



ТТТ_иХО

Государственное автономное образовательное учреждение
среднего профессионального образования
Тольяттинский техникум технического и художественного образования

СОГЛАСОВАНО
Акт согласования с ООО «АССА дизайн плюс»



от «26» 08 2014 г. № 21



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАОУ СПО ТТТ_иХО
С.М. Медведева

Приказ №01-20/245а
от «26» августа 2014г.

от «__» ____ 201__ г. № ____

от «__» ____ 201__ г. № ____

Последняя актуализация

Приказ директора ГАОУ СПО ТТТ_иХО

от «__» ____ 201__ г. № ____

от «__» ____ 201__ г. № ____

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

подготовки специалистов среднего звена по специальности

54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства) углубленной подготовки

2014 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения
 - 1.1. Нормативно-правовые основы разработки основной профессиональной образовательной программы
 - 1.2. Нормативный срок освоения основной профессиональной образовательной программы
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы
 - 2.1. Область и объекты профессиональной деятельности
 - 2.2. Виды профессиональной деятельности и компетенции
 - 2.3. Специальные требования
 - 2.3.1. Прием на обучение
 - 2.3.2. Использование вариативной части
 - 2.3.3. Реализация профессионального модуля по освоению рабочей профессии
3. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса
 - 3.1. Базисный учебный план
 - 3.2. Рабочий учебный план
 - 3.3. Календарный учебный график
 - 3.4. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей
 - 3.5. Календарно-тематические планы учебных дисциплин и междисциплинарных курсов
 - 3.6. Учебно-методические документы, обеспечивающие реализацию рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей
 - 3.7. Учебно-методические документы, обеспечивающие реализацию рабочих программ практик
4. Материально-техническое обеспечение реализации основной профессиональной образовательной программы
5. Организация контроля и оценка результатов освоения основной профессиональной образовательной программы
 - 5.1. Контроль и оценка достижений обучающихся
 - 5.2. Порядок проведения государственной итоговой аттестации
 - 5.3. Фонд оценочных средств

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная профессиональная образовательная программа государственного автономного образовательного учреждения среднего профессионального образования Тольяттинский техникум технического и художественного образования составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 072501 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «25» августа 2010г. № 878 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 14.09.2010г. № 18427) и согласована с работодателями.

Основная профессиональная образовательная программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства) – комплекс нормативно-методической, учебно-планирующей, учебно-методической документации и оценочных материалов, регламентирующих содержание, организацию и оценку качества подготовки обучающихся и выпускников.

1.1. Нормативно-правовые основы разработки основной профессиональной образовательной программы

Нормативно-правовую основу разработки основной профессиональной образовательной программы (далее - ОПОП) составляют:

Нормативно-правовая база реализации ФГОС СПО

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 10 ноября 2009 г. № 260-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения понятия и структуры государственного образовательного стандарта» (о переходе к обучению в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС) с 1 сентября 2011г.);
- Федеральный закон Российской Федерации от 1 декабря 2007 г. N 307-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в целях предоставления объединениям работодателей права участвовать в разработке и реализации государственной политики в области профессионального образования»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 072501 Дизайн (по отраслям), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «25» августа 2010г. № 878 (зарегистрирован в Минюсте России 14.09.2010г. № 18427);

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» мая 2012г. № 413 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от «7» июня 2012г. № 24480);
- Приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013г. N 464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрировано в Минюсте России 30.07.2013 N 29200), изменение Приказ Минобрнауки России от 22 января 2014г. N 31 (зарегистрировано в Минюсте России 7 марта 2014г. №31539);
- Приказ Минобрнауки России от 18 апреля 2013г. N 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования» (зарегистрировано в Минюсте России 14.06. 2013 N 28785);
- Приказ Минобрнауки России от 16 августа 2013г. N 968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрировано в Минюсте России 01.11. 2013 N 30306);
- Устав государственного автономного образовательного учреждения среднего профессионального образования Тольяттинский техникум технического и художественного образования.

