



Рабочая программа производственной практики (по профилю специальности)

образовательной программы среднего профессионального образования
по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Тольятти, 2025 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом директора ГАПОУ КТиХО

№ 01-20/214 от 21.04.2025 г.

Программа производственной практики разработана в соответствии
с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Зам.директора по УМР И.И.Уренева

РАССМОТРЕНА НА ЗАСЕДАНИИ

методического объединения «ДИЗАЙН»

протокол № 8 от 08.04.2025 г.

Руководитель МО: Е.М.Коньшев

Содержание рабочей программы производственной практики разработано на
основании Отчета о результатах согласования ФГОС СПО и требований рынка труда

Составитель:	Л.В.Новикова, преподаватель высшей квалификационной категории
--------------	--

Техническая экспертиза:	Н.А.Широкова, преподаватель высшей квалификационной категории
----------------------------	--

Содержательная экспертиза:	Л.В.Новикова, преподаватель высшей квалификационной категории
-------------------------------	--

Содержание

1	Паспорт программы производственной практики	стр. 4
2	Производственная практика по профессиональным модулям	стр. 9
3	Материально-техническое обеспечение производственной практики	стр. 17
4	Контроль и оценка освоения производственной практики	стр. 18

I. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИК

1. Область применения программы:

Программа производственной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ
(код и наименование специальности СПО)

в части освоения квалификаций:

Дизайнер, преподаватель
(наименование квалификаций)

и основных видов деятельности (ВД):

ВД 1 Творческая художественно-проектная деятельность

ВД 2 Педагогическая деятельность

ВД 3 Декорирование витрин

2. Цели и задачи производственной практики:

формирование у обучающихся профессиональных компетенций в условиях реального производства.

3. Требования к результатам производственной практики:

В результате прохождения учебной и производственной практик по ВД обучающийся должен освоить:

	ВД	Профессиональные компетенции
1	Творческая художественно-проектная деятельность	ПК 1.1 Изображать человека и окружающую среду визуально-графическими средствами; ПК 1.2. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования. ПК 1.3. Формировать техническое задание на дизайн-проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект. ПК 1.4. Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла. ПК 1.5. Осуществлять процесс дизайн-проектирования. ПК 1.6. Осуществлять подготовку вывода

		продукта на рынок. ПК (В) 1.7. Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом в области промышленного дизайна
2	Педагогическая деятельность	ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно – методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей(детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях. ПК 2.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока. ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности. ПК 2.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся. ПК 2.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания. ПК2.6. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания. ПК(В) 2.7. «Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей по направлению дизайн».

3	Декорирование витрин	ПК 3.1. Выполнять оформление одноплановых витрин простого и средней сложности композиционного и цветового решений в магазинах, на выставках республиканского значения, ярмарках по эскизам художника ПК (В) 3.2. Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом в области декорирования витрин
---	----------------------	---

Код	Наименование общей компетенции
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

	Наименование личностных результатов (ЛР)
ЛР 1	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный, участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций
ЛР 3	Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России, лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением, демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих

ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда, стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России
ЛР 6	Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп, сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства
ЛР 9	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д., сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях
ЛР 10	Заботящийся о защите окружающей среды, заботящийся о собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
ЛР 12	Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания
ЛР 13	Принимающий и понимающий цели и задачи социально-экономического развития Самарской области, готовый работать на их достижение, стремящийся к повышению конкурентноспособности Самарской области в национальном и мировом масштабах
ЛР 14	Демонстрирующий гордость за Самарскую область, уважительное отношение к малой Родине, культуре и искусству, традициям, праздникам, ключевым историческим событиям, выдающимся личностям Самарской области (в том числе ветеранам)
ЛР 15	Стремящийся к саморазвитию и самосовершенствованию, мотивированный к обучению, к социальной и профессиональной мобильности на основе выстраивания жизненной и профессиональной траектории, демонстрирующий интерес и стремление к профессиональной деятельности в соответствии с требованиями социально-экономического развития Самарской области
ЛР 16	Стремящийся к результативности на олимпиадах, конкурсах профессионального мастерства различного уровня (в том числе World Skills, Абилимпикс, Дельфийские игры и т.д.)
ЛР 17	Осознающий ценности использования в собственной деятельности инструментов и принципов бережливого производства

4. Формы контроля:

Производственная практика (по профилю специальности/исполнительская практика) - дифференцированный зачет.

