



Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Самарской области  
«Колледж технического и художественного образования г. Тольятти»

СОГЛАСОВАНО:

Акт согласования с ООО «АССА дизайн плюс»

от «17» 07 2015 г. № 28

от « » 201 г. №

от « » 201 г. №



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ КТиХО

С.М. Медведева

Приказ №01-20/294

от «20» июля 2015г.

Последняя актуализация

Приказ директора ГАПОУ КТиХО

от «13» 01 2016 г. № 01-20/11а

от «31» 05 2016 г. № 01-20/264

от «13» 04 2017 г. № 01-20/172

от «01» 06 2017 г. № 01-20/235

## ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

подготовки специалистов среднего звена по специальности

54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства) углубленной подготовки

2015 год

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения
  - 1.1. Нормативно-правовые основы разработки основной профессиональной образовательной программы
  - 1.2. Нормативный срок освоения основной профессиональной образовательной программы
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы
  - 2.1. Область и объекты профессиональной деятельности
  - 2.2. Виды профессиональной деятельности и компетенции
  - 2.3. Специальные требования
    - 2.3.1. Прием на обучение
    - 2.3.2. Использование вариативной части
    - 2.3.3. Реализация профессионального модуля по освоению рабочей профессии
3. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса
  - 3.1. Базисный учебный план
  - 3.2. Рабочий учебный план
  - 3.3. Календарный учебный график
  - 3.4. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей
  - 3.5. Календарно-тематические планы учебных дисциплин и междисциплинарных курсов
  - 3.6. Учебно-методические документы, обеспечивающие реализацию рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей
  - 3.7. Учебно-методические документы, обеспечивающие реализацию рабочих программ практик
4. Материально-техническое обеспечение реализации основной профессиональной образовательной программы
5. Организация контроля и оценка результатов освоения основной профессиональной образовательной программы
  - 5.1. Контроль и оценка достижений обучающихся
  - 5.2. Порядок проведения государственной итоговой аттестации
  - 5.3. Фонд оценочных средств

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная профессиональная образовательная программа подготовки специалистов среднего звена государственного автономного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Колледж технического и художественного образования г.Тольятти» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «27» октября 2014г. № 1391 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 24.11.2014г. № 34861) и согласована с работодателями.

Программа подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства) – комплекс нормативно-методической, учебно-планирующей, учебно-методической документации и оценочных материалов, регламентирующих содержание, организацию и оценку качества подготовки обучающихся и выпускников.

### 1.1. Нормативно-правовые основы разработки основной профессиональной образовательной программы

Нормативно-правовую основу разработки ППССЗ составляют:

#### **Нормативно-правовая база реализации ФГОС СПО**

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 1 декабря 2007 г. N 307-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в целях предоставления объединениям работодателей права участвовать в разработке и реализации государственной политики в области профессионального образования»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «27» октября 2014г. № 1391 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 24.11.2014г. № 34861);
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» мая 2012г. № 413 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от «7» июня 2012г. № 24480) с изменениями от 29 декабря 2014г. №1645;

- Приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013г. N 464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрировано в Минюсте России 30.07.2013 N 29200) с изменениями от 22 января 2014г. N 31;
- Приказ Минобрнауки России от 18 апреля 2013г. N 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования» (зарегистрировано в Минюсте России 14.06. 2013 N 28785);
- Приказ Минобрнауки России от 16 августа 2013г. N 968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрировано в Минюсте России 01.11. 2013 N 30306);
- Приказ ФГАУ «ФИРО» от 01.11.2013г. № 199 «О присвоении статуса экспериментальной площадки федерального государственного автономного учреждения «Федеральный институт развития образования»;
- Устав государственного автономного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Колледж технического и художественного образования г. Тольятти»;

#### **Учебно-методическая база реализации ФГОС СПО (внешняя)**

- Рекомендации по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования (Утверждены Директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации 28 августа 2009 г.);
- Рекомендации по формированию примерных программ профессиональных модулей начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования (Утверждены Директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации 28 августа 2009г.);
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20.10.2010 №12-696 «О разъяснениях по формированию учебного плана ОПОП НПО/СПО»

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.03.2015г. №06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования»;
- Распоряжение Министерства образования и науки Самарской области от 19.11.2012 №422-р «Об апробации региональной системы квалификационной аттестации по профессиональным модулям основных и дополнительных профессиональных образовательных программ начального профессионального и среднего профессионального образования»;
- Концепция вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области.