Учебно-методическая база реализации ФГОС СПО (внешняя)

- Рекомендации по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования (Утверждены Директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации 28 августа 2009 г.);
- Рекомендации по формированию примерных программ профессиональных модулей начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования (Утверждены Директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации 28 августа 2009г.);
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки

России) от 20.10.2010 №12-696 «О разъяснениях по формированию учебного плана ОПОП НПО/СПО»

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 мая 2007 №03-1180 «Рекомендации Министерства образования и науки РФ по реализации образовательной программы среднего (полного) общего образования в образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования в соответствии с Федеральным базисным учебным планом и примерными учебными планами для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
- Распоряжение Министерства образования и науки Самарской области от 19.11.2012 №422-р «Об апробации региональной системы квалификационной аттестации по профессиональным модулям основных и дополнительных профессиональных образовательных программ начального профессионального и среднего профессионального образования»;
- Концепция вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области.

Нормативно-методическая база реализации ФГОС СПО (внутренняя)

Локальные нормативные акты ГАОУ СПО Тольяттинский техникум технического и художественного образования, регламентирующие реализацию ФГОС СПО

- Правила приема в ГАОУ СПО ТТТиХО;
- Положение о порядке перевода, восстановления и отчисления обучающихся;
- Положение по планированию, организации и проведению лабораторных работ и практических занятий;
- Положение об организации промежуточной и текущей аттестации обучающихся;
- Положение об организации выполнения и защиты курсовых работ/проектов;
- Положение об организации и проведении учебной и производственной практик;
- Положение о квалификационном экзамене по профессиональным модулям ОПОП;
- Положение о государственной итоговой аттестации выпускников ГАОУ СПО Тольяттинского техникума технического и художественного образования по образовательным программам среднего профессионального образования;

Методические рекомендации и шаблоны (унифицированные формы) учебно-планирующей и учебно-методической документации, разработанные в ГАОУ СПО

Тольяттинский техникум технического и художественного образования

- Методические рекомендации по разработке рабочей программы учебной дисциплины общеобразовательного цикла ОПОП (включая шаблон);

- Методические рекомендации по разработке рабочей программы учебной дисциплины (включая шаблон);
- Методические рекомендации по разработке рабочей программы профессионального модуля ОПОП (включая шаблон);
- Методические рекомендации по разработке комплекта контрольно- оценочных средств по учебной дисциплине, междисциплинарному курсу (включая шаблон);
- Методические рекомендации по разработке комплекта контрольно- оценочных средств по профессиональному модулю (включая шаблон);
- Структура и оформление методических разработок (методические рекомендации).

1.2. Нормативный срок освоения основной профессиональной образовательной программы и присваиваемая квалификация

Нормативный срок освоения ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства) углубленной подготовки при очной форме получения образования:

- на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев;

Квалификация углубленной подготовки: дизайнер, преподаватель.

Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин (п. 7.17 ФГОС СПО по специальности 072501 Дизайн (по отраслям)).

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ И ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Область и объекты профессиональной деятельности

Область профессиональной деятельности выпускника: художественное проектирование объектов графического дизайна, дизайна среды, промышленного дизайна, арт-дизайна; образование художественное в детских школах искусств, детских художественных школах, других образовательных учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.

Объектами профессиональной деятельности выпускника являются:

- книжная и газетно-журнальная графика, реклама, плакат, упаковка, промышленная и телевизионная графика, системы визуальных коммуникаций городской среды, предметно-пространственная среда, выставки, фестивали, праздники, зрелищные мероприятия, образцы промышленной продукции, предметы культурно-бытового назначения, декоративные формы;
- детские школы искусств, детские художественные школы, другие образовательные учреждения дополнительного образования, общеобразовательные учреждения, учреждения СПО;
- образовательные программы, реализуемые в детских школах искусств, детских художественных школах, других образовательных учреждениях дополнительного образования, учреждениях общего образования, учреждениях СПО.

2.2. Виды профессиональной деятельности. Образовательные результаты (профессиональные компетенции (ПК), общие компетенции (ОК))

Углубленная подготовка:

Дизайнер, преподаватель готовится к следующим видам профессиональной деятельности (ВПД):

ВПД 1. Творческая художественно-проектная деятельность.

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи;

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.

ПК 1.4. Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом.

ПК 1.5. Владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования.

ПК 1.6. Учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, особенности современного производственного оборудования.

ПК 1.7. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.

ПК 1.8. Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

ПК 1.9. Осуществлять процесс дизайн-проектирования.

ПК 1.10. Разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию.