Производственная практика (по профилю специальности/педагогическая практика) - дифференцированный зачет.

Производственная практика (по освоению профессии 11811 Декоратор витрин) - дифференцированный зачет.

5. Количество часов на освоение программы производственной практики (по профилю специальности):

Всего 360 часов, в том числе:

В рамках освоения ПМ 01 «Творческая художественно-проектная деятельность» - Исполнительская практика 216 часов.

В рамках освоения ПМ 02 «Педагогическая деятельность» - Педагогическая практика 108 часов.

В рамках освоения ПМ 03 «Освоение профессии 11811 Декоратор витрин» - Практика по освоению профессии 11811 Декоратор витрин 36 часов.

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ МОДУЛЯМ

ПМ 01. «Творческая художественно-проектная деятельность»

1. Результаты освоения программы производственной практики (по профилю специальности) Исполнительская практика

Результатом освоения программы производственной практики (по профилю специальности) Исполнительская практика является формирование профессиональных компетенций

Код	Наименование профессиональной компетенции
ПК 1.1	Изображать человека и окружающую среду визуальными графическими средствами;
ПК 1.2	Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.
ПК 1.3	Формировать техническое задание на дизайн-проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект.
ПК 1.4	Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла.
ПК 1.5	Осуществлять процесс дизайн-проектирования.
ПК 1.6	Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок.
ПК(В) 1.7	Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом в области промышленного дизайна

ПМ 02. «Педагогическая деятельность»

2. Результаты освоения программы производственной практики (по профилю специальности) Педагогическая практика

Результатом освоения программы производственной практики (по профилю специальности) Педагогическая практика является формирование профессиональных компетенций

Код	Наименование профессиональной компетенции
ПК 2.1	Осуществлять преподавательскую и учебно – методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей(детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
ПК 2.2	Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.
ПК 2.3	Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.
ПК 2.4	Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
ПК 2.5	Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.
ПК 2.6	Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания.
ПК(В) 2.7	Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей по направлению дизайн.

ПМ 03. «Освоение профессии 11811 Декоратор витрин»

2. Результаты освоения программы производственной практики (по освоению профессии 11811 Декоратор витрин)

Результатом освоения программы производственной практики (по освоению профессии 11811 Декоратор витрин) является формирование профессиональных компетенций

Код	Наименование профессиональной компетенции
ПК 3.1	Выполнять оформление одноплановых витрин простого и средней сложности композиционного и цветового решений в магазинах, на выставках республиканского значения, ярмарках по эскизам художника.
ПК (В) 3.2	Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом в области декорирования витрин.

Содержание производственной практики (по профилю специальности)

Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика						
код ПК	Наименование ПК	Виды работ, обеспечивающих формирование ПК	Объем часов	Уровень освоения	Формат практики (рассредоточено/концентрированно) с указанием базы практики	Показатели освоения ПК
1	2	3	4	5	6	7
ПК 1.1.	Изображать человека и окружающую среду визуально-графическими средствами;	Отображение элементов и пространства природной среды Отображение элементов городской среды Отображение элементов и пространства сельской среды	6	3	Концентрированно, ГАПОУ КТХО, Предприятия, фирмы, занимающихся полиграфией, рекламой, дизайн-бюро, издательства, архитектурные студии, фирмы, занимающиеся дизайном интерьеров, мебельных предприятия	Применяет знания и умения в изображении предметно-пространственной среды, полученные на занятиях по рисунку и живописи, в дизайн-проектировании
ПК 1.2	Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять	Сбор материалов, проведение предпроектных исследований по индивидуальному проектному заданию. Выполнение графических и	30	3	Концентрированно, ГАПОУ КТХО, Предприятия, фирмы, занимающихся полиграфией, рекламой, дизайн-бюро,	Проводит работу по целевому сбору информации, используя различные источники информации. Анализирует исходные данные объекта проектирования по