#### **Нормативно-методическая база реализации ФГОС СПО (внутренняя)**

#### **Локальные нормативные акты ГАПОУ Самарской области «Колледж технического и художественного образования г. Тольятти», регламентирующие реализацию ФГОС СПО**

- Правила приема в ГАПОУ КТиХО;
- Положение о порядке перевода, восстановления и отчисления обучающихся;
- Положение по планированию, организации и проведению лабораторных работ и практических занятий;
- Положение об организации промежуточной и текущей аттестации обучающихся;
- Положение об организации выполнения и защиты курсовых работ/проектов;
- Положение об организации и проведении учебной и производственной практик;
- Положение о квалификационном экзамене по профессиональным модулям ППКРС;
- Положение о государственной итоговой аттестации выпускников ГАПОУ Самарской области «Колледж технического и художественного образования г. Тольятти» по образовательным программам среднего профессионального образования;

#### **Методические рекомендации и шаблоны (унифицированные формы) учебно-планирующей и учебно-методической документации, разработанные в ГАПОУ Самарской области «Колледж технического и художественного образования г.**

#### **Тольятти»**

- Методические рекомендации по разработке рабочей программы учебной дисциплины общеобразовательного цикла ОПОП (включая шаблон);

- Методические рекомендации по разработке рабочей программы учебной дисциплины (включая шаблон);
- Методические рекомендации по разработке рабочей программы профессионального модуля ОПОП (включая шаблон);
- Методические рекомендации по разработке комплекта контрольно- оценочных средств по учебной дисциплине, междисциплинарному курсу (включая шаблон);
- Методические рекомендации по разработке комплекта контрольно- оценочных средств по профессиональному модулю (включая шаблон);
- Структура и оформление методических разработок (методические рекомендации).

## **1.2. Нормативный срок освоения ППССЗ и присваиваемая квалификация**

Нормативный срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства) углубленной подготовки при очной форме получения образования:

- на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев;

Квалификация углубленной подготовки: дизайнер, преподаватель.

Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин (п. 7.18 ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)).

## **2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ И ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ППССЗ**

### **2.1. Область и объекты профессиональной деятельности**

Область профессиональной деятельности выпускника: художественное проектирование объектов графического дизайна, дизайна среды, промышленного дизайна, арт-дизайна; образование художественное в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

Объектами профессиональной деятельности выпускника являются:

- книжная и газетно-журнальная графика, реклама, плакат, упаковка, промышленная и телевизионная графика, системы визуальных коммуникаций городской среды, предметно-пространственная среда, выставки, фестивали, праздники, зрелищные мероприятия, образцы промышленной продукции, предметы культурно-бытового назначения, декоративные формы;
- образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;
- образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

### **2.2. Виды профессиональной деятельности. Образовательные результаты (профессиональные компетенции (ПК), общие компетенции (ОК))**

#### **Углубленная подготовка:**

Дизайнер, преподаватель готовится к следующим видам профессиональной деятельности (ВПД):

ВПД 1. Творческая художественно-проектная деятельность.

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи;

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.

ПК 1.4. Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом.

ПК 1.5. Владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования.

ПК 1.6. Учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, особенности современного производственного оборудования.

ПК 1.7. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.

ПК 1.8. Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

ПК 1.9. Осуществлять процесс дизайн-проектирования.

ПК 1.10. Разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию.

ВПД 2. Педагогическая деятельность.

ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия.

ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Выпускник, освоивший ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства) должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.



ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

## **2.3. Специальные требования**

### **2.3.1. Прием на обучение**

При приеме абитуриентов на подготовку по данной образовательной программе образовательная организация проводит вступительные испытания творческой направленности (п. 3.5 ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)).

Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает творческие задания, позволяющие определить уровень подготовленности абитуриента в области рисунка, живописи, композиции.

Прием на программу подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства) осуществляется при условии владения абитуриентом объемом знаний и умений в соответствии с требованиями к выпускникам образовательных организаций дополнительного образования детей (детских школ искусств по видам искусств).

