

ДПИ-120



УТВЕРЖДЕН

Приказом №01-20/125 от «20» апреля 2020г.

Директор ГАПОУ КТиХО

С.М. Медведева

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
(художественная роспись по дереву; художественная резьба по дереву; художественное ткачество и ковроткачество)
по программе углубленной подготовки
государственного автономного профессионального образовательного учреждения Самарской области
«Колледж технического и художественного образования г.Тольятти»**

Квалификация: художник-мастер, преподаватель

Уровень образования: основное общее образование

Форма обучения - очная

Срок получения СПО по ППССЗ – 3 года 10 месяцев

Профиль получаемого профессионального образования - гуманитарный

Год начала подготовки по УП – 2020

Приказ об утверждении ФГОС СПО: от 27.10.2014г. №1389

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативная база реализации программы подготовки специалистов среднего звена

1.1.1. Настоящий учебный план образовательной программы по специальности СПО 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (художественная роспись по дереву; художественная резьба по дереву; художественное ткачество и ковроткачество) разработан в соответствии с требованиями следующих документов:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016;;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «27» октября 2014г. № 1389 (зарегистрирован в Минюсте России 24.11.2014г. № 34873);
- Профессиональный стандарт Специалист по техническим процессам художественной деятельности, утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «08» сентября 2014 г. №611н;
- Профессиональный стандарт Педагог дополнительного образования детей и взрослых, утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «08» сентября 2015 г. №613н;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» мая 2012г. № 413 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от «7» июня 2012г. № 24480) (в редакции приказов Минобрнауки России от 29.12.2014г. №1645, от 31.12.2015г. №1578 и от 29.06.17г. №613);
- Приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013г. № 464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрировано в Минюсте России 30.07.2013 N 29200) (в редакции приказа Минобрнауки России от 22 января 2014г. № 31);
- Приказ Минобрнауки России от 18 апреля 2013г. № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования» (зарегистрировано в Минюсте России 14.06. 2013 N 28785) (в редакции приказа Минобрнауки России от 18.08.2016 г. №1061);
- Приказ Минобрнауки России от 16 августа 2013г. № 968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрировано в Минюсте России 01.11. 2013 N 30306) (в редакции приказов Минобрнауки России от 31.01.2014г. №74 и от 17.11.2017г. №1138);
- Приказ Минобрнауки России от 25.10.2013 № 1186 «Порядок заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов» (в редакции Приказов Минобрнауки России от 06.06.2014г., от 27.04.2015г., от 31.08.2016г.);
- Приказ Минобрнауки России от 29.10.2013 № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования» (в редакции Приказов Минобрнауки России от 14.05.2014г. №518, от 18.11.2015г. № 1350, от 25.11.2016г. № 1477);

- Письмо Минобрнауки России от 17.03.2015г. № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования»;
- Письмо ФГАУ «ФИРО» об уточнении Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС и получаемой профессии или специальности СПО (протокол №3 от 25.05.2017г. Научно-методического совета Центра профессионального образования и систем квалификаций ФГАУ «ФИРО»);
- Методические рекомендации по формированию вариативной составляющей (части) основных профессиональных образовательных программ в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования в Самарской области (письмо МОиН СО №16/1846 от 15.06.2018г.);
- Устав государственного автономного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Колледж технического и художественного образования г. Тольятти»;
- Положение об учебном плане основной образовательной программы среднего профессионального образования ГАПОУ КТиХО (Приказ № 01-20/248а от 06.07.2015г.) с дополнениями от 11.04.2018г. Приказ №01-20/151;

1.2. Организация образовательного процесса и режим занятий

1.2.1. Начало учебного года – 1 сентября, окончание – в соответствии с календарным учебным графиком.

1.2.2. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ). Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю. Максимальный объем нагрузки при прохождении практики составляет 36 часов в неделю. При прохождении практики никаких других обязательных занятий не планируется.