ВПД 2. Педагогическая деятельность.

ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Выпускник, освоивший ОПОП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям/ в области культуры и искусства) должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ОК10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).
- ОК11. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.
- ОК 12. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

2.3. Специальные требования

2.3.1. Прием на обучение

При приеме абитуриентов на подготовку по данной образовательной программе образовательная организация проводит вступительные испытания творческой направленности (п. 3.3 ФГОС СПО по специальности 072501 Дизайн (по отраслям)).

Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает творческие задания, позволяющие определить уровень подготовленности абитуриента в области рисунка, живописи, композиции.

Прием на программу подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства) осуществляется при условии владения абитуриентом объемом знаний и умений в соответствии с требованиями к выпускникам детских школ искусств, детских художественных школ.

2.3.2. Использование вариативной части

Вариативная часть в объеме 1350 час. распределена по учебным дисциплинам и профессиональным модулям в соответствии с запросами работодателей и спецификой деятельности образовательного учреждения.

Распределение вариативной части ОПОП по циклам учебного плана представлено в таблице:

Индексы циклов	Распределение вариативной части по циклам, час.		
	Всего, час.	в том числе	
		на увеличение объема УД, МДК, час.	на введение дополнительных УД, МДК, час.
ОГСЭ.00	260	132	128
ОП.00	368	-	368
ПМ.00	722	722	-
Вариативная часть	1350	854	496

Распределение объема вариативной части по циклам с конкретизацией введенных дисциплин и обоснование необходимости их введения, а также обоснование увеличения обязательной части представлены в таблице:

Индексы циклов	Наименование дисциплин вариативной части	Кол-во часов	Примечание
ОГСЭ.05	Физическая культура	132	п.7.9 ФГОС СПО 072501 Дизайн (по отраслям)
ОГСЭ.06	Введение в профессию: общие компетенции профессионала	94	Концепция вариативной составляющей ОПОП НПО и СПО в Самарской области.
ОГСЭ.07	Эффективное поведение на рынке труда	34	
ОП.08	Основы предпринимательства	48	
ОП.05	Шрифты	96	На основании предложений работодателей, с учётом регионального рынка труда
ОП.06	Визуальный мерчендайзинг	128	
ОП.07	История дизайна	96	
МДК 01.01	Дизайн-проектирование	628	
МДК 01.02	Средства исполнения дизайн-проекта	94	
Итого		1350	

2.3.3. Реализация профессионального модуля по освоению рабочей профессии

Освоение рабочей профессии ФГОС СПО по специальности 072501 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве не предусмотрено.

3. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

3.1. Базисный учебный план

БАЗИСНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по специальности среднего профессионального образования

54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства)

Квалификация: дизайнер, преподаватель

Форма обучения - очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования - гуманитарный

Индекс	Элементы учебного процесса, в т.ч. учебные дисциплины, профессиональные модули, междисциплинарные курсы	время в неделях	Максимальная учебная нагрузка обучающегося, час	Обязательная учебная нагрузка			Рекомендуемый курс изучения
				всего	в том числе		
1	2	3	4	5	6	8	9
ОД.00	Федеральный компонент среднего (полного) общего образования	39	2106	1404	212		
ОДБ.01	Базовые учебные дисциплины		1134	756	136		
ОДБ.01.01	Иностранный язык			110	110		1-2
ОДБ.01.02	Обществоведение			68			1
ОДБ.01.03	Математика и информатика			104	26		1-2
ОДБ.01.04	Естествознание			78			1
ОДБ.01.05	География			38			1
ОДБ.01.06	Физическая культура			78			1
ОДБ.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности			70			1-2
ОДБ.01.08	Русский язык			94			1-2
ОДБ.01.09	Литература			116			1
ОДП.02	Профильные учебные дисциплины		972	648	76		
ОДП.02.01	История мировой культуры			116			1-2
ОДП.02.02	История			122			1-2
ОДП.02.03	История искусств			184			3-4
ОДП.02.04	Черчение и перспектива			90			1-2
ОДП.02.05	Пластическая анатомия			68			2-3
ОДП.02.06	Информационные технологии			68			2
	Обязательная часть циклов ОПОП	65	3510	2340	1964		
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл		489	326	182		
ОГСЭ.01	Основы философии			48			3
ОГСЭ.02	История			48			2
ОГСЭ.03	Психология общения			48			4
ОГСЭ.04	Иностранный язык			68	68		3-4
ОГСЭ.05	Физическая культура			114	114		2-4