### **2.3.2. Использование вариативной части**

Вариативная часть в объеме 1350 час. распределена по учебным дисциплинам и профессиональным модулям в соответствии с запросами работодателей и спецификой деятельности образовательного учреждения.

Распределение вариативной части ППССЗ по циклам учебного плана представлено в таблице:

Индексы циклов	Распределение вариативной части по циклам, час.		
	Всего, час.	в том числе	
		на увеличение объема УД, МДК, час.	на введение дополнительных УД, МДК, час.
ОГСЭ.00	260	132	128
ОП.00	368	-	368
ПМ.00	722	722	-
Вариативная часть	1350	854	496

Распределение объема вариативной части по циклам с конкретизацией введенных дисциплин и обоснование необходимости их введения, а также обоснование увеличения обязательной части представлены в таблице:

Индексы циклов	Наименование дисциплин вариативной части	Кол-во часов	Примечание
ОГСЭ.05	Физическая культура	132	Раздел VII п.7.10 ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
ОГСЭ.06	Введение в профессию: общие компетенции профессионала	94	Концепция вариативной составляющей ОПОП НПО и СПО в Самарской области.
ОГСЭ.07	Эффективное поведение на рынке труда	34	
ОП.08	Основы предпринимательства	48	
ОП.05	Шрифты	96	На основании предложений работодателей, с учётом регионального рынка труда
ОП.06	Визуальный мерчендайзинг	128	
ОП.07	История дизайна	96	
МДК 01.01	Дизайн-проектирование	628	
МДК 01.02	Средства исполнения дизайн-проекта	94	
	Итого	1350	

### 2.3.3. Реализация профессионального модуля по освоению рабочей профессии

Освоение рабочей профессии ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве не предусмотрено.

### 3. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

#### 3.1. Базисный учебный план

#### БАЗИСНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по специальности среднего профессионального образования

**54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства)**

Квалификация: дизайнер, преподаватель

Форма обучения - очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования - гуманитарный

Индекс	Элементы учебного процесса, в т.ч. учебные дисциплины, профессиональные модули, междисциплинарные курсы	время в неделях	Максимальная учебная нагрузка обучающегося, час	Обязательная учебная нагрузка			Рекомендуемый курс изучения
				всего	в том числе		
1	2	3	4	5	6	8	9
<b>ОД.00</b>	<b>Федеральный компонент среднего общего образования</b>	<b>39</b>	<b>2106</b>	<b>1404</b>	<b>212</b>		
<b>ОД.01</b>	<b>Базовые учебные дисциплины</b>		<b>1134</b>	<b>756</b>	<b>136</b>		
ОД.01.01	Иностранный язык			110	110		1-2
ОД.01.02	Обществознание			68			1
ОД.01.03	Математика и информатика			104	26		1-2
ОД.01.04	Естествознание			78			1
ОД.01.05	География			38			1
ОД.01.06	Физическая культура			78			1
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности			70			1-2
ОД.01.08	Русский язык			94			1-2
ОД.01.09	Литература			116			1
<b>ОДП.02</b>	<b>Профильные учебные дисциплины</b>		<b>972</b>	<b>648</b>	<b>76</b>		
ОД.02.01	История мировой культуры			116			1-2
ОД.02.02	История			122			1-2
ОД.02.03	История искусств			184			3-4
ОД.02.04	Черчение и перспектива			90			1-2
ОД.02.05	Пластическая анатомия			68			2-3
ОД.02.06	Информационные технологии			68			2
	<b>Обязательная часть циклов ППСЗ</b>	<b>65</b>	<b>3510</b>	<b>2340</b>	<b>1964</b>		
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>		<b>489</b>	<b>326</b>	<b>182</b>		
ОГСЭ.01	Основы философии			48			3
ОГСЭ.02	История			48			2
ОГСЭ.03	Психология общения			48			4
ОГСЭ.04	Иностранный язык			68	68		3-4
ОГСЭ.05	Физическая культура			114	114		2-4