	необходимые предпроектные исследования.	макетных работ по индивидуальному проектному заданию.			<i>издательства, архитектурные студии, фирмы, занимающиеся дизайном интерьеров, мебельных предприятия</i>	функциональным, эстетическим, технологическим параметрам
ПК 1.3	Формировать техническое задание на дизайн-проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект.	Формирует техническое задание на основе исходных данных и проведенных исследованиях предпроектной ситуации.	36	3	<i>Концентрированно, ГАПОУ КТнХО, Предприятия, фирмы, занимающихся полиграфией, рекламой, дизайн-бюро, издательства, архитектурные студии, фирмы, занимающиеся дизайном интерьеров, мебельных предприятия</i>	Анализирует исходные данные объекта проектирования по функциональным, эстетическим, технологическим параметрам Структурирует информацию.
ПК 1.4	Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла.	Выполнение работы в программе Adobe Illustrator . Выполнение сложного монтажа в программе Adobe Photoshop. Выполнение макета.	36	3	<i>Концентрированно, ГАПОУ КТнХО, Предприятия, фирмы, занимающихся полиграфией, рекламой, дизайн-бюро, издательства, архитектурные студии, фирмы, занимающиеся дизайном интерьеров, мебельных предприятия</i>	Последовательное выполнение этапов дизайн-проектирования с применением соответствующих заданию методов и приемов работы
ПК 1.5	Осуществлять процесс дизайн-проектирования	Осуществление процесса дизайн-проектирования в области дизайна интерьера/промышленного дизайна	36	3	<i>Концентрированно, ГАПОУ КТнХО, Предприятия, фирмы, занимающихся полиграфией, рекламой, дизайн-бюро, издательства, архитектурные студии, фирмы, занимающиеся дизайном интерьеров, мебельных предприятия</i>	Выполнение индивидуального или коллективного проектного задания

ПК 1.6.	Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок	Выполнение эскиза-подачи проекта, рекламного плаката для продукта дизайна	36	3	<i>Концентрированно, ГАПОУ КТиХО, Предприятия, фирмы, занимающихся полиграфией, рекламой, дизайн-бюро, издательства, архитектурные студии, фирмы, занимающиеся дизайном интерьеров, мебельных предприятия</i>	Выполнение и подбор материалов, технологий изготовления с учетом функционального назначения объекта проектирования и особенностей современного производственного оборудования.
ПК (В) 1.7.	ПК 1.7. Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом в области промышленного дизайна	Выполнение последовательной, поэтапной работы над выполнением дизайн-проекта	36	3	<i>Концентрированно, ГАПОУ КТиХО, Предприятия, фирмы, занимающихся полиграфией, рекламой, дизайн-бюро, издательства, архитектурные студии, фирмы, занимающиеся дизайном интерьеров, мебельных предприятия</i>	Выполнение дизайн-проекта с применением знаний и навыков
Производственная практика (по профилю специальности) Педагогическая практика						
ПК 2.1	Осуществлять преподавательскую и учебно – методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.	Составление программ по дисциплине, методических разработок, УМК Организация и проведение занятий (уроков) по дисциплине в соответствии с программой, КТП	30	3	<i>Концентрированно МБОУ ДОД, ДХШ СОШ, ДДК, ДДЮТ г.о.Тольятти</i>	Показ открытого урока. Выполнение практического задания: разработка учебной программы по художественным дисциплинам
ПК 2.2	Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.	Подбор дидактического материала, соответствующего возрасту и интересам обучающихся Анализ открытого урока с обоснованием форм и методов работы.	6	2-3	<i>Концентрированно МБОУ ДОД, ДХШ СОШ, ДДК, ДДЮТ г.о.Тольятти</i>	Показ открытого урока. Выполнение практического задания
ПК 2.3	Анализировать проведенные занятия для установления	Проектирование образовательного процесса	12	2-3	<i>Концентрированно МБОУ ДОД, ДХШ СОШ, ДДК,</i>	Выполнение практического задания: составление плана работы на год, в

	соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.	Составление учебной и методической документации			ДДЮТ г.о.Тольятти	соответствие с учебно-планирующей документацией образовательного учреждения
ПК 2.4	Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	Составление плана работы в соответствии с годовым планом ОУ	18	3	Концентрированно МБОУ ДОД, ДХШ СОШ, ДДК, ДДЮТ г.о.Тольятти	Выполнение практического задания
		Разработка поурочных планов с указанием форм и методов работы. Организация и проведение занятий по художественным дисциплинам с использованием современных педтехнологий				Показ открытого урока с использованием инновационных технологий: интерактивных, проектных и компьютерных
ПК 2.5	Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	Планирование родительского собрания с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся.	30	3	Концентрированно МБОУ ДОД, ДХШ СОШ, ДДК, ДДЮТ г.о.Тольятти	Презентация плана родительского собрания.
		Решение ситуационных задач				Выполнение практического задания
ПК 2.6	Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания.	Составление плана воспитательной работы в соответствии с годовым планом ОУ	6	3	Концентрированно МБОУ ДОД, ДХШ СОШ, ДДК, ДДЮТ г.о.Тольятти	Выполнение практического задания
ПК 2.7	Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях	Организация и проведение занятий по направлению «Дизайн»	6	3	МБОУ ДОД, ДХШ СОШ, ДДК, ДДЮТ г.о.Тольятти	Урок-презентация
		Составление планирующей и				Выполнение практического задания: составление плана и

	дополнительного образования детей по направлению дизайн.	отчетной документации				конспекта урока. Составление отчета
Производственная практика (по освоению профессии 11811 Декорирование витрин)						
ПК 3.1	Выполнять оформление одноплановых витрин простого и средней сложности композиционного и цветового решений в магазинах, на выставках республиканского значения, ярмарках по эскизам художника	Анализ эскиза витрины. Выполнение маскинга. Наклеивание виниловой пленки. Расстановка товара.	18	2	<i>ГАПОУ КТнХО, мастерская</i>	Выполняет работы по оформлению витрин по эскизам художника.
ПК (В) 3.2	Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом в области декорирования витрин	Сбор и анализ информации в соответствии с брифом. Составление мудборда. Формирование концепции. Выполнение эскиза в цвете. Выполнение чертежа витрины в масштабе с указанием размеров. Выполнение подготовительных работ с оборудованием. Расстановка оборудования в витрине. Расстановка товара в витрине.	18	3	<i>ГАПОУ КТнХО, мастерская</i>	Методически верно и последовательно выполняет эскиз декорирования витрины в соответствии с заданным брифом.

III. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Реализация программы производственной практики требует наличия мастерской графических работ и макетирования, учебной мастерской рисунка и живописи.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие столы для обучающихся;
- стулья для обучающихся;
- доска;
- рабочее место преподавателя;
- методический фонд;
- комплект учебно-методической документации.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиапроектор;
- интерактивная доска.

Оборудование рабочих мест мастерской графических работ и макетирования:

- Стол для макетирования;
- компьютеры с лицензионным программным обеспечением;
- компьютерные столы для обучающихся;
- стулья для обучающихся;
- принтер лазерный ч/б, принтер цветной струйный, сканер, модем
- рабочее место преподавателя.

Оборудование учебной мастерской рисунка и живописи:

- рабочее место преподавателя (стол, стул);
- рабочее место студента (мольберт, стул,);
- подиумы для натюрмортов и постановок;
- натурный фонд (предметы быта различной формы, размера, окраски, фактуры; гипсовые слепки растительных орнаментов симметричные и асимметричные; гипсовые слепки античной головы и фигуры мужской и женской; драпировки различного тона);
- раковина с водой.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор;

Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. С.Михайлов, Л.Кулеева. Основы дизайна. – М.: Союз Дизайнеров, 2002.
2. С.Васин, А.Талащук, Ю.Назаров, Л.Морозова, В.Сумароков. Проектирование в графическом дизайне. – М.: Машиностроение-1, 2007.
3. К.Ньюарк. Что такое графический дизайн?. – М.: АСТ: Астрель, 2005.
4. Э.Рудер. Типографика. Учебник по оформлению печатной продукции. – printed in Poland 7 th edition, 1998
5. И. Иттен. Искусство формы. – М.: Издатель Д.Аронов. 2001.
6. Франсис Д.К. Чинь Архитектурная форма, пространство, композиция. Перевод с англ. Е. Нестерова. – М.: АСТ: Астрель, 2010 – 432 с.
7. Шимко В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории (средовой подход) : Учебник, 2-е издание, дополненное и исправленное. М.: «Архитектура-С», 2009.-480 с.