1	2	3	4	5	6	8	9
П.00	Профессиональный цикл		3021	2014	1782		
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины		1698	1132	1108		
ОП.01	Рисунок			516	516		1-4
ОП.02	Живопись			516	516		1-4
ОП.03	Цветоведение			32	28		1
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности			68	48		3-4
ПМ.00	Профессиональные модули		1323	882	674		
ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность в культуре и искусстве		942	628	628		1-4
МДК.01.01	Дизайн-проектирование			412	412		1-4
МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проекта			216	216		1-4
ПМ.02	Педагогическая деятельность		381	254	46		2-4
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин			140	30		2-4
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса			114	16		3-4
	Вариативная часть циклов ОПОП	25	1350	900	360		
	Всего часов обучения по циклам ОПОП	129	6966	4644	2536		
УП.00	Учебная практика	6					
УП.01	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))	4					
УП.02	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)	2					
ПП.00	Производственная практика	12					
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности)	8					
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)	4					
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	3					
ПА.00	Промежуточная аттестация	8					
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация	9					
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	7					
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	1					
ГИА.03	Государственный экзамен	1					
ВК.00	Время каникулярное	32					
	ИТОГО	199					

3.2. Рабочий учебный план (прилагается)

Распределение часов на вариативную часть учебного плана основывается на акте согласования ОПОП с ООО «АССА дизайн плюс»

3.3. Календарный учебный график (прилагается)

3.4. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей

Программы дисциплин общеобразовательного цикла

Примерные программы общеобразовательных дисциплин для специальностей среднего профессионального образования одобрены и утверждены Департаментом государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 16 апреля 2008года.

Индексы циклов	Наименование дисциплин
Программы базовых общеобразовательных дисциплин	
ОДб 01.01	Иностранный язык
ОДб 01.02	Обществоведение
ОДб 01.03	Математика и информатика
ОДб 01.04	Естествознание
ОДб 01.05	География
ОДб 01.06	Физическая культура
ОДб 01.07	Основы безопасности жизнедеятельности
ОДб 01.08	Русский язык
ОДб 01.09	Литература
Программы профильных общеобразовательных дисциплин	
ОДп 02.01	История мировой культуры
ОДп 02.02	История
ОДп 02.03	История искусств
ОДп 02.04	Черчение и перспектива
ОДп 02.05	Пластическая анатомия
ОДп 02.06	Информационные технологии

Комплект рабочих программ находится в папке «Рабочие программы учебных дисциплин общеобразовательного цикла. Специальность СПО 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства)».

Программы дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла

Индексы циклов	Наименование дисциплин
ОГСЭ 01	Основы философии
ОГСЭ 02	История
ОГСЭ 03	Психология общения
ОГСЭ 04	Иностранный язык
ОГСЭ 05	Физическая культура
ОГСЭ 06	Введение в профессию: общие компетенции профессионала
ОГСЭ 07	Эффективное поведение на рынке труда

Комплект рабочих программ находится в папке «Рабочие программы учебных дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла. Специальность СПО 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства)».

Программы общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла

Индексы циклов	Наименование дисциплин
ОП. 01	Рисунок
ОП. 02	Живопись
ОП. 03	Цветоведение
ОП. 04	Безопасность жизнедеятельности
ОП. 05	Шрифты
ОП. 06	Визуальный мерчендайзинг
ОП. 07	История дизайна
ОП. 08	Основы предпринимательства

Комплект рабочих программ находится в папке «Рабочие программы общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла. Специальность СПО 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства)».

Программы профессиональных модулей профессионального цикла

Индексы циклов	Наименование профессиональных модулей
ПМ 01	Творческая художественно-проектная деятельность в культуре и искусстве
ПМ 02	Педагогическая деятельность

Комплект рабочих программ находится в папке «Рабочие программы профессиональных модулей профессионального цикла. Специальность СПО 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства)».

3.5. Календарно-тематические планы учебных дисциплин и междисциплинарных курсов

Комплект календарно-тематических планов находится в папке «Календарно-тематические планы. Специальность СПО 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства)».