1	2	3	4	5	6	8	9
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>		<b>3021</b>	<b>2014</b>	<b>1782</b>		
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>		<b>1698</b>	<b>1132</b>	<b>1108</b>		
ОП.01	Рисунок			516	516		1-4
ОП.02	Живопись			516	516		1-4
ОП.03	Цветоведение			32	28		1
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности			68	48		3-4
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>		<b>1323</b>	<b>882</b>	<b>674</b>		
<b>ПМ.01</b>	<b>Творческая художественно-проектная деятельность в культуре и искусстве</b>		<b>942</b>	<b>628</b>	<b>628</b>		1-4
МДК.01.01	Дизайн-проектирование			412	412		1-4
МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проекта			216	216		1-4
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>		<b>381</b>	<b>254</b>	<b>46</b>		2-4
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин			140	30		2-4
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса			114	16		3-4
	<b>Вариативная часть циклов ППСЗ</b>	<b>25</b>	<b>1350</b>	<b>900</b>	<b>360</b>		
	<b>Всего часов обучения по циклам ППСЗ</b>	<b>129</b>	<b>6966</b>	<b>4644</b>	<b>2536</b>		
<b>УП.00</b>	<b>Учебная практика</b>	<b>6</b>					
<b>УП.01</b>	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))	4					
<b>УП.02</b>	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)	2					
<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика</b>	<b>12</b>					
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности)	8					
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)	4					
<b>ПДП.00</b>	<b>Производственная практика (преддипломная)</b>	<b>3</b>					
<b>ПА.00</b>	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>8</b>					
<b>ГИА.00</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>	<b>9</b>					
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	7					
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	1					
ГИА.03	Государственный экзамен	1					
<b>ВК.00</b>	<b>Время каникулярное</b>	<b>32</b>					
	<b>ИТОГО</b>	<b>199</b>					

### 3.2. Рабочий учебный план (прилагается)

Распределение часов на вариативную часть учебного плана основывается на акте согласования ОПОП с ООО «АССА дизайн плюс».

### 3.3. Календарный учебный график (прилагается)

### 3.4. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей

#### Программы дисциплин общеобразовательного цикла

Примерные программы общеобразовательных дисциплин для специальностей среднего профессионального образования рекомендованы Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») (протокол №3 от 21.07. 2015г., регистрационный номер рецензии 377 от 23.07.2015г. ФГАУ «ФИРО»).

Индексы циклов	Наименование дисциплин
Программы базовых общеобразовательных дисциплин	
ОД 01.01	Иностранный язык
ОД 01.02	Обществознание
ОД 01.03	Математика и информатика
ОД 01.04	Естествознание
ОД 01.05	География
ОД 01.06	Физическая культура
ОД 01.07	Основы безопасности жизнедеятельности
ОД 01.08	Русский язык
ОД 01.09	Литература
Программы профильных общеобразовательных дисциплин	
ОД 02.01	История мировой культуры
ОД 02.02	История
ОД 02.03	История искусств
ОД 02.04	Черчение и перспектива
ОД 02.05	Пластическая анатомия
ОД 02.06	Информационные технологии

Комплект рабочих программ находится в папке «Рабочие программы учебных дисциплин общеобразовательного цикла. Специальность СПО 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства)».

#### Программы дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла

Индексы циклов	Наименование дисциплин
ОГСЭ 01	Основы философии
ОГСЭ 02	История
ОГСЭ 03	Психология общения
ОГСЭ 04	Иностранный язык
ОГСЭ 05	Физическая культура
ОГСЭ 06	Введение в профессию: общие компетенции профессионала
ОГСЭ 07	Эффективное поведение на рынке труда

Комплект рабочих программ находится в папке «Рабочие программы учебных дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла. Специальность СПО 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства)».

#### **Программы общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла**

Индексы циклов	Наименование дисциплин
ОП. 01	Рисунок
ОП. 02	Живопись
ОП. 03	Цветоведение
ОП. 04	Безопасность жизнедеятельности
ОП. 05	Шрифты
ОП. 06	Визуальный мерчендайзинг
ОП. 07	История дизайна
ОП. 08	Основы предпринимательства

Комплект рабочих программ находится в папке «Рабочие программы общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла. Специальность СПО 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства)».