Дополнительные источники.

1. Материалы Всероссийской научно-методической конференции. Композиционная подготовка в современном архитектурно-художественном образовании. Екатеринбург. 2003.
2. В.Папанек. Дизайн для реального мира. – М.: Издатель Д.Аронов. 2004.
3. М.О.Сурина. Цвет и символ в искусстве, дизайне, архитектуре. – М.-Ростов-на-дону. Издательский центр «Март». 2003.
4. Г.Симмонс. Рисунок рапидографом. – Минск: Попурри. 2004.
5. Методические материалы. Серия «Дизайн-образования». Уральская школа дизайна (опыт подготовки дизайнеров в Свердловском архитектурном институте). – М. 1989.
6. Коллекция японских торговых марок и логотипов. – Токуо. 1988.
7. Степанов А.В. и др. Объемно-пространственная композиция. Учеб. для вузов- М.: Издательство «Архитектура-С», 2003.-256 с.

Отечественные журналы:

1. «{кАк}» - журнал о графическом дизайне ()
2. «Индекс»
3. «Д.Журнал»
4. «WEB проекты»
5. «Проектор» - профессиональный журнал о дизайне)
6. Проект International (Россия) - Очень интересный дайджест архитектурно-дизайнерских новостей ()
7. Designer (Россия) - освещает вопросы коммуникативного дизайна ()
8. Identity (Россия) - Молодой качественный журнал, интересно пишущий о брэндинге и дизайне ()

Зарубежные журналы:

1. «Interni»

2. «DesignCollector»
3. I.D. | The international design magazine (США) - Ведущий американский журнал, посвященный искусству, бизнесу и культуре дизайна ()
4. Итальянский журнал DOMUS - Легендарное издание по архитектуре и дизайну ()
5. Digital Creative Arts (Великобритания) - Хороший прикладной журнал о графическом дизайне. Подробные рассказы и мастер-классы (как что сделать), ()
6. Wallpaper (Великобритания) – русское издание - взвешенный взгляд на дизайнерские объекты.

Интернет-ресурсы:

1. <http://kak.ru/magazine/>
2. welovetypography.com
3. <http://peopleofdesign.ru/index.php?p=4>
4. <http://www.free-lance.ru/users/gabychev>
5. <http://www.society-of-designers.ru/?id=819>
6. <http://www.designet.ru/events/newsline/?id=43498>
7. <http://jurnalik.ru/fotografia-dizajn>
8. <http://kak.ru/magazine/>
9. <http://www.projector-magazine.ru>
10. М.А.Пресняков. Перспектива. Учебное пособие. <https://znanium.ru/read?id=399796>
11. 3. А.А.Павлова, Е.Ю.Британов. Перспектива: Учебное пособие по графике и дизайну для студентов факультетов технологии и предпринимательства педагогических вузов. <https://znanium.ru/read?id=199766>
12. ЭБС Знаниум // Режим доступа: <https://znanium.ru/>
13. Стиль и формообразование интерьера жилища в советский и постсоветский периоды как опыт эстетизации российской повседневности : монография / В.А. Плеханова, Н.А. Коноплева. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 332 с. ISBN 978-5-4499-2854-2 <https://znanium.ru/read?id=442484>
14. Дизайн всего: Как появляются вещи, о которых мы не задумываемся / Скотт Беркун ; Пер. с англ. – М. : Альпина Паблишер, 2022. – 192 с. ISBN 978-5-9614-7513-5 <https://znanium.ru/read?id=441572>
15. Экспертиза проектов дизайна : учебное пособие / Я.Ю. Ленсу. – Минск : Высшая школа, 2022. – 128 с. : ил. ISBN 978-985-06-3475-7 <https://znanium.ru/read?id=438933>
16. Дизайн интерьера / Наталия Митина. – 4-е изд. – М. : Альпина Паблишер, 2016. – 302 с. – Серия «Как открыть свое дело». ISBN 978-5-9614-5559-5 <https://znanium.ru/read?id=427210>