3.6. Учебно-методические документы, обеспечивающие реализацию рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей

Учебно-методический комплекс для обучающихся по общеобразовательной подготовке
Комплект учебно-методических и дидактических материалов, изданных в техникуме, находится в папке «Учебно-методический комплекс. Общеобразовательная подготовка. Гуманитарный профиль»

Учебно-методический комплекс для обучающихся по дисциплинам и профессиональным модулям

Комплект учебно-методической документации находится в папке «Учебно-методический комплекс. Специальность СПО 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства)».

3.7. Учебно-методические документы, обеспечивающие реализацию рабочих программ практик

Комплект рабочих программ практик, КТП, методических рекомендаций для обучающихся по прохождению практик находится в папке «Практика. Специальность СПО 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства)».

№ п/п	Наименование практик
1.	Рабочая программа учебной практики (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр), изучение памятников искусства в других городах) и производственной практики (по профилю специальности) ПМ 01. Творческая художественно-проектная деятельность в культуре и искусстве
2.	Рабочая программа производственной практики (педагогическая) ПМ 02. Педагогическая деятельность
3.	Методические рекомендации по прохождению практики ПМ 01.
4.	Методические рекомендации по прохождению практики ПМ 02.

4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства) имеет необходимое материально-техническое обеспечение.

В техникуме созданы условия для проведения всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом по специальности 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства).

Реализация ОПОП обеспечивает:

- выполнение обучающимися практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;
- освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в ГАОУ СПО ТТТХО и в организациях в реальных условиях профессиональной деятельности.

При использовании электронных изданий каждый обучающийся обеспечен рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин по специальности.

Специальность 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства) обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения, в том числе:

- Windows 7 Professional
- Microsoft Office 2007 (Microsoft Office Excel 2007, Microsoft Office Word 2007, Microsoft Office PowerPoint 2007, Microsoft Office Publisher 2007, Microsoft Office Access 2007)
- CorelDRAW
- Adobe Illustrator
- Adobe Photoshop
- 3D Max
- ArchiCAD
- Компас – 3D

В образовательном учреждении обеспечен доступ каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) основной профессиональной образовательной программы. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов учебного плана по специальности, изданной за последние 5 лет.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 3 наименований отечественных журналов.

Материально-техническая база ГАОУ СПО ТТТХО соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Для организации образовательной деятельности по специальности 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства) в техникуме созданы кабинеты, мастерские, методический и натюрмортный фонды

Перечень кабинетов, аудиторий, учебных классов и других помещений

Кабинеты:

- русского языка и литературы;
- математики и информатики;
- истории, географии и обществознания;
- черчения и перспективы;
- пластической анатомии;
- гуманитарных дисциплин;
- истории искусств и мировой культуры;
- иностранного языка;
- информационных технологий с выходом в сеть Интернет;
- цветоведения;
- для занятий по междисциплинарному курсу «Дизайн-проектирование»;
- фотографии.

Мастерские:

- рисунка;
- живописи;

- графических работ и макетирования.

Натюрмортный фонд

Методический фонд

Спортивный комплекс:

- открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
- спортивный зал;
- стрелковый тир (место для стрельбы).

Залы:

- Библиотека;
- читальный зал с выходом в сеть Интернет;
- театрально-концертный (актовый) зал;

5. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

5.1. Контроль и оценка достижений обучающихся

С целью контроля и оценки результатов подготовки и учета индивидуальных образовательных достижений обучающихся применяются:

- входной контроль;
- текущий контроль;
- рубежный контроль;
- итоговый контроль.

С целью регламентации деятельности структурных подразделений в техникуме разработано и действует «Положение об организации промежуточной и текущей аттестации обучающихся». Данное положение регламентирует:

- порядок проведения текущего контроля знаний;
- порядок проведения промежуточной аттестации;
- порядок ликвидации текущих задолженностей;
- подготовку и проведение экзамена по дисциплине или МДК;
- порядок ликвидации задолженностей по результатам промежуточной аттестации;
- пересдачу с целью повышения оценки.

Входной контроль. Назначение входного контроля состоит в определении способностей обучающегося и его готовности к восприятию и освоению учебного материала. Входной контроль, предваряющий обучение, проводится преподавателем в форме устного опроса и/или тестирования в рамках учебной дисциплины/МДК.