#### **Программы профессиональных модулей профессионального цикла**

Индексы циклов	Наименование профессиональных модулей
ПМ 01	Творческая художественно-проектная деятельность в культуре и искусстве
ПМ 02	Педагогическая деятельность

Комплект рабочих программ находится в папке «Рабочие программы профессиональных модулей профессионального цикла. Специальность СПО 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства)».

### **3.5. Календарно-тематические планы учебных дисциплин и междисциплинарных курсов**

Комплект календарно-тематических планов находится в папке «Календарно-тематические планы. Специальность СПО 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства)».

### **3.6. Учебно-методические документы, обеспечивающие реализацию рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей**

**Учебно-методический комплекс для обучающихся по общеобразовательной подготовке**

Комплект учебно-методических и дидактических материалов, изданных в колледже, находится в папке «Учебно-методический комплекс. Общеобразовательная подготовка. Гуманитарный профиль»

**Учебно-методический комплекс для обучающихся по дисциплинам и профессиональным модулям**

Комплект учебно-методической документации находится в папке «Учебно-методический комплекс. Специальность СПО 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства)».

**3.7. Учебно-методические документы, обеспечивающие реализацию рабочих программ практик**

Комплект рабочих программ практик, КТП, методических рекомендаций для обучающихся по прохождению практик находится в папке «Практика. Специальность СПО 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства)».

№ п/п	Наименование практик
1.	Рабочая программа учебной практики (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр), изучение памятников искусства в других городах) и производственной практики (по профилю специальности) ПМ 01. Творческая художественно-проектная деятельность в культуре и искусстве
2.	Рабочая программа производственной практики (педагогическая) ПМ 02. Педагогическая деятельность
3.	Методические рекомендации по прохождению практики ПМ 01.
4.	Методические рекомендации по прохождению практики ПМ 02.

#### 4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ППСЗ

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства) имеет необходимое материально-техническое обеспечение.

В колледже созданы условия для проведения всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом по специальности 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства).

Реализация ППСЗ обеспечивает:

- выполнение обучающимися практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;
- освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в ГАПОУ КТиХО и в организациях в реальных условиях профессиональной деятельности.

При использовании электронных изданий каждый обучающийся обеспечен рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин по специальности.

Специальность 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства) обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения, в том числе:

- Windows 7 Professional
- Microsoft Office 2007 (Microsoft Office Excel 2007, Microsoft Office Word 2007, Microsoft Office PowerPoint 2007, Microsoft Office Publisher 2007, Microsoft Office Access 2007)
- CorelDRAW
- Adobe Illustrator
- Adobe Photoshop
- 3D Max
- ArchiCAD
- Компас – 3D

В образовательном учреждении обеспечен доступ каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) основной профессиональной образовательной программы. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.



Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов учебного плана по специальности, изданной за последние 5 лет.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 3 наименований отечественных журналов.

Материально-техническая база ГАПОУ КТиХО соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Для организации образовательной деятельности по специальности 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства) в колледже созданы кабинеты, мастерские, методический и натюрмортный фонды

### **Перечень кабинетов, аудиторий, учебных классов и других помещений**

#### **Кабинеты:**

- русского языка и литературы;
- математики и информатики;
- истории, географии и обществознания;
- черчения и перспективы;
- пластической анатомии;
- гуманитарных дисциплин;
- истории искусств и мировой культуры;
- иностранного языка;
- информационных технологий с выходом в сеть Интернет;
- цветоведения;
- для занятий по междисциплинарному курсу «Дизайн-проектирование»;
- фотографии.

#### **Мастерские:**

- рисунка;
- живописи;

- графических работ и макетирования.

### **Натюрмортный фонд**

### **Методический фонд**

### **Спортивный комплекс:**

- открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
- спортивный зал;
- стрелковый тир (место для стрельбы).

### **Залы:**

- Библиотека;
- читальный зал с выходом в сеть Интернет;
- театрально-концертный (актовый) зал;

## 5. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ППССЗ

### 5.1. Контроль и оценка достижений обучающихся

С целью контроля и оценки результатов подготовки и учета индивидуальных образовательных достижений обучающихся применяются:

- входной контроль;
- текущий контроль;
- рубежный контроль;
- итоговый контроль.

