

Д-20



С.М. Медведева

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства) углубленной подготовки
государственного автономного профессионального образовательного учреждения Самарской области
«Колледж технического и художественного образования г.Тольятти»

Квалификация: дизайнер, преподаватель

Уровень образования: основное общее образование

Форма обучения - очная

Срок получения СПО по ППССЗ – 3 года 10 месяцев

Профиль получаемого профессионального образования - гуманитарный

Год начала подготовки по УП – 2020

Приказ об утверждении ФГОС СПО: от 27.10.2014г. №1391

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативная база реализации программы подготовки специалистов среднего звена

1.1.1. Настоящий учебный план образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства) разработан в соответствии с требованиями следующих документов:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «27» октября 2014г. № 1391 (зарегистрирован в Минюсте России 24.11.2014г. № 34861);
- Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «08» сентября 2015 г. №613н;
- Профессиональный стандарт «Промышленный дизайнер (эргономист)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» ноября 2014 г. №894н;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» мая 2012г. № 413 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от «7» июня 2012г. № 24480) (в редакции приказов Минобрнауки России от 29.12.2014г. №1645, от 31.12.2015г. №1578 и от 29.06.17г. №613);
- Приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013г. № 464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрировано в Минюсте России 30.07.2013 N 29200) (в редакции приказа Минобрнауки России от 22 января 2014г. № 31);
- Приказ Минобрнауки России от 18 апреля 2013г. № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования» (зарегистрировано в Минюсте России 14.06. 2013 N 28785) (в редакции приказа Минобрнауки России от 18.08.2016 г. №1061);
- Приказ Минобрнауки России от 16 августа 2013г. № 968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрировано в Минюсте России 01.11. 2013 N 30306) (в редакции приказов Минобрнауки России от 31.01.2014г. №74 и от 17.11.2017г. №1138);
- Приказ Минобрнауки России от 25.10.2013 № 1186 «Порядок заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов» (в редакции Приказов Минобрнауки России от 06.06.2014г., от 27.04.2015г., от 31.08.2016г.);
- Приказ Минобрнауки России от 29.10.2013 № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования» (в редакции Приказов Минобрнауки России от 14.05.2014г. №518, от 18.11.2015г. № 1350, от 25.11.2016г. № 1477);
- Письмо Минобрнауки России от 17.03.2015г. № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования»;

- Письмо ФГАУ «ФИРО» об уточнении Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС и получаемой профессии или специальности СПО (протокол №3 от 25.05.2017г. Научно-методического совета Центра профессионального образования и систем квалификаций ФГАУ «ФИРО»);
- Методические рекомендации по формированию вариативной составляющей (части) основных профессиональных образовательных программ в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования в Самарской области (письмо МОиН СО №16/1846 от 15.06.2018г.);
- Устав государственного автономного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Колледж технического и художественного образования г. Тольятти»;
- Положение об учебном плане основной образовательной программы среднего профессионального образования ГАПОУ КТиХО (Приказ № 01-20/248а от 06.07.2015г.) с дополнениями от 11.04.2018г. Приказ №01-20/151;

1.2. Организация образовательного процесса и режим занятий

1.2.1. Начало учебного года – 1 сентября, окончание – в соответствии с календарным учебным графиком.

1.2.2. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ). Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю. Максимальный объем нагрузки при прохождении практики составляет 36 часов в неделю. При прохождении практики никаких других обязательных занятий не планируется.

1.2.3. При реализации ППССЗ дополнительная работа над завершением программного задания (не более 6 академических часов в неделю) по дисциплинам «Рисунок», «Живопись» является особым видом самостоятельной работы обучающихся, проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя. Дополнительная работа над завершением программного задания составляет 774 час. (из часов, отведенных на самостоятельную работу), проводится рассредоточено в течение теоретического обучения и является обязательной формой работы (п. 7.6 ФГОС).

1.2.4. Для всех видов аудиторных занятий продолжительность академического часа составляет 45 минут. Продолжительность учебной недели составляет 5 учебных дней, при прохождении обучающимися практики - 6 учебных дней.

1.2.5. Консультации для обучающихся предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе и в период реализации программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются преподавателем исходя из специфики изучения учебного материала. Консультации фиксируются диспетчером учебной части в расписании и преподавателем в журнале теоретического обучения.

1.2.6. В период обучения на предпоследнем курсе с юношами проводятся учебные сборы (п.1 ст.13 ФЗ от 28.03.1998г. №53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе»).

1.2.7. Общий объем каникулярного времени составляет 32 недели:

- на первом курсе 10 недель, в том числе 2 недели в зимний период;
- на втором курсе 10 недель, в том числе 2 недели в зимний период;
- на третьем курсе 10 недель, в том числе 2 недели в зимний период;
- на четвертом курсе - 2 недели в зимний период.