Текущий контроль. Текущий контроль результатов подготовки осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, выполнения индивидуальных домашних заданий (ИДЗ) или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении (и правильности выполнения) обучающимися требуемых действий в процессе учебной деятельности и соответствии формы действия данному этапу освоения учебного материала.

Рубежный контроль. Рубежный (внутрисеместровый) контроль достижений обучающихся базируется на модульном принципе организации обучения по модулям/разделам учебной дисциплины/МДК. Рубежный контроль проводится преподавателем на основе календарно-тематического плана. Положительные оценки по точкам рубежного контроля являются условием допуска обучающихся к промежуточной

аттестации в форме дифференцированного зачета и экзамена. Результаты рубежного контроля учитываются преподавателем при выставлении оценки промежуточной аттестации по учебной дисциплине/МДК.

Итоговый контроль. Итоговый контроль проводится на основе комплекта контрольно-оценочных средств (КОС), утвержденного заместителем директора по учебно-методической работе. Утвержденные комплекты КОС хранятся у преподавателя, электронные версии – у председателей ПЦК укрупнённых групп специальностей. При освоении профессионального модуля итоговый контроль проводится в виде квалификационного экзамена на основе КОС, согласованного с работодателем (работодателями) и утвержденного заместителем директора по учебно-методической работе.

5.2. Порядок проведения государственной итоговой аттестации

Порядок государственной итоговой аттестации (ГИА) определен локальным актом «Положение о государственной итоговой аттестации выпускников ГАОУ СПО Тольяттинского техникума технического и художественного образования по образовательным программам среднего профессионального образования», в котором регламентирована деятельность ответственных лиц в части:

- организации работы государственной экзаменационной комиссии (ГЭК);
- порядка подготовки и проведения ГИА;
- требований к содержанию и оформлению рабочей программы ГИА;

С целью оказания методической помощи обучающимся при подготовке к ГИА в техникуме разработаны методические рекомендации по подготовке и прохождению государственной итоговой аттестации по специальности 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства).

При подготовке к ГИА разрабатывается программа государственной итоговой аттестации, которая утверждается директором техникума после предварительного положительного заключения работодателей и доводится до сведения выпускников не позднее двух месяцев с начала обучения. К государственной итоговой аттестации допускаются лица, выполнившие требования, предусмотренные программой и успешно прошедшие все промежуточные аттестационные испытания, предусмотренные программами учебных дисциплин и профессиональных модулей. Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. Для этих целей выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых

результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов и т.п., характеристики с мест прохождения преддипломной практики и т.д.

Формой ГИА по образовательным программам среднего профессионального образования является:

- защита выпускной квалификационной работы (далее - ВКР);
- государственный экзамен по междисциплинарным курсам ПМ 02 «Педагогическая деятельность».

ВКР выполняется в виде дипломного проекта.

Основными этапами выполнения ВКР являются:

- выбор темы, получение задания на выполнение проекта;
- сбор и анализ исходных данных, подготовительного материала;
- проведение предпроектных исследований;
- составление календарного плана выполнения проекта;
- выполнение дизайн-проекта ;
- представление дизайн-проекта научному руководителю, получение отзыва;
- рецензирование проекта.

Государственный экзамен по междисциплинарным курсам определяет уровень освоения студентом материала, предусмотренного учебным планом, и охватывает минимальное содержание данных курсов, установленное соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

Программа государственной итоговой аттестации, требования к выпускным квалификационным работам, а также критерии оценки знаний доводятся до сведения выпускников, не позднее, чем за шесть месяцев до начала ГИА

Темы ВКР определяются ведущими преподавателями по специальности совместно со специалистами предприятий или организаций, заинтересованных в разработке данных тем, обсуждаются и одобряются на заседании ПЦК, утверждаются директором техникума. Подготовка ВКР сопровождается консультациями.

Защита ВКР проводится на открытом заседании ГЭК. Оценка качества освоения ППССЗ осуществляется по результатам защиты выпускной квалификационной работы и сдачи государственного экзамена, промежуточных аттестационных испытаний и на основании документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций. Ход заседания ГЭК протоколируется, в протоколе фиксируются: оценка выпускной квалификационной работы, вопросы и особое мнение членов комиссии.