С целью регламентации деятельности структурных подразделений в колледже разработано и действует «Положение об организации промежуточной и текущей аттестации обучающихся». Данное положение регламентирует:

- порядок проведения текущего контроля знаний;
- порядок проведения промежуточной аттестации;
- порядок ликвидации текущих задолженностей;
- подготовку и проведение экзамена по дисциплине или МДК;
- порядок ликвидации задолженностей по результатам промежуточной аттестации;
- передачу с целью повышения оценки.

*Входной контроль.* Назначение входного контроля состоит в определении способностей обучающегося и его готовности к восприятию и освоению учебного материала. Входной контроль, предваряющий обучение, проводится преподавателем в форме устного опроса и/или тестирования в рамках учебной дисциплины/МДК.

*Текущий контроль.* Текущий контроль результатов подготовки осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, выполнения индивидуальных домашних заданий (ИДЗ) или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении (и правильности выполнения) обучающимися требуемых действий в процессе учебной деятельности и соответствии формы действия данному этапу освоения учебного материала.

*Рубежный контроль.* Рубежный (внутрисеместровый) контроль достижений обучающихся базируется на модульном принципе организации обучения по модулям/разделам учебной дисциплины/МДК. Рубежный контроль проводится преподавателем на основе календарно-тематического плана. Положительные оценки по точкам рубежного контроля являются условием допуска обучающихся к промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета и экзамена. Результаты рубежного

контроля учитываются преподавателем при выставлении оценки промежуточной аттестации по учебной дисциплине/МДК.

*Итоговый контроль.* Итоговый контроль проводится на основе комплекта контрольно-оценочных средств (КОС), утвержденного заместителем директора по учебно-методической работе. Утвержденные комплекты КОС хранятся у преподавателя, электронные версии – у председателей ПЦК укрупнённых групп специальностей. При освоении профессионального модуля итоговый контроль проводится в виде квалификационного экзамена на основе КОС, согласованного с работодателем (работодателями) и утвержденного заместителем директора по учебно-методической работе.

## **5.2. Порядок проведения государственной итоговой аттестации**

Порядок государственной итоговой аттестации (ГИА) определен локальным актом «Положение о государственной итоговой аттестации выпускников ГАПОУ Самарской области «Колледж технического и художественного образования г. Тольятти» по образовательным программам среднего профессионального образования», в котором регламентирована деятельность ответственных лиц в части:

- организации работы государственной экзаменационной комиссии (ГЭК);
- порядка подготовки и проведения ГИА;
- требований к содержанию и оформлению рабочей программы ГИА;

С целью оказания методической помощи обучающимся при подготовке к ГИА в колледже разработаны методические рекомендации по подготовке и прохождению государственной итоговой аттестации по специальности 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства).

При подготовке к ГИА разрабатывается программа государственной итоговой аттестации, которая утверждается директором колледжа после предварительного положительного заключения работодателей и доводится до сведения выпускников не позднее двух месяцев с начала обучения. К государственной итоговой аттестации допускаются лица, выполнившие требования, предусмотренные программой и успешно прошедшие все промежуточные аттестационные испытания, предусмотренные программами учебных дисциплин и профессиональных модулей. Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. Для этих целей выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов и

т.п., характеристики с мест прохождения преддипломной практики и т.д.

Формой ГИА по образовательным программам среднего профессионального образования является:

- защита выпускной квалификационной работы (далее - ВКР);
- государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

ВКР выполняется в виде дипломной работы.

Основными этапами выполнения ВКР являются:

- выбор темы, получение задания на выполнение работы;
- сбор и анализ исходных данных, подготовительного материала;
- проведение предпроектных исследований;
- составление календарного плана выполнения работы;
- выполнение дизайн-проекта ;
- представление дизайн-проекта научному руководителю, получение отзыва;
- рецензирование работы.

Государственный экзамен определяет уровень освоения студентом материала, предусмотренного учебным планом, и охватывает минимальное содержание курса профессионального модуля, установленное соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

Программа государственной итоговой аттестации, требования к выпускным квалификационным работам, а также критерии оценки знаний доводятся до сведения выпускников, не позднее, чем за шесть месяцев до начала ГИА

Темы ВКР определяются ведущими преподавателями по специальности совместно со специалистами предприятий или организаций, заинтересованных в разработке данных тем, обсуждаются и одобряются на заседании ПЦК, утверждаются директором колледжа. Подготовка ВКР сопровождается консультациями.