1.2.8. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях) (п. 7.10 ФГОС). Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья образовательная организация устанавливает особый порядок освоения дисциплины «Физическая культура» с учетом состояния их здоровья.

1.2.9. Для закрепления знаний и формирования умений учебным планом запланированы лабораторные работы и практические занятия, что позволяет более детально и качественно сформировать умения у всех категорий обучающихся. Обязательным компонентом при выполнении обучающимися лабораторных работ и практических занятий являются практические задания с использованием персональных компьютеров.

1.2.10. Занятия по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой (одна модель на 4-6 человек).

1.2.11. Для приобретения практического опыта при изучении профессиональных модулей планируется учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (plenэр – 4 недели на 1 и 2 курсах) и изучение памятников искусства в других городах (2 недели на 3 курсе)) и производственная практика (по профилю специальности (исполнительская – 8 недель на 2 и 3 курсах и педагогическая – 4 недели на 4 курсе)).

Учебная практика направлена на формирование у обучающихся практических профессиональных умений и приобретение первоначального практического опыта, для последующего освоения общих и профессиональных компетенций по избранной специальности. В период проведения учебной практики предусматривается время на подготовку к чемпионатам Worldskills Russia.

Изучение памятников искусства в других городах проводится, как правило, в городах, обладающих большим количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеями изобразительного искусства, другими многочисленными объектами культурного наследия.

Производственная практика (по профилю специальности) направлена на формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта и проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности.

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся на основе договоров, заключаемых между образовательным учреждением и этими организациями. Базами производственной (педагогической) практики являются детские школы искусств, детские художественные школы, другие организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации. Учебная и производственная практики реализуются в рамках профессиональных модулей и проводятся концентрированно в несколько периодов.

Производственная практика (преддипломная) направлена на углубление студентом первоначального профессионального опыта, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы (дипломной работы) в организациях, направление деятельности которых соответствуют профилю подготовки обучающихся. Преддипломная практика проводится непрерывно (3 недели) после освоения учебной практики и практики по профилю специальности.

1.3. Общеобразовательный цикл

1.3.1. Изучение учебных дисциплин общеобразовательного цикла осуществляется рассредоточено одновременно с освоением ППССЗ. Учебное время, отведенное на теоретическое обучение (2106 час., из них - 1404 час. аудиторных занятий), распределено на изучение базовых и профильных учебных дисциплин, при этом на ОБЖ отводится 70 часов (приказ Минобрнауки России от 20.09.2008 г. № 241). Умения и знания, полученные студентами при освоении учебных дисциплин общеобразовательного цикла, углубляются и расширяются в процессе изучения учебных дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла и отдельных дисциплин профессионального цикла.

1.3.2. Учебным планом ППССЗ предусмотрено выполнение обучающимся индивидуального проекта Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одной или нескольких изучаемых учебных дисциплин. На выполнение индивидуального проекта предусматривается время из расчета 1 час на одного обучающегося (из объема часов, отведенных на консультации).

1.3.3. Промежуточная аттестация по учебным дисциплинам общеобразовательного цикла проводится в форме дифференцированных зачетов и экзаменов.

1.4. Формирование вариативной части ППССЗ

1.4.1. Вариативная часть ППССЗ (максимальной учебной нагрузки обучающегося - 1350 час., в т.ч. 900 час. – обязательных учебных занятий) распределена по учебным дисциплинам и профессиональным модулям в соответствии с запросами работодателей и требованиями профессиональных стандартов Специалист по техническим процессам художественной деятельности, Педагог дополнительного образования детей и взрослых. ППССЗ предусматривает включение адаптационных дисциплин «Основы интеллектуального труда», «Психология личности и профессиональное самоопределение», обеспечивающих коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Распределение вариативной части ППССЗ по циклам учебного плана представлено в таблице:

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, МДК	Распределение вариативной части по циклам (час.)			Обоснование	
		максимальная нагрузка, час.	аудиторная нагрузка, час.	в том числе		
		на увеличение объема УД, МДК	на введение дополнительных УД, МДК			
ОГСЭ.04	Иностранный язык	20	20	20	-	усиление практической части
ОГСЭ.05	Физическая культура	132	66	66	-	Раздел VII п.7.10.ФГОС СПО
ОГСЭ.06	Общие компетенции профессионала (по уровням)	80	62	-	62	получение дополнительных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда.
ОГСЭ.07	Основы финансовой грамотности/Основы интеллектуального труда	34	32	-	32	
ОП.07	Основы предпринимательства/Психология личности и профессиональное самоопределение	48	32	-	32	