5.3. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств (ФОС) по специальности 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства) формируется из КОС учебных дисциплин, МДК и профессиональных модулей в соответствии с учебным планом.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Оценочные материалы по учебным дисциплинам/ПМ (МДК) 1 курса

Код	Наименование учебных дисциплин/ ПМ (МДК)	Форма аттестации
ОДБ 01.04	Естествознание	диф.зачет
ОДБ 01.05	География	диф.зачет
ОДБ 01.06	Физическая культура	диф.зачет
ОДБ 01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	диф.зачет
ОДБ 01.09	Литература	экзамен
ОДП 02.02	История	зачет
ОГСЭ 06	Введение в профессию: общие компетенции профессионала	зачет
ОП. 01	Рисунок	диф.зачет экзамен
ОП. 02	Живопись	диф.зачет экзамен
ОП. 03	Цветоведение	диф.зачет
МДК 01.01	Дизайн-проектирование	диф.зачет

Оценочные материалы по учебным дисциплинам/ПМ (МДК) 2 курса

Код	Наименование учебных дисциплин/ ПМ (МДК)	Форма аттестации
ОДБ 01.01	Иностранный язык	экзамен
ОДБ 01.02	Обществоведение	диф.зачет
ОДБ 01.03	Математика и информатика	экзамен
ОДБ 01.08	Русский язык	экзамен
ОДП 02.01	История мировой культуры	зачет диф.зачет
ОДП 02.02	История	диф.зачет
ОДП 02.04	Черчение и перспектива	диф.зачет
ОДП 02.06	Информационные технологии	диф.зачет
ОГСЭ 05	Физическая культура	зачет
ОП. 01	Рисунок	экзамен диф.зачет
ОП. 02	Живопись	экзамен диф.зачет
МДК 01.01	Дизайн-проектирование	диф.зачет экзамен
МДК 01.02	Средства исполнения дизайн-проекта	диф.зачет экзамен
УП.01.1	Учебная практика (пленэр)	диф.зачет

Оценочные материалы по учебным дисциплинам/ПМ (МДК) 3 курса

Код	Наименование учебных дисциплин/ ПМ (МДК)	Форма аттестации
ОДП 02.03	История искусств	диф.зачет
ОДП 02.05	Пластическая анатомия	диф.зачет
ОГСЭ 02	История	экзамен
ОГСЭ 05	Физическая культура	зачет

ОГСЭ 07	Эффективное поведение на рынке труда	зачет
ОП. 01	Рисунок	экзамен экзамен
ОП. 02	Живопись	экзамен экзамен
ОП. 04	Безопасность жизнедеятельности	диф.зачет
ОП. 05	Шрифты	диф.зачет
МДК 01.01	Дизайн-проектирование	диф.зачетдиф.зачет
МДК 01.02	Средства исполнения дизайн-проекта	диф.зачет экзамен
УП 01.2	Учебная практика (изучение памятников искусства)	диф.зачет
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности)	диф.зачет

Оценочные материалы по учебным дисциплинам/ПМ (МДК) 4 курса

Код	Наименование учебных дисциплин/ ПМ (МДК)	Форма аттестации
ОДП 02.03	История искусств	экзамен
ОГСЭ 01	Основы философии	диф.зачет
ОГСЭ 03	Психология общения	зачет
ОГСЭ 04	Иностранный язык	диф.зачет
ОГСЭ 05	Физическая культура	диф.зачет
ОП. 01	Рисунок	диф.зачет экзамен
ОП. 02	Живопись	диф.зачет экзамен
ОП. 06	Визуальный мерчендайзинг	экзамен
ОП. 07	История дизайна	диф.зачет
ОП. 08	Основы предпринимательства	зачет
ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность в культуре и искусстве	кв.экзамен
МДК 01.01	Дизайн-проектирование	экзамен диф.зачет
ПМ.02	Педагогическая деятельность	кв.экзамен
МДК 02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	экзамен
МДК 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	диф.зачет
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)	диф.зачет

Материалы, обеспечивающие государственную итоговую аттестацию

№ п/п	Наименование материалов
1.	Программа государственной итоговой аттестации
2.	Методические рекомендации для обучающихся по подготовке к государственной итоговой аттестации