Защита ВКР проводится на открытом заседании ГЭК. Оценка качества освоения ППССЗ осуществляется по результатам защиты выпускной квалификационной работы и сдачи государственного экзамена, промежуточных аттестационных испытаний и на основании документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций. Ход заседания ГЭК протоколируется, в протоколе фиксируются: оценка выпускной квалификационной работы, вопросы и особое мнение членов комиссии.

### **5.3. Фонд оценочных средств**

Фонд оценочных средств (ФОС) по специальности 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства) формируется из КОС учебных дисциплин, МДК и профессиональных модулей в соответствии с учебным планом.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

#### **Оценочные материалы по учебным дисциплинам/ПМ (МДК) 1 курса**

Код	Наименование учебных дисциплин/ ПМ (МДК)	Форма аттестации
ОД 01.04	Естествознание	диф.зачет
ОД 01.05	География	диф.зачет
ОД 01.06	Физическая культура	диф.зачет
ОД 01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	диф.зачет
ОД 01.09	Литература	экзамен
ОД 02.02	История	зачет
ОГСЭ 06	Введение в профессию: общие компетенции профессионала	зачет
ОП. 01	Рисунок	диф.зачет экзамен
ОП. 02	Живопись	диф.зачет экзамен
ОП. 03	Цветоведение	диф.зачет
МДК 01.01	Дизайн-проектирование	диф.зачет

#### **Оценочные материалы по учебным дисциплинам/ПМ (МДК) 2 курса**

Код	Наименование учебных дисциплин/ ПМ (МДК)	Форма аттестации
ОД 01.01	Иностранный язык	экзамен
ОД 01.02	Обществознание	диф.зачет
ОД 01.03	Математика и информатика	экзамен
ОД 01.08	Русский язык	экзамен
ОД 02.01	История мировой культуры	зачет диф.зачет
ОД 02.02	История	диф.зачет
ОД 02.04	Черчение и перспектива	диф.зачет
ОД 02.06	Информационные технологии	диф.зачет
ОГСЭ 05	Физическая культура	зачет
ОП. 01	Рисунок	экзамен диф.зачет
ОП. 02	Живопись	экзамен диф.зачет
МДК 01.01	Дизайн-проектирование	диф.зачет экзамен
МДК 01.02	Средства исполнения дизайн-проекта	диф.зачет экзамен
УП.01.1	Учебная практика (пленэр)	диф.зачет

#### **Оценочные материалы по учебным дисциплинам/ПМ (МДК) 3 курса**

Код	Наименование учебных дисциплин/ ПМ (МДК)	Форма аттестации
ОД 02.03	История искусств	диф.зачет
ОД 02.05	Пластическая анатомия	диф.зачет
ОГСЭ 02	История	экзамен
ОГСЭ 05	Физическая культура	зачет

ОГСЭ 07	Эффективное поведение на рынке труда	зачет
ОП. 01	Рисунок	экзамен экзамен
ОП. 02	Живопись	экзамен экзамен
ОП. 04	Безопасность жизнедеятельности	диф.зачет
ОП. 05	Шрифты	диф.зачет
МДК 01.01	Дизайн-проектирование	диф.зачетдиф.зачет
МДК 01.02	Средства исполнения дизайн-проекта	диф.зачет экзамен
УП 01.2	Учебная практика (изучение памятников искусства)	диф.зачет
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности)	диф.зачет

#### Оценочные материалы по учебным дисциплинам/ПМ (МДК) 4 курса

Код	Наименование учебных дисциплин/ ПМ (МДК)	Форма аттестации
ОД 02.03	История искусств	экзамен
ОГСЭ 01	Основы философии	диф.зачет
ОГСЭ 03	Психология общения	зачет
ОГСЭ 04	Иностранный язык	диф.зачет
ОГСЭ 05	Физическая культура	диф.зачет
ОП. 01	Рисунок	диф.зачет экзамен
ОП. 02	Живопись	диф.зачет экзамен
ОП. 06	Визуальный мерчендайзинг	экзамен
ОП. 07	История дизайна	диф.зачет
ОП. 08	Основы предпринимательства	зачет
ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность в культуре и искусстве	кв.экзамен
МДК 01.01	Дизайн-проектирование	экзамен диф.зачет
ПМ.02	Педагогическая деятельность	кв.экзамен
МДК 02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	экзамен
МДК 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	диф.зачет
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)	диф.зачет

