

Д-117 (все группы)							
Суббота 25.04	пара	время	способ	Дисциплина, МДК, преподаватель	Тема занятия	ресурс	Самостоятельная работа
	1	8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	История дизайна Щевелева Е.В.	Первые теории дизайна. Веркбунд.	Связь - Социальные сети https://vk.com/melanosuchus В случае отсутствия связи: e-mail - alena.she_58@mail.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов:e-mail - alena.she_58@mail.ru Дополнительные ресурсы: Информация по теме занятия Этапы: 1) Изучить информацию по теме – 30 минут; 2) Написать конспект по теме – 40 минут; 3) Сдать на проверку преподавателю - 20 минут.	Выполнение задания
	2	09:45- 11:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР				

Д-217 (все группы)								
Суббота 25.04	пара	время	способ	Дисциплина, МДК, преподаватель	Тема занятия	ресурс	Самостоятельная работа	
	1	8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР					
	2	09:45- 11:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	История дизайна Щевелева Е.В.	Первые теории дизайна. Веркбунд.	Связь - Социальные сети https://vk.com/melanosuchus В случае отсутствия связи: e-mail - alena.she_58@mail.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов:e-mail - alena.she_58@mail.ru Дополнительные ресурсы: Информация по теме занятия	Выполнение задания	

						Этапы: 1) Изучить информацию по теме – 30 минут; 2) Написать конспект по теме – 40 минут; 3) Сдать на проверку преподавателю - 20 минут.	
--	--	--	--	--	--	---	--

ДПИ-117 (1 группа)								
Суббота 25.04	пара	время	способ	Дисциплина, МДК, преподаватель	Тема занятия	ресурс	Самостоятельная работа	
	1	8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы Сипунина Е.В.	ПЗ №16 «Заполнение таблицы « Центры художественной обработки металла»	Связь - Социальные сети https://vk.com/id96622257 В случае отсутствия связи: sipunina.e@yandex.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: sipunina.e@yandex.ru Дополнительные ресурсы: https://промыслы.рф/craft/view/6	Зарисовка мотивов филиграни и черневых узоров	
	2	09:45- 11:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	История искусств Сипунина Е.В.	Искусство России XVIII века: общая характеристика. ПЗ №24 «Выполнение конспекта «Особенности русской культуры XVIII века».	Связь - Социальные сети https://vk.com/id96622257 В случае отсутствия связи: sipunina.e@yandex.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: sipunina.e@yandex.ru Дополнительные ресурсы: http://hello-museum.ru/русское-искусство-петровской-эпохи/ https://www.youtube.com/watch?v=xPHLdMzXMNU	Подготовка докладов с презентацией по темам «История основания Петербурга», «Петергоф», «Царское Село», «Царицыно»	
	Обед 11:20 - 12:00							
	3	12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Рисунок (доп. работа) Волкова Е.В.	Работа в тоне	Связь - https://vk.com/feed В случае отсутствия связи: e-mail: Volkova_ElenaV@mail.ru Материалы к занятию: ОблакоMail.ru Размещение ответов студентов: Volkova_ElenaV@mail.ru Дополнительные ресурсы: https://www.youtube.com/watch?v=w5s4Y9zNcnY https://www.youtube.com/watch?v=zkJvkVTEHA	Продолжаем работу над поясным портретом с руками (при отсутствии модели возможно выполнение автопортрета с помощью зеркала). Продолжаем тональный разбор натуры.	
4	13:45 - 15:20	С помощью	Живопись	Завершение	Связь - https://vk.com/feed В случае отсутствия связи: e-	Раскрываем работув цвете,		

		(перерыв между уроками 5 мин.)	ЭОР	(доп. работа) Волкова Е.В.	подмалёвка	mail: Volkova_ElenaV@mail.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: Volkova_ElenaV@mail.ru Дополнительные ресурсы: https://www.youtube.com/watch?v=0sL6SztKHQ	определив цветовые и тональные отношения основных пятен. На этом этапе следует не просто выкрашивать большие плоскости, с целью их замазать, а писать уже на стадии подмалёвка, моделируя форму большой кистью, не отвлекаясь на детали.
	5	15.30 – 17.05(перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Эффективное поведение на рынке труда Силивоненко Н.Ю.	Занятость. Определение порядка взаимодействия с центром занятости населения.	Связь - Социальные сети В случае отсутствия связи: Материалы к занятию: https://cloud.mail.ru/public/4zdQ/3G3buEMj Размещение ответов студентов: nsilivonenko@mail.ru Дополнительные ресурсы: https://pila-diski.ru/lekcija-porjadok-vzaimodejstviya-s-centrom-zanjatosti-naselenija-35762/	