1.2.3. При реализации ППССЗ дополнительная работа над завершением программного задания (не более 6 академических часов в неделю) по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», междисциплинарному курсу профессионального модуля «Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства» является особым видом самостоятельной работы обучающихся. Во избежание методических ошибок и соблюдения требований техники безопасности дополнительная работа над завершением программного задания проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя. Дополнительная работа над завершением программного задания составляет 774 час. (из часов, отведенных на самостоятельную работу), проводится рассредоточено в течение теоретического обучения и является обязательной формой работы (п. 7.5 ФГОС).

1.2.4. Для всех видов аудиторных занятий продолжительность академического часа составляет 45 минут. Продолжительность учебной недели составляет 5 учебных дней, при прохождении обучающимися практики - 6 учебных дней.

1.2.5. Консультации для обучающихся предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе и в период реализации программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются преподавателем исходя из специфики изучения учебного материала. Консультации фиксируются диспетчером учебной части в расписании и преподавателем в журнале теоретического обучения.

1.2.6. В период обучения на предпоследнем курсе с юношами проводятся учебные сборы (п.1 ст.13 ФЗ от 28.03.1998г. №53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе»).

1.2.7. Общий объем каникулярного времени составляет 32 недели:

- на первом курсе 10 недель, в том числе 2 недели в зимний период;
- на втором курсе 10 недель, в том числе 2 недели в зимний период;
- на третьем курсе 10 недель, в том числе 2 недели в зимний период;
- на четвертом курсе - 2 недели в зимний период.

1.2.8. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях) (п. 7.7 ФГОС). Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья образовательная организация устанавливает особый порядок освоения дисциплины «Физическая культура» с учетом состояния их здоровья.

1.2.9. Занятия по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой (одна модель на 4-6 человек).

1.2.10. Для закрепления знаний и формирования умений учебным планом запланированы лабораторные работы и практические занятия, что позволяет более детально и качественно сформировать умения у всех категорий обучающихся. Обязательным компонентом при выполнении обучающимися лабораторных работ и практических занятий являются практические задания с использованием персональных компьютеров.

1.2.11. В 6 семестре учебным планом предусмотрено выполнение комплексного курсового проекта по ПМ 01 «Творческая и исполнительская деятельность» и ПМ 02 «Производственно-технологическая деятельность». Курсовое проектирование реализуется в пределах времени, отведенного на изучение профессионального модуля. При работе над курсовым проектом обучающимся оказываются консультации. Формой контроля выполненного проекта является его защита, которая проходит в соответствии с графиком защиты в рамках консультационных часов и фиксируются диспетчером учебной части в расписании.

1.2.12. Для приобретения практического опыта при изучении профессиональных модулей планируется учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр – 4 недели на 1 и 2 курсах), изучение памятников искусства в других городах (2 недели на 3 курсе), практика для получения первичных профессиональных навыков (4 недели на 2 курсе), практика по педагогической работе (2 недели на 3 курсе)) и производственная практика (по профилю специальности (исполнительская – 4 недели на 3 и 4 курсах и педагогическая – 1 неделя на 4 курсе)).

Учебная практика направлена на формирование у обучающихся практических профессиональных умений и приобретение первоначального практического опыта, для последующего освоения общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

В период проведения учебной практики предусматривается время на подготовку к чемпионатам Worldskills Russia по компетенциям: Декоративно-прикладное искусство «Резьба по дереву», Декоративно-прикладное искусство «Роспись по дереву».

Изучение памятников искусства в других городах проводится, как правило, в городах, обладающих большим количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеями изобразительного искусства, другими многочисленными объектами культурного наследия.

Педагогическая практика приводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий и в форме наблюдательной практики. Учебная практика (педагогическая) проводится на базе колледжа, базами производственной (педагогической) практики являются детские школы искусств, детские художественные школы, другие образовательные организации дополнительного образования детей, общеобразовательные организации.

Производственная практика (по профилю специальности) направлена на формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта и проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности.

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся на основе договоров, заключаемых между образовательным учреждением и этими организациями.

Базами производственной (педагогической) практики являются детские школы искусств, детские художественные школы, другие организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации.

Учебная и производственная практики реализуются в рамках профессиональных модулей и проводятся концентрированно в несколько периодов.