#### Материалы, обеспечивающие государственную итоговую аттестацию

№ п/п	Наименование материалов
1.	Программа государственной итоговой аттестации
2.	Методические рекомендации для обучающихся по подготовке к государственной итоговой аттестации

## ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В ОПОП

Актуализировано. Содержание программ учебных дисциплин и профессиональных модулей синхронизированы с требованиями профессиональных стандартов «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ «08» сентября 2015 г. №613н., «Дизайнер детской игровой среды и продукции», утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от «18» ноября 2014 г. №892н.

БЫЛО:

СТАЛО:

Основание: Приказ директора ГАПОУ КТиХО № 01-20/11а от 13.01.2016г. «О приведении содержания образовательных программ в соответствие с требованиями профессиональных стандартов»

Протокол № 8 от « 16.03 » 2016 г.

Председатель:

Сидель  
подпись

Чувашкина С.Я.  
И.О.Фамилия

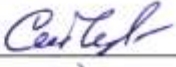



**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В ОПОП**

Программа актуальна на 2016-2017 учебный год.

Основание: Приказ директора ГАПОУ КТХО № 01-20/264 от 31.05.2016г.

Протокол № 11 от «29.06» 2016 г.

Председатель:  /   
подпись И.О. Фамилия

## ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В ОПОП

Актуализировано содержание рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей в части информационного обеспечения обучения:

ОД 01.02 Обществознание –

– Важенин, А.Г. Обществознание.- [Текст] : учеб. для сред. проф. образования. - М.:ИЦ «Академия».-2016.-528с.

ОД. 01.03 Математика и информатика -

– Башмаков, М.И.Математика: алгебра и начала математического анализа [Текст] : учеб. для сред. проф. образования. - М.:ИЦ «Академия».-2016.-256с.

ОД. 01.04 Естествознание –

– Экология [Текст] : учеб. для сред. проф. образования / Под ред. Е.В. Титова. - М.:ИЦ «Академия».-2017.-208с.

ОД. 01.08 Русский язык

– Антонова, Е.С., Воителева С.И. Русский язык и литература: Учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений. — 5-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2016.

ОД. 01.09 Литература

– Антонова, Е.С., Воителева С.И. Русский язык и литература: Учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений. — 5-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2016.

ОД 02.04 Черчение и перспектива -

– Павлова, А.А. Основы черчения: [Текст] : учебник : для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности «Дизайн (по отраслям)» /А.А. Павлова.-М.ИЦ «Академия».-2017.-272с.

ОП. 07 История дизайна

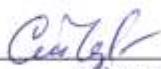
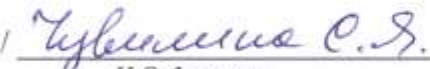
– Сокольникова, Н.М.История дизайна [Текст] : учебник : для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности «Дизайн (по отраслям)» / Н. М. Сокольникова, Е. В. Сокольникова. – М. :ИЦ « Академия», 2016. – 239с.+ [Электронный ресурс].

ПМ 01 Творческая художественно-проектная деятельность в культуре и искусстве

– Меркулова, Л.А., Елочкин М.Е. Пропедевтика. Общая композиция [Текст] Учебник ВПО (Бакалавриат).— М.: Издательский центр «Академия», 2016. — 208с.

Основание: Приказ директора ГАПОУ КТнХО № 01-20/172 от 13.04.2017г. «Об актуализации образовательных программ»

Протокол № 9 от «19.04.» 2017 г.


Председатель:  /   
подпись И.О.Фамилия

## ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В ОПОП

Программа актуальна на 2017-2018 учебный год.

Основание: Приказ директора ГАПОУ КТиХО № 01-20/235 от 01.06.2017г.

Протокол № 10 от « 20.06 » 2017 г.

Председатель:  / Сувенкина О.В.  
подпись И.О.Фамилия