ДПИ-117 (2 группа)							
Суббота 25.04	пара	время	способ	Дисциплина, МДК, преподаватель	Тема занятия	ресурс	Самостоятельная работа
	1	8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы Сипунина Е.В.	ПЗ №16 «Заполнение таблицы « Центры художественной обработки металла»	Связь - Социальные сети https://vk.com/id96622257 В случае отсутствия связи: sipunina.e@yandex.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: sipunina.e@yandex.ru Дополнительные ресурсы: https://промыслы.рф/craft/view/6	Зарисовка мотивов филигрании и черновых узоров
	2	09:45- 11:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	История искусств Сипунина Е.В.	Искусство России XVIII века: общая характеристика. ПЗ №24 «Выполнение конспекта	Связь - Социальные сети https://vk.com/id96622257 В случае отсутствия связи: sipunina.e@yandex.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: sipunina.e@yandex.ru Дополнительные ресурсы: :http://hello-museum.ru/русское-искусство-петровской-	Подготовка докладов с презентацией по темам «История основания Петербурга»,

				«Особенности русской культуры XVIII века».	эпохи/ https://www.youtube.com/watch?v=xPHLdMzXMNU	«Петергоф», «Царское Село», «Царицыно»
Обед 11:20 - 12:00						
3	12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Рисунок (доп. работа) Волкова Е.В.	Работа в тоне	Связь - https://vk.com/feed В случае отсутствия связи: e-mail: Volkova_ElenaV@mail.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: Volkova_ElenaV@mail.ru Дополнительные ресурсы: https://www.youtube.com/watch?v=w5s4Y9zNcnY https://www.youtube.com/watch?v=zkJvKVTENA	Продолжаем работу над поясным портретом с руками (при отсутствии модели возможно выполнение автопортрета с помощью зеркала). Продолжаем тональный разбор природы.
4	13:45 - 15:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Рисунок (доп. работа) Волкова Е.В.	Завершение подмалёвка	Связь - https://vk.com/feed В случае отсутствия связи: e-mail: Volkova_ElenaV@mail.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: Volkova_ElenaV@mail.ru Дополнительные ресурсы: https://www.youtube.com/watch?v=0sL6SztKHQ	Раскрываем работув цвете, определив цветовые и тональные отношения основных пятен. На этом этапе следует не просто выкрашивать большие плоскости, с целью их замазать, а писать уже на стадии подмалёвка, моделируя форму большой кистью, не отвлекаясь на детали.
5	15.30 – 17.05(перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Эффективное поведение на рынке труда Силивоненко Н.Ю.	Занятость. Определение порядка взаимодействия с центром занятости населения.	Связь - Социальные сети В случае отсутствия связи: Материалы к занятию: https://cloud.mail.ru/public/4zdQ/3G3buEMj Размещение ответов студентов: nsilivonenko@mail.ru Дополнительные ресурсы: https://pila-diski.ru/lekcija-	

						porjadok-vzaimodejstviya-s-centrom-zanjatosti-naselenija-35762/	
--	--	--	--	--	--	--	--

ДПИ-117 (3 группа)

Суббота 25.04	пара	время	способ	Дисциплина, МДК, преподаватель	Тема занятия	ресурс	Самостоятельная работа	
	1	8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы Сипунина Е.В.	ПЗ №16 «Заполнение таблицы « Центры художественной обработки металла»	Связь - Социальные сети https://vk.com/id96622257 В случае отсутствия связи: sipunina.e@yandex.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: sipunina.e@yandex.ru Дополнительные ресурсы: https://промыслы.рф/craft/view/6	Зарисовка мотивов филиграни и черневых узоров	
	2	09:45- 11:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	История искусств Сипунина Е.В.	Искусство России XVIII века: общая характеристика. ПЗ №24 «Выполнение конспекта «Особенности русской культуры XVIII века».	Связь - Социальные сети https://vk.com/id96622257 В случае отсутствия связи: sipunina.e@yandex.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: sipunina.e@yandex.ru Дополнительные ресурсы: http://hello-museum.ru/русское-искусство-петровской-эпохи/ https://www.youtube.com/watch?v=xPHLdMzXMNU	Подготовка докладов с презентацией по темам «История основания Петербурга», «Петергоф», «Царское Село», «Царицыно»	
	Обед 11:20 - 12:00							
	3	12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Рисунок (доп. работа) Разубаева О.Г.	Поясной портрет с руками	Связь - https://vk.com/id11832136 В случае отсутствия связи: e-mail: rzbos@yandex.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: https://vk.com/id11832136 rzbos@yandex.ru Дополнительные ресурсы: https://www.youtube.com/watch?v=zkJvkVTEHA https://www.youtube.com/watch?v=cmiqTrVmwVg	Продолжите тональный разбор формы в рисунке. Выявляйте штриховкой разницу тона освещенных и теневых мест. Лепите объем большой формы, распределяйте свет по её поверхности. Обратитесь в случае необходимости к пластической анатомии для художников По всем возникающим вопросам https://vk.com/id11832136	
4	13:45 - 15:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Живопись (доп. работа) Разубаева О.Г.	Длительный этюд головы натурщицы в головном уборе	Связь - https://vk.com/id11832136 В случае отсутствия связи: e-mail: rzbos@yandex.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: rzbos@yandex.ru https://vk.com/id11832136 Дополнительные ресурсы:	Завершите подготовительный рисунок на холсте под живопись кистью. Уточните характерные пластические особенности большой формы и её частей: головы и		