Производственная практика (преддипломная) направлена на углубление студентом первоначального профессионального опыта, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы (дипломной работы) в организациях, направление деятельности которых соответствуют профилю подготовки обучающихся. Преддипломная практика проводится непрерывно (3 недели) после освоения учебной практики и практики по профилю специальности.

1.3. Общеобразовательный цикл

1.3.1. Изучение учебных дисциплин общеобразовательного цикла осуществляется рассредоточено одновременно с освоением ППССЗ. Учебное время, отведенное на теоретическое обучение (2106 час., из них - 1404 час. аудиторных занятий), распределено на изучение базовых и профильных учебных дисциплин, при этом на ОБЖ отводится 70 часов (приказ Минобрнауки России от 20.09.2008 г. № 241).

Умения и знания, полученные студентами при освоении учебных дисциплин общеобразовательного цикла, углубляются и расширяются в процессе изучения учебных дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла и отдельных дисциплин профессионального цикла.

1.3.2. Учебным планом ППССЗ предусмотрено выполнение обучающимися индивидуального проекта. Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одной или нескольких изучаемых учебных дисциплин. На выполнение индивидуального проекта предусматривается время из расчета 1 час на одного обучающегося (из объема часов, отведенных на консультации).

1.3.3. Промежуточная аттестация по учебным дисциплинам общеобразовательного цикла проводится в форме дифференцированных зачетов и экзаменов.

1.4. Формирование вариативной части ППССЗ

1.4.1. Вариативная часть ППССЗ (максимальной учебной нагрузки обучающегося - 864 час., в т.ч. 576 час. – обязательных учебных занятий) распределена по учебным дисциплинам и профессиональным модулям в соответствии с запросами работодателей и требованиями профессионального стандарта Специалист по техническим процессам художественной деятельности, Педагог дополнительного образования детей и взрослых.

ППССЗ предусматривает включение адаптационных дисциплин «Основы интеллектуального труда», «Психология личности и профессиональное самоопределение», обеспечивающих коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Распределение вариативной части ППССЗ по циклам учебного плана представлено в таблице:

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, МДК	Распределение вариативной части по циклам (час.)				Обоснование
		максимальная нагрузка, час.	аудиторная нагрузка, час.	в том числе		
				на увеличение объема УД, МДК	на введение дополнитель- ных УД, МДК	
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
ОГСЭ 04	Иностранный язык	20	20	20	-	Усиление практических навыков
ОГСЭ.05	Физическая культура	152	76	76	-	Раздел VII п.7.7. ФГОС по специальности
ОГСЭ.06	Общие компетенции профессионала (по уровням)	92	62	-	62	получение дополнительных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда.
ОГСЭ.07	Основы финансовой грамотности/Основы интеллектуального труда	34	32	-	32	
ОП.07	Основы предпринимательства/Психология личности и профессиональное самоопределение	48	32	-	32	

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
ОП.06	Пластическая анатомия	84	62	-	62	На основании предложений работодателей, с учетом ПС Специалист по техническим процессам художественной деятельности, Педагог дополнительного образования детей и взрослых
ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность						
МДК 02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства	434	292	292	-	
Всего		864	576	388	188	

1.5. Порядок аттестации обучающихся

1.5.1. Текущий контроль проводится по изученным темам дисциплин и МДК, в форме опросов, контрольных работ, отчетов по результатам самостоятельной работы, с применением фонда оценочных средств (тесты) и накопительных систем оценивания и других интерактивных форм. Текущий контроль по выполненным лабораторным и практическим работам проводится в форме формализованного наблюдения и оценки результатов выполнения работ, оценки отчетов по ним. Оценочные материалы текущего контроля разрабатываются преподавателями заблаговременно по каждой дисциплине, МДК (если темы МДК преподают разные преподаватели, то по каждой теме МДК), по каждому виду работ на практике, согласуются и одобряются на заседании методического объединения, утверждаются заместителем директора по УМР и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

1.5.2. Промежуточная аттестация планируется для оценки уровня освоения дисциплин и оценки общих (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций обучающихся.