IV. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика		
ПК 1.1. Изображать человека и окружающую среду визуально-графическими средствами;	- Компонует человека и окружающую предметную среду в заданном формате - Передает пропорции человека и предметно-пространственной среды; - Передает движение фигуры человека, взаимное расположение предметов окружающей среды; - Передает свето-теневые и пространственные отношения при изображении человека и окружающей предметно-пространственной среды; - Передает тональные и цветовые отношения при изображении человека и окружающей предметно-пространственной среды.	Отчет по практике. Бальная оценка.
ПК 1.2. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;	Проведенная работа по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполненные необходимые предпроектные исследования - соответствует индивидуальной теме исследований; - отличается полнотой информации; - логически и последовательно выстроена; - современна и актуальна; - содержит выводы о возможности практического применения данных исследований.	Отчет по практике. Бальная оценка.
ПК 1.3. Формировать техническое задание на дизайн-проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект;	- формирует техническое задание на дизайн-проектирование с учетом брифа и требований заказчика; - выполняет поисковые эскизы (не менее 3-х вариантов); - выполняет эскизы в цвете (не менее 3-х вариантов).	Компетентностно-ориентированное задание. Заполненный бланк технического задания. Поисковые эскизы. Эскизы в цвете.
ПК 1.4. Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла;	- Последовательно, поэтапно выполняет работу над проектом; - Формулирует цели, задачи и концепцию проекта; - Проектирует объект в соответствии с функциональным назначением и эстетическими требованиями; - Проектирует объект, обладающий новизной, своеобразием;	Отчет по практике. Бальная оценка.

ПК 1.5. Осуществлять процесс дизайн-проектирования;	- формирует концепцию проекта; - выполняет поисковые эскизы проекта; - выполняет эскизы в цвете; - осуществляет подбор материалов; - выполняет чертеж проекта; - выполняет графическую и макетную подачу проекта; - составляет пояснительную записку к проекту.	Отчет по практике. Бально-рейтинговая оценка.
ПК 1.6. Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок;	- выполняет графическую подачу проекта; - выполняет необходимую техническую документацию к проекту (чертежи); - выполняет необходимую текстовую сопроводительную документацию к проекту.	Графическая подача проекта, пояснительная записка к проекту. Бальная оценка.
ПК(В) 1.7. Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом в области промышленного дизайна;	- соблюдает методическую последовательность и поэтапность при работе над проектом; - применяет методы модульности и комбинаторики при работе над проектом; - соблюдает принципы новизны, актуальности, пользы, эстетичности дизайн-объекта; - учитывает эргономические требования при проектировании.	Визуализация объекта проектирования и (или) графическая подача проекта. Бальная оценка.
Производственная практика (по профилю специальности) Педагогическая практика		
ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно – методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.	- разрабатывает план-конспект урока; - проводит урок в соответствии с разработанным планом-конспектом урока; - разрабатывает и изготавливает методическое/наглядное пособие для проведения практического занятия;	Отчет по практике, презентация открытого урока. Бальная оценка
ПК 2.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской	- учитывает возрастные особенности при разработке, подготовке и проведении учебного занятия; - учитывает уровень подготовленности обучающихся при разработке, подготовке и проведении занятия; - учитывает пройденный на предыдущих занятиях материал при проектировании	Отчет по практике, презентация проведенного урока. Бальная оценка.

деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.	урока.	
ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.	- устанавливает соответствие содержания проведенного урока поставленным целям и задачам; - устанавливает соответствие методов и средств поставленным целям и задачам; - корректирует собственную деятельность.	Отчет-анализ проведенного урока. Выводы.
ПК 2.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	- учитывает возрастные особенности при разработке, подготовке и проведении учебного занятия; - учитывает уровень подготовленности обучающихся при разработке, подготовке и проведении занятия; - учитывает пройденный на предыдущих занятиях материал при проектировании урока.	Отчет по практике, презентация проведенного урока. Бальная оценка.
ПК 2.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	- понимает педагогическую целесообразность во взаимоотношениях с родителями (законными представителями) обучающихся; - устанавливает педагогически целесообразные взаимоотношения.	Решение ситуационных задач. Бальная оценка.
ПК 2.6. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания.	- включает в план-конспект урока воспитательные цели урока; - применяет приемы воспитательной деятельности в процессе проведения урока; - составляет план воспитательной деятельности преподавателя в соответствии с планом воспитательной деятельности ОУ	План-конспект урока. План воспитательной деятельности преподавателя.
ПК (В) 2.7. Осуще-	- планирует учебное занятие по направ-	План-конспект учеб-

ствлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей по направлению дизайн.	лению «Дизайн» с учетом возрастных, психологических, творческих способностей обучающихся; - проводит учебное занятие по направлению «Дизайн»	ного занятия, презентация проведенного занятия. Бальная оценка.
Производственная практика (по профилю специальности) декорирование витрин		
ПК 3.1. Выполнять оформление одноплановых витрин простого и средней сложности композиционного и цветового решений в магазинах, на выставках республиканского значения, ярмарках по эскизам художника	- выполняет коллеровку необходимого количества краски для маскинга при помощи коллеров в соответствии с эскизом художника; - выполняет маскинг оборудования для витрины в соответствии с эскизами художника, используя краску, валик, кисти; - оформляет стены витрины в соответствии эскизами художника; - выполняет резку декоративных элементов витрины из виниловой пленки на плоттере; - наносит декоративные элементы оформления витрины из виниловой пленки при помощи монтажной сетки; - производит уборку рабочего места после выполненных работ; - расставляет товар в витрине.	Отчет по практике, презентация выполненного по эскизам художника оформления витрины.
ПК (В) 3.2. Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом в области декорирования витрин	- выполняет исследование трендов в витринистике; - составляет мудборд в соответствии с трендами, техническим заданием и предпочтениями заказчика; - выполняет поисковые эскизы, различные варианты решения творческой задачи; - выполняет эскиз-подачу витрины в цвете; - выполняет чертежи в масштабе (план пола, развертки стен); - составляет список необходимой мебели, оборудования и элементов декора; - составляет тайминг на выполнение работ по декорированию витрины.	Отчет по практике.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	- Планирует деятельность по решению задач в рамках заданных (известных) технологий, в т.ч. выделяя отдельные составляющие технологии - Называет ресурсы для решения поставленной задачи в соответствии с	Защита практики, накопительная отметка

	заданным способом деятельности	
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	-Выделяет из содержащего избыточную информацию источника информацию, необходимую для решения задачи. -Извлекает информацию по одному основанию из одного или нескольких источников, содержащих избыточную в отношении задачи информационного поиска информацию систематизирует информацию в рамках заданной простой структуры. -Выделяет в источнике информации вывод и \ или аргументы, обосновывающие определенный вывод..	Защита практики, накопительная отметка
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	-Планирует деятельность по решению задачи профессионального и личностного развития, в т.ч. повышения квалификации. -Выделяет отдельные составляющие самообразования. -Применяет необходимые умения и знания учебных дисциплин в профессиональной деятельности.	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	-Участвует в групповом обсуждении, высказываясь в соответствии с заданной процедурой и по заданному вопросу. -Соблюдает нормы публичной речи и регламент, использует паузы для выделения смысловых блоков своей речи, использует вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своей речи. -Извлекает из устной речи (монолог, диалог, дискуссия) основное (общее) содержание фактической информации.	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	-Выделяет из содержащего избыточную информацию источника информацию, необходимую для профессиональной деятельности -Систематизирует информацию в рамках заданной простой структуры и анализирует полученную информацию -Использует проанализированную информацию для проектной	Отчет по практике

	деятельности	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	Во время прохождения практики и в процессе защиты практики демонстрирует осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.	Наблюдение за процессом прохождения практики, защита практики, накопительная отметка
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	-Экономное расходование ресурсов при проектировании дизайн-проекта. -Применение знаний по основам пожарной безопасности, основам безопасности жизнедеятельности. -Выполнение работ с соблюдением техники безопасности.	Выполнение заданий практики профессиональной направленности. Накопительная отметка.
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	-Введение в план-конспект урока физкульт-минуток. -Введение перерывов при работе за компьютером. -Введение физической активности при монотонной сидячей работе.	Накопительная отметка.
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Грамотное заполнение отчетной документации по производственным практикам.	Отчет по практике. Экспертная оценка.