						https://www.youtube.com/watch?v=EESgNYpT_Ew https://www.youtube.com/watch?v=qiXoaZ-DIBI	головного убора, шеи и плеч. По всем возникающим вопросам https://vk.com/id1183213
5	15.30 – 17.05(перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Эффективное поведение на рынке труда Силивоненко Н.Ю.	Занятость. Определение порядка взаимодействия с центром занятости населения.	Связь - Социальные сети В случае отсутствия связи: Материалы к занятию: https://cloud.mail.ru/public/4zdQ/3G3buEMj Размещение ответов студентов: nsilivonenko@mail.ru Дополнительные ресурсы: https://pila-diski.ru/lekcija-porjadok-vzaimodeistvija-s-centrom-zanijatosti-naselenija-35762/		

НХТ-117

Суббота 25.04	пара	время	способ	Дисциплина, МДК, преподаватель	Тема занятия	ресурс	Самостоятельная работа
	1	8:00-9:35 (перерывы в между урокам и 5 мин.)	С помощью ЭОР	МДК 03.01 Правовое обеспечение профессиональной деятельности Шейкина Е.П.	Закон РФ «Об образовании» Управление системой образования	Связь – электронная почта ksheikina@rambler.ru В случае отсутствия связи: Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: ksheikina@rambler.ru Дополнительные ресурсы: КонсультантПлюс http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ Изучить закон РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6134/main/87291/ Прослушать лекцию, выполнить тренировочные задания	Работа с нормативными документами [3] стр. 221-225
	2	09:45-11:20 (перерывы в между урокам и 5 мин.)	С помощью ЭОР	МДК 03.01 Правовое обеспечение профессиональной деятельности Шейкина Е.П.	ПЗ №3: «Составление схемы органов управления системой образования. Разработка структуры управления»	Связь – электронная почта ksheikina@rambler.ru В случае отсутствия связи: Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: ksheikina@rambler.ru Дополнительные ресурсы: Лекционный материал https://goo.su/0uIs Составить схему органов управления системой образования	Отчет, методические рекомендации
Обед 11:20 - 12:00							
3	12:00 -	С	Основы	Воспитательн	Связь : т. 89178284158 Viber, В случае отсутствия связи:	Подготовка	

	13:35 (переры в между урокам и 5 мин.)	ПОМОЩЬ Ю ЭОР	педагогики Широкова Н.А.	ый коллектив, его основные признаки	эл.почта: shirokova.natalka@gmail.com Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: эл.почта: shirokova.natalka@gmail.com Дополнительные ресурсы:	сценария «Школьный праздник».
--	---	-----------------	--------------------------------	---	--	-------------------------------------

Н2-17							
Суббота 25.04	пара	время	способ	Дисциплина, МДК, преподаватель	Тема занятия	ресурс	Самостоятельная работа
	1	8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Производственная практика ПМ.03. Выполнение малярных и декоративно- художественных работ Шулякова С.Н.	Нанесение окрасочных составов на поверхность ручным и механизированным способом.	Связь - Социальные сети ВК https://vk.com/justsvetlaya В случае отсутствия связи: lakedra.svet.ru@mail.ru Материалы к занятию: Облако Майл Размещение ответов студентов: lakedra.svet.ru@mail.ru Дополнительные ресурсы: https://atrconstruction.ru/ https://olymp.in/ https://www.baurum.ru/ https://studopedia.su/	Выполнение инструкционно- технологической карты
	2	09:45- 11:20 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Производственная практика ПМ.03. Выполнение малярных и декоративно- художественных работ Шулякова С.Н.	Нанесение окрасочных составов на поверхность ручным и механизированным способом.	Связь - Социальные сети ВК https://vk.com/justsvetlaya В случае отсутствия связи: lakedra.svet.ru@mail.ru Материалы к занятию: Облако Майл Размещение ответов студентов: lakedra.svet.ru@mail.ru Дополнительные ресурсы: https://atrconstruction.ru/ https://olymp.in/ https://www.baurum.ru/ https://studopedia.su/	Выполнение инструкционно- технологической карты
	Обед 11:20 - 12:00						
3	12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.)	С помощью ЭОР	Производственная практика ПМ.03. Выполнение малярных и декоративно- художественных работ Шулякова С.Н.	Нанесение окрасочных составов на поверхность ручным и механизированным способом.	Связь - Социальные сети ВК https://vk.com/justsvetlaya В случае отсутствия связи: lakedra.svet.ru@mail.ru Материалы к занятию: Облако Майл Размещение ответов студентов: lakedra.svet.ru@mail.ru Дополнительные ресурсы: https://atrconstruction.ru/ https://olymp.in/ https://www.baurum.ru/ https://studopedia.su/	Выполнение инструкционно- технологической карты	