1.5.3. Формами промежуточной аттестации являются: экзамен (в т.ч. по профессиональному модулю) (Э), дифференцированный зачет (ДЗ), зачет (З). Форма промежуточной аттестации по учебным дисциплинам, профессиональным модулям и их составным частям - междисциплинарным курсам и практикам - отражается в графе 3 настоящего учебного плана.

1.5.4. Экзамен по профессиональному модулю проверяет готовность обучающегося к выполнению указанного вида деятельности и сформированность у него компетенций, определенных в разделе «Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена» ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам). Итогом проверки является однозначное решение: «вид деятельности освоен/не освоен». Экзамен по профессиональному модулю проводится в последнем семестре освоения программы профессионального модуля и представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей. Условием допуска к экзамену по профессиональному модулю является успешное освоение обучающимися всех элементов программы профессионального модуля – МДК и предусмотренных практик.

1.5.5. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Экзамены могут быть сконцентрированы как в рамках календарной недели, так и рассредоточены в семестре. В случае концентрации экзаменационной сессии в рамках календарной недели, первый экзамен сдается в первый день сессии, интервал между экзаменами составляет не менее 2 дней. В случае чередования дней экзаменов и учебных занятий, экзамен проводится на следующий день после завершения освоения соответствующей программы (время на подготовку к экзамену не выделяется).

1.5.6. Учебным планом предусмотрены комплексные экзамены и дифференцированные зачеты.

Комплексные экзамены проводятся по учебным дисциплинам Рисунок и Живопись в 3,5,7 и 8 семестрах;

Комплексные и дифференцированные зачеты проводятся по: учебным дисциплинам Рисунок и Живопись в 4 и 6 семестрах; по междисциплинарным курсам профессионального модуля ПМ 03 - МДК 03.01 «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» и МДК 03.02 «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» - в 7 семестре.

Аттестация по дисциплинам Рисунок, Живопись проводится в форме просмотра учебно-творческих работ на семестровых выставках.

1.5.7. Оценку всех ОК указанных в ФГОС по каждой дисциплине, профессиональному модулю осуществляют все преподаватели дисциплин, разделов и тем МДК по каждому виду учебной деятельности в процессе освоения ППССЗ в форме наблюдения и оценки (интерпретации) на теоретических занятиях, на лабораторных и практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы, на учебной и производственной практике, при участии в общественной, спортивной, проектно-исследовательской деятельности колледжа, при соблюдении обучающимся внутреннего распорядка колледжа.

1.5.8. Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом результатов, подтвержденных документами организаций, где была организована практика.

1.5.9. Государственная итоговая аттестация (далее - ГИА) проводится с целью установить соответствие уровня и качества подготовки выпускников требованиям ФГОС и работодателей. Формой ГИА по ППССЗ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (художественная роспись по дереву; художественная резьба по дереву; художественное ткачество и ковроткачество) является защита выпускной квалификационной работы (далее - ВКР). ВКР выполняется в виде дипломного проекта. Государственная итоговая аттестация включает подготовку (7 недель) и защиту дипломного проекта (1 неделя) и государственный экзамен по профессиональному модулю ПМ 03 Педагогическая деятельность (1 неделя). Временной интервал между разделами государственной итоговой аттестации составляет не менее 3-х дней.

Критерии оценок ГИА разрабатываются образовательной организацией. Обязательное требование к ВКР – соответствие тематики работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей. Государственный экзамен по педагогической подготовке включает вопросы педагогики и методики преподавания творческих дисциплин. Требования к содержанию, объему и структуре ВКР определяются образовательной организацией на основании порядка проведения ГИА выпускников по программам СПО.

Тематика и руководители дипломного проектирования определяются заранее не позднее октября месяца четвертого курса и доводятся до студентов не позднее 2-х месяцев до начала производственной практики (преддипломной). Темы дипломных проектов определяются ведущими преподавателями по специальности совместно со специалистами предприятий или организаций, заинтересованных в разработке данных тем, обсуждаются и одобряются на заседании методического объединения, утверждаются директором колледжа. Подготовка ВКР сопровождается консультациями. Руководители (консультанты) разрабатывают графики консультаций и выполнения дипломного проекта. Консультации проводятся за счет лимита времени, отведенного на руководство дипломным проектом.

