



АКТ СОГЛАСОВАНИЯ
образовательной программы среднего профессионального образования –
программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих
от _____ № _____

Профессия: 54.01.20 Графический дизайнер

Присваиваемая квалификация по завершению освоения образовательной программы:
графический дизайнер.

Срок обучения - 3 года 10 месяцев.

Базовое образование - основное общее образование.

1. Общие сведения о работодателе:

Наименование предприятия (организации)	Руководитель предприятия (организации), (ФИО)	Телефон / Факс
СРО ООО «Творческий союз художников России»	Левченко Ольга Борисовна, президент	8 927 219 08 75

2. Программная документация:

- ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер (Приказ Минобрнауки РФ №1543 от 09.12.2016г.) (с изменениями от 17.12.2020г.);
- Профессиональный стандарт 11.013 Графический дизайнер (приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «17» января 2017 г. №40н);
- Учебный план набора 2023г.;
- Рабочие программы учебных предметов, учебных дисциплин и профессиональных модулей (междисциплинарных курсов и практики)

3. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия, в том числе, на предприятиях по производству упаковки.

3.2. Выпускник, освоивший программу подготовки квалифицированных рабочих, служащих (далее – образовательная программа) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер должен обладать *общими компетенциями (ОК)*, включающими в себя способность:

- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
- ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
- ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

- ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.
- ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
- ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
- ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

3.3. Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать профессиональными компетенциями (далее - ПК), соответствующими основным видам деятельности (далее - ОВД):

ОВД 1. Разработка технического задания на продукт графического дизайна

- ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн - продукта.
- ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.
- ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.
- ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

ОВД 2. Создание графических дизайн-макетов

- ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.
- ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.
- ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.
- ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.
- ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

ОВД 3. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

- ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.
- ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).
- ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).

ОВД 4. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте

- ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.
- ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

- ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

4. Структура и объем образовательной программы

4.1. Обязательная часть образовательной программы

Структура образовательной программы	Объем (час.)
Общеобразовательный цикл -	2196
Общепрофессиональный цикл -	324
Профессиональный цикл (профессиональные модули) -	1980
Государственная итоговая аттестация -	36
Объем обязательной части образовательной программы	4536

4.2. Вариативная часть образовательной программы

Наименование УД, ПМ	Дополнительные образовательные результаты	Объем (час.)
ОП 02 Безопасность жизнедеятельности	проведение учебных сборов (письмо МО РФ от 13.04.1999г. № 16-51-64 ин/16-13)	16
ОП 08 История изобразительного искусства	Дополнительные умения: – определять стилевые особенности в искусстве разных эпох и направлений. Дополнительные знания: – основные этапы развития изобразительного искусства; – основные факты и закономерности историко-художественного процесса, принципы анализа конкретных произведений искусства и явлений художественной практики.	34
ОП 09 Шрифты	Дополнительные умения: – грамотно компоновать текст; – поэтапно вести разметку букв текста; – писать тексты различными шрифтами. Дополнительные знания: – основные требования, предъявляемые к шрифтам – конструкцию и пропорциональность букв; – написание текста различными шрифтами; – шрифтовые композиции текста.	36
ОП 10 Рисунок	Дополнительные умения: – изображать средствами линейно-конструктивного рисунка геометрические тела, предметы быта, гипсовый рельеф, античную голову; – трансформировать форму геометрических тел, предметов быта, гипсового рельефа, античной головы в соответствии с заданной темой; – работать над созданием объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации. Дополнительные знания: – закономерности построения линейно-конструктивного рисунка; – пропорции и пропорциональные соотношения; – законы линейной и воздушной перспективы;	170

Наименование УД, ПМ	Дополнительные образовательные результаты	Объем (час.)
	– основные приемы и методы выполнения художественно-графических работ;	
ОП 11 Колористика	Дополнительные умения: – создавать эскизы гармоничного цветового сочетания; – ассоциативно выражать заданную тему через цветовое сочетание; – использовать средства дизайна для разработки эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; Дополнительные знания: – законы цветовой гармонии; – законы цветовых контрастов; основные приемы и методы выполнения художественно-графических работ.	36
ОП 12. Экологические основы природопользования	Формирование аспектов ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	34
ОП 13 Основы бережливого производства	Формирование аспектов ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	34
ОП 14 Общие компетенции профессионала (по уровням)	Дополнительные компетенции, необходимые для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда: – работа с информацией (поиск и обработка); – способы разрешения проблем; – организация коммуникаций; – решение типичных финансовых задач; – потребность к самореализации в социально значимой деятельности.	42
ОП 15 Основы предпринимательства		32
ОП 16 Основы финансовой грамотности		32
ОП 17 Социально-значимая деятельность		36
ПМ 01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна	– на углубление практического опыта по формированию ПК 1.3. и подготовку обучающихся к выполнению заданий конкурса «Профессионалы» по компетенции «Графический дизайн»	64
ПМ 02 Создание графических дизайн – макетов	Опыт профессиональной деятельности: – выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; – создания эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; Дополнительные умения: – формировать концептуальные идеи объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; – выполнять эскизы в различных графических техниках (скетчинг) объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; – выполнять оригиналы объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; Дополнительные знания:	658

Наименование УД, ПМ	Дополнительные образовательные результаты	Объём (час.)
	– значение семиотики в графическом дизайне; – значение инфографики в графическом дизайне;	
ПМ 03 Подготовка дизайн - макета к печати (публикации)	на углубление практического опыта и подготовку обучающихся к выполнению заданий конкурса «Профессионалы» по компетенции «Графический дизайн»	108
Государственная итоговая аттестация		36
Итого		1368

Директор _____ С.М. Медведева
 должность, подпись инициалы, фамилия
 ГАПОУ КТиХО
 наименование предприятия(организации)
 МП

СОГЛАСОВАНО:

Президент _____ О.Б. Левченко
 должность, подпись инициалы, фамилия
 СРО ООО «Творческий союз художников России»
 наименование предприятия(организации)
 МП