ОП. 05	Шрифты	96	68	-	68	Предложения работодателей
ОП. 06	История дизайна	96	68	-	68	
ПМ 01.	Творческая художественно-проектная деятельность в культуре и искусстве	844	552	552	-	Требования ПС, подготовка студентов к выполнению заданий конкурса WSR по компетенциям Дизайн интерьера, Визуальный мерчендайзинг, Промышленный дизайн
	Всего	1350	900	638	262	

1.5. Порядок аттестации обучающихся

1.5.1. Текущий контроль проводится по изученным темам дисциплин и МДК в форме опросов, контрольных работ, отчетов по результатам самостоятельной работы, с применением фонда оценочных средств (тесты), накопительных систем оценивания и других интерактивных форм. Текущий контроль по выполненным лабораторным и практическим работам проводится в форме формализованного наблюдения и оценки результатов выполнения работ, оценки отчетов по ним. Оценочные материалы текущего контроля разрабатываются преподавателями заблаговременно по каждой дисциплине, МДК (если темы МДК преподают разные преподаватели, то по каждой теме МДК), по каждому виду работ на практике, согласуются и одобряются на заседании методического объединения, утверждаются заместителем директора по УМР и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

1.5.2. Промежуточная аттестация планируется для оценки уровня освоения дисциплин и оценки общих (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций обучающихся. Формы оценочных ведомостей для промежуточной аттестации устанавливает администрация образовательной организации. Оценочные материалы на учебную группу по каждому показателю оценки результата освоения каждой ПК, разрабатываются преподавателями заблаговременно, согласуются и одобряются на заседании методического объединения, утверждаются заместителем директора по УМР и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

1.5.3. Формами промежуточной аттестации являются: экзамен (в т.ч. по профессиональному модулю) (Э), дифференцированный зачет (ДЗ), зачет (З). Форма промежуточной аттестации по учебным дисциплинам, профессиональным модулям и их составным частям - междисциплинарным курсам и практикам - отражается в графе 3 настоящего учебного плана.

1.5.4. Экзамен по профессиональному модулю проверяет готовность обучающегося к выполнению указанного вида деятельности и сформированность у него компетенций, определенных в разделе «Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена» ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Итогом проверки является однозначное решение: «вид деятельности освоен/не освоен». Экзамен по профессиональному модулю проводится в последнем семестре освоения программы профессионального модуля и представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей. Условием допуска к экзамену по профессиональному модулю является успешное освоение обучающимися всех элементов программы профессионального модуля – МДК и предусмотренных практик.

1.5.5. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Экзамены могут быть сконцентрированы как в рамках календарной недели, так и рассредоточены в семестре. В случае концентрации экзаменационной сессии в рамках календарной недели, первый экзамен сдается в первый день сессии, интервал между экзаменами составляет не менее 2 дней. В случае чередования дней экзаменов и учебных занятий, экзамен проводится на следующий день после завершения освоения соответствующей программы (время на подготовку к экзамену не выделяется).

1.5.6. Учебным планом по учебным дисциплинам ОП 01. Рисунок и ОП 02. Живопись предусмотрены комплексный дифференцированный зачет в 4 семестре и комплексный экзамен в 8 семестре.

Аттестация по дисциплинам ОП 01. Рисунок и ОП 02. Живопись, МДК 01.01 Дизайн-проектирование проводится в форме просмотра учебно-творческих работ на семестровых выставках.

1.5.7. Оценку всех ОК указанных в ФГОС по каждой дисциплине, профессиональному модулю осуществляют все преподаватели дисциплин, разделов и тем МДК по каждому виду учебной деятельности в процессе освоения ППССЗ в форме наблюдения и оценки (интерпретации) на теоретических, лабораторных и практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы, на учебной и производственной практике, при выполнении дипломной работы, при участии в общественной, спортивной, проектно-исследовательской деятельности, при соблюдении обучающимся внутреннего распорядка колледжа.

1.5.8. Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом результатов, подтвержденных документами организаций, где была организована практика.