Необходимым условием допуска к ГИА является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю специальности	преддипломная				
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
I курс	39	2	-	-	1	-	10	52
II курс	34	6	-	-	2	-	10	52
III курс	34	4	2	-	2	-	10	52
IV курс	22	-	3	4	3	9	2	43
Всего	129	12	5	4	8	9	32	199

1	2	3							4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
ПМ.00	Профессиональные модули	03/12/ДЗ/11Э							2826	612	2214	126	2000	88									
ПМ.01	Творческая и исполнительская деятельность							Э	971	107	864	0	840	24									
МДК.01.01.	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства	Э	Э	ДЗ	Э	Э	-	ДЗ	719	107	612	0	588	24	74	88	96	88	80	86	48	52	
УП.01.1	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))			ДЗ					144	0	144	0	144			72		72					
УП.01.2	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)					ДЗ			72	0	72	0	72							72			
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности/исполнительская)							ДЗ	36	0	36	0	36									36	
ПМ.02	Производственно-технологическая деятельность							Э	1516	428	1088	0	1024	64									
МДК.02.01.	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства	ДЗ	Э	-	Э	ДЗ	Э	-	Э	1264	428	836	0	772	64	120	200	64	96	122	88	74	72
	Основы исполнительского мастерства									874	116	758	0	694	64	86	156	64	96	122	88	74	72
	Технология и материаловедение									94	16	78	0	78		34	44						
УП.02	Учебная практика (практика для получения первичных профессиональных навыков)			ДЗ						144	0	144	0	144					144				
ПП.02	Производственная практика (по профилю специальности/исполнительская)							ДЗ	108	0	108	0	108							72		36	
ПМ.03	Педагогическая деятельность							Э	339	77	262	126	136	0									
МДК.03.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин							ДЗ		120	40	80	68	12						42	38		
МДК.03.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса									111	37	74	58	16						36	38		
УП.03	Учебная практика по педагогической работе					ДЗ				72	0	72	0	72						72			
ПП.03	Производственная практика (по профилю специальности/педагогическая)							ДЗ	36	0	36	0	36								36		
ДР.00	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя										774												
ДР.01	Рисунок										238				50	22	32	36	32	36	30		
ДР.02	Живопись										240				52	22	32	36	32	36	30		
ДР.03	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства										296					88	32	36	32	36	30	42	
	Итого	53/41/ДЗ/22Э							7578	2322	5256	1338	3830	88	612	792	576	648	576	648	540	252	
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)							ДЗ			4 нед.												
ГИА	Государственная итоговая аттестация										9 нед.												
Консультации - 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год																							
Государственная итоговая аттестация																							
1. Программа углубленной подготовки																							
1.1. Выпускная квалификационная работа (дипломный проект)																							
Выполнение дипломного проекта - с 27 апреля по 14 июня (всего 7 недель)																							
Защита дипломного проекта - с 22 июня по 28 июня (всего 1 неделя)																							
1.2. Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность" - с 15 по 21 июня (всего 1 неделя)																							

4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (художественная резьба по дереву; художественная роспись по дереву; художественное ткачество и ковроткачество)

Кабинеты:

русского языка и литературы;
математики и информатики;
истории, географии и обществознания;
социально-экономических дисциплин;
гуманитарных дисциплин;
иностранного языка;
цветоведения;
методический;
для занятий по междисциплинарному курсу
«Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства» (по видам);

Фонды:

фонд оригиналов;
натюрмортный фонд;
методический фонд

Спортивный комплекс:

спортивный зал;
открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
стрелковый тир (место для стрельбы).

Залы:

библиотека,
читальный зал с выходом в сеть Интернет;
актовый зал;
выставочный зал.

Мастерские:

рисунка;
живописи;
для занятий по междисциплинарному курсу «Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства» (по видам);

Зам. директора по УМР  / И.И. Уренева

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель методического объединения
«ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ»

Руководитель методического объединения преподавателей общеобразовательных дисциплин

 / Т.И.Радченко

 / Н.А. Гончарова