** на изучение строения кожи, например, подписать структурные части кожи, перечислить придатки кожи и их функции.

Использование наглядных материалов помогает не только улучшить усвоение теоретического материала, но и развивать исследовательские навыки и самостоятельность в обучении.

ТЕХНОЛОГИИ ПЕРСОНАЛИЗАЦИИ И ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ

*Шабашова Светлана Геннадьевна
ГАПОУ КТУХО*

В современном образовании всё больше появляется возможностей учитывать уникальные особенности каждого студента. В своей практике я активно использую технологии персонализации и дифференцированного обучения, чтобы сделать обучение более эффективным и мотивирующим, более интересным и полезным для каждого студента.

Почему я решила внедрять эти технологии?

Стандартные методы зачастую не учитывают уровень подготовки, интересы и склонности каждого студента. Это ведет к тому, что часть студентов теряет интерес или не достигает нужных результатов. Я поняла, что чтобы помочь каждому раскрыться, необходимо создавать индивидуальные образовательные маршруты. Стандартные занятия не всегда охватывают потребности всех. Я решила создать индивидуальные образовательные траектории, чтобы учесть эти различия.

Что такое технологии персонализации и дифференцированного обучения?

Персонализация обучения — процесс, при котором программа и методы обучения подстраиваются под особенности, интересы и цели студента.

Дифференцированное обучение — разделение учебной деятельности на уровни сложности или виды заданий, соответствующие разным группам студентов или отдельным личностям.

Этапы внедрения технологии

1. Анализ уровней и особенностей студентов

Перед началом работы я провожу диагностику знаний и интересов.

Использую анкеты, тесты по выявлению сильных и слабых сторон, а также беседы. Это помогает составить портрет каждого студента и определить их образовательные траектории.

2. Разработка индивидуальных маршрутов

На основе анализа я создала несколько уровней сложности заданий и отдельных проектов, соответствующих интересам.

На основе данных я подготовила:

Тематические модули для более глубокого изучения — например, проект «Инвестиции и фондовый рынок» для заинтересованных в финансах.

Дополнительные задания — аналитические эссе по экономическим теориям или бизнес-кейсам, специально подобранным под интересы студента.

3. Внедрение дифференцированных заданий

При освоении материала по ценообразованию я предлагала разные виды задач: одни решались самостоятельно, другие — в группах, а есть и те, что выполнялись в форме аналитических эссе. Это позволило каждому студенту развивать свои сильные стороны, не теряя интереса к учебе.

Я предлагаю студентам разные варианты задач:

Для новичков — выполнить расчеты по спросу и предложению с помощью готовых шаблонов.

Для продвинутых — анализировать макроэкономическую ситуацию страны и предлагать свои решения.

Также в рамках курсовой работы один студент делал проект по автоматизации расчета смет и стоимости работ, а другой — по использованию специализированных программ для автоматического формирования смет и стоимости работ на базе актуальных данных.

4. Использование технологий для поддержки индивидуальных маршрутов

Я активно использую электронные платформы, такие как Moodle, где размещаю дополнительные материалы, видеоуроки, тесты. Студенты могли выбирать, их интересуют более сложные кейсы по монетарной политике или налогам, или оставить базовые задания.

Например, наполнение курса Экономика отрасли в системе Moodle:

Методы и приёмы обучения

Аудио и видео материалы — для повышения интереса и вариативности подачи информации.

Интерактивные тесты и викторины — для закрепления понимания.

Формат "Задание" — для практического отработки навыков (расчет, анализ, подготовка коротких проектов).

Обсуждения (форумы) — для дискуссий, обмена мнениями и опытом.

Использование "Кейс-стади" — реальные ситуации для анализа.

Работа с документами — презентации, схемы, таблицы, которые можно комментировать.

Объявления — для актуальных новостей, напоминаний и инструкций.

Разновидности контента

Вид контента	Формат	Назначение
Текстовые материалы	Страницы, книги, PDF	Теоретическая база и инструкции

Вид контента	Формат	Назначение
Видео	Встроенные или ссылочные	Обучающие видеоуроки, рассказы экспертов
Аудио	Мелкие лекции, озвучка материалов	Для аудиовосприятия и повторения
Интерактивные задания	Тесты, опросы, задания с автоматической проверкой	Проверка знаний и закрепление навыков
Практические задания	Upload create, анализ конкретных кейсов	Разработка навыков анализа, расчетов, проектных решений
Форумы, чат	Обсуждения, консультации	Взаимодействие, ответы на вопросы, обмен опытом
Гиперссылки	Внешние источники, онлайн калькуляторы	Расширение знаний

Итоговая аттестация

Итоговый тест или проект (через "Assignment")

Итоговая дискуссия или презентация результата

Обратная связь и оценка

5. Регулярная обратная связь и корректировка

Важно было не только создать маршруты, но и регулярно мониторить прогресс. Каждому студенту я назначаю индивидуальные консультации, обсуждая достигнутые результаты и корректирую траектории повышения сложности или смены направления.

Результаты и впечатления

Повышение мотивации: студенты проявляли большой интерес, так как чувствовали, что их обучение учитывает их особенности.

Рост достижений: по итогам семестра многим студентам удалось значительно улучшить свои результаты.

Развитие самостоятельности: студенты научились управлять своим обучением, став более ответственно подходить к заданиям.

Заключение

Использование технологий персонализации и дифференцированного обучения в колледже — не только современный тренд, но и реально работающий инструмент повышения эффективности учебного процесса. Мой личный опыт показывает, что

гибкость и индивидуальный подход делают обучение более интересным и результативным.

Технологии персонализации и дифференцированного обучения помогают не только повысить мотивацию, но и сделать обучение реальнее и полезнее.