1.5.9. Государственная итоговая аттестация (далее - ГИА) проводится с целью установить соответствие уровня и качества подготовки выпускников требованиям ФГОС и работодателей. Формой ГИА по ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства) является защита выпускной квалификационной работы (далее - ВКР). ВКР выполняется в виде дипломной работы. ГИА включает подготовку (7 недель) и защиту дипломной работы (1 неделя) и государственный экзамен по междисциплинарным курсам ПМ 02 Педагогическая деятельность (1 неделя). Временной интервал между разделами ГИА составляет не менее 3-х дней. Критерии оценок ГИА разрабатываются образовательным учреждением. Обязательное требование к ВКР – соответствие тематики работы содержанию профессионального модуля «Творческая художественно-проектная деятельность в культуре и искусстве». Государственный экзамен по педагогической подготовке включает вопросы методики и педагогики, теории, истории и практики изобразительного искусства, искусства дизайна. Тематика и руководители дипломной работы определяются заранее не позднее октября месяца четвертого курса и доводятся до студентов не позднее 2-х месяцев до начала производственной практики (преддипломной). Темы дипломных работ определяются ведущими преподавателями по специальности совместно со специалистами предприятий или организаций, заинтересованных в разработке данных тем, обсуждаются и одобряются на заседании методического объединения, утверждаются директором колледжа. Подготовка ВКР сопровождается консультациями. Руководители (консультанты) разрабатывают графики консультаций и выполнения дипломной работы. Консультации проводятся за счет лимита времени, отведенного на руководство дипломной работой. Необходимым условием допуска к ГИА является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю специальности	преддипломная				
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
1 курс	39	2	-	-	1	-	10	52
II курс	34	2	4	-	2	-	10	52
III курс	34	2	4	-	2	-	10	52
IV курс	22	-	4	3	3	9	2	43
Всего	129	6	12	3	8	9	32	199

3. План учебного процесса

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
ПМ.00	Профессиональные модули	03/12/13/83	2404	322	2082	392	1690	0								
ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства			Э	2005	237	1768	226	1542	0						
МДК.01.01.	Дизайн-проектирование	ДЗ	ДЗ	ДЗ	Э	ДЗ	ДЗ	Э	Э	1090	166	924	186	738	0	122
	Основы композиции в дизайне									122	14	108	26	82	64	44
	Дизайн-проектирование									758	110	648	130	518	38	92
	Макетирование									210	42	168	30	138		32
МДК.01.02.	Средства исполнения дизайн-проектов	ДЗ	Э	ДЗ	Э					411	71	340	40	300	0	0
	Компьютерная графика									163	27	136	18	118		32
	Литография									82	14	68	4	64		32
	3D графика									166	30	136	18	118		32
УП.01.01	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (планер)	ДЗ								144		144	0	144	72	72
УП.01.02	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)		ДЗ							72		72	0	72		72
ИП.01	Производственная практика (по профилю специальности/исполнительская)	ДЗ								288		288	0	288		144
ПМ.02	Педагогическая деятельность				Э					399	85	314	166	148	0	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				Э					153	51	102	78	24	0	0
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса					ДЗ				102	34	68	52	16	0	0
УП.02	Учебная практика									0		0	0	0		
ИП.02	Производственная практика (по профилю специальности/педагогическая)					ДЗ				144		144	36	108		144
ДР.00	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя												774			
ДР.01	Рисунок												516		68	88
ДР.02	Живопись												258		34	44
		Всего	53/40/13/223		7614	2322	5292	1689	3603	0	612	792	576	648	576	648
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)					ДЗ				3 нед.						
ГИА	Государственная итоговая аттестация									9 нед.						

Консультации - 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год

Государственная итоговая аттестация

1. Программа углубленной подготовки

1.1. Выпускная квалификационная работа (дипломная работа)

Выполнение дипломной работы - с 27 апреля по 14 июня (всего 7 недель)

Защита дипломной работы - с 22 июня по 28 июня (всего 1 неделя)

1.2. Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность" - с 15 по 21 июня (всего 1 неделя)

Всего	1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем	7 сем	8 сем
дисциплины и МДК	612	792	576	648	576	648	576	216
учебной практики	0	72	0	72	0	72	0	0
производственной практики	0	0	0	144	0	144	0	144
преддипломной практики								108
экзаменов	0	3	3	3	2	4	2	5
дифференцированных зачетов	4	7	3	7	4	6	6	4
зачетов	0	0	1	1	1	1	1	0

**4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки
специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства)**

Кабинеты:

русского языка и литературы;
математики и информатики;
истории, географии и обществознания;
черчения и перспективы;
пластической анатомии;
гуманитарных дисциплин;
истории искусств и мировой культуры;
иностранных языка;
информационных технологий с выходом в сеть Интернет;
цветоведения;
для занятий по междисциплинарному курсу «Дизайн-проектирование»;
фотографии.

Мастерские:

рисунка;
живописи;
графических работ и макетирования.

Спортивный комплекс:

спортивный зал;
открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
стрелковый тир (место для стрельбы).

Залы:

библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
актовый зал.

Натюрмортный фонд

Методический фонд

Зам.директора по УМР

/ И.И. Уренева

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель методического объединения «ДИЗАЙН»

/ С.Я. Чувилина

Руководитель методического объединения
преподавателей общеобразовательных дисциплин

/ Н.А. Гончарова

