

Д-117-(1 группа)

| Понедельник 08.06 | пара | время | способ | Дисциплина, МДК, преподаватель | Тема занятия | ресурс | Самостоятельная работа |
|-------------------|---|---|--|---|--|--|------------------------------------|
| | 1 | 8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.) | С помощью ЭОР | История искусств Сипунина Е.В. | Демократическая линия развития искусства Франции XVII века. ПЗ №20 «Составление сравнительной таблицы «Стили барокко и классицизм»» | Связь - Социальные сети (https://vk.com/id96622257) В случае отсутствия связи: sipunina.e@yandex.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: sipunina.e@yandex.ru Дополнительные ресурсы: http://история-искусства.рф/art-17-18-centuries/11.htm http://www.torturesru.com/dle/grafics_ill/787-zhak-kallo-bolshie-bedstviya-voyny.html | Выполнение заданий по теме занятия |
| | 2 | 09:45-11:20 (перерыв между уроками 5 мин.) | С помощью ЭОР | История дизайна Щевелева Е.В. | Дизайн США 50-60 гг. Американское понимание дизайна как инструмента торговли. | Связь - Социальные сети https://vk.com/melanosuchus В случае отсутствия связи: e-mail - alena.she_58@mail.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: e-mail - alena.she_58@mail.ru Дополнительные ресурсы: Информация по теме занятия Этапы: 1) Изучить информацию по теме – 30 минут; 2) Ответить на вопросы – 40 минут; 3) Сдать на проверку преподавателю - 20 минут. | Работа над заданием |
| | Обед 11:20 - 12:00 | | | | | | |
| 3 | 12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.) | Онлайн | Пластическая анатомия Новикова Л.В. | Практическое задание №14 Анатомическая зарисовка мышц лица в покое. | Связь- Социальные сети: lyudmila-novikova-69@mail.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Если возникнут вопросы- lyudmila-novikova-69@mail.ru Размещение ответов студентов: Вк https://vk.com/lnovikova69 пн.-пят. с 9.00-17.00 Дополнительные ресурсы: https://www.youtube.com/watch?v=H7hxLMY9IKQ посмотрите фильм «Анатомия и пропорции головы для художников.» 1 часть - Ознакомление с заданием на сайте колледжа - 10 мин, 2 часть - Изучение теоретического материала в дополнительных источниках к занятию - 20 мин, 3 часть - Подготовка материалов и инструментов к выполнению практического задания - 5 мин, 4 часть - Выполнение практического задания 35 мин, 5 часть - обсуждение результатов в https://vk.com/lnovikova69 -10 мин | Выполнение задания занятия | |

Д-117 (2 группа)

| пара | время | способ | Дисциплина, МДК, преподаватель | Тема занятия | ресурс | Самостоятельная работа |
|--------------------|---|---------------|--|--|--|------------------------------------|
| 1 | 8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.) | С помощью ЭОР | История искусств Сипунина Е.В. | Демократическая линия развития искусства Франции XVII века. ПЗ №20 «Составление сравнительной таблицы «Стили барокко и классицизм» | Связь - Социальные сети (https://vk.com/id96622257) В случае отсутствия связи: sipunina.e@yandex.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: sipunina.e@yandex.ru Дополнительные ресурсы: http://история-искусства.рф/art-17-18-centuries/11.htm http://www.torturesru.com/dle/grafics_ill/787-zhak-kallo-bolshie-bedstviya-vovny.html | Выполнение заданий по теме занятия |
| 2 | 09:45-11:20 (перерыв между уроками 5 мин.) | С помощью ЭОР | История дизайна Щевелева Е.В. | Дизайн США 50-60 гг. Американское понимание дизайна как инструмента торговли. | Связь - Социальные сети https://vk.com/melanosuchus В случае отсутствия связи: e-mail - alena.she_58@mail.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: e-mail - alena.she_58@mail.ru Дополнительные ресурсы: Информация по теме занятия Этапы: 1) Изучить информацию по теме – 30 минут; 2) Ответить на вопросы – 40 минут; 3) Сдать на проверку преподавателю - 20 минут. | Работа над заданием |
| Обед 11:20 - 12:00 | | | | | | |
| 3 | 12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.) | Онлайн | Пластическая анатомия Новикова Л.В. | Практическое задание №14 Анатомическая зарисовка мышц лица в покое. | Связь- Социальные сети: lyudmila-novikova-69@mail.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Если возникнут вопросы- lyudmila-novikova-69@mail.ru Размещение ответов студентов: Вк https://vk.com/lnovikova69 пн.-пят. с 9.00-17.00 Дополнительные ресурсы: https://www.youtube.com/watch?v=H7hxLMY9IKQ посмотрите фильм «Анатомия и пропорции головы для художников.» 1 часть - Знакомление с заданием на сайте колледжа - 10 мин, 2 часть - Изучение теоретического материала в дополнительных источниках к занятию - 20 мин, 3 часть - Подготовка материалов и инструментов к выполнению практического задания - 5 мин, 4 часть - Выполнение практического задания 35 мин, 5 часть - обсуждение результатов в https://vk.com/lnovikova69 -10 мин | Выполнение задания занятия |
| | | | | | | |

Д-117 (3 группа)

| пара | время | способ | Дисциплина, МДК, преподаватель | Тема занятия | ресурс | Самостоятельная работа |
|--------------------|---|---------------|--|---|--|------------------------------------|
| 1 | 8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.) | С помощью ЭОР | История искусств Сипунина Е.В. | Демократическая линия развития искусства Франции XVII века. ПЗ №20 «Составление сравнительной таблицы «Стили барокко и классицизм»» | Связь - Социальные сети (https://vk.com/id96622257) В случае отсутствия связи: sipunina.e@yandex.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: sipunina.e@yandex.ru Дополнительные ресурсы: http://история-искусства.рф/art-17-18-centuries/11.htm http://www.torturesru.com/dle/grafics_ill/787-zhak-kallo-bolshie-bedstviya-voyny.html | Выполнение заданий по теме занятия |
| 2 | 09:45-11:20 (перерыв между уроками 5 мин.) | С помощью ЭОР | История дизайна Щевелева Е.В. | Дизайн США 50-60 гг. Американское понимание дизайна как инструмента торговли. | Связь - Социальные сети https://vk.com/melanosuchus В случае отсутствия связи: e-mail - alena.she_58@mail.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: e-mail - alena.she_58@mail.ru Дополнительные ресурсы: Информация по теме занятия Этапы: Этапы: 1) Изучить информацию по теме – 30 минут; 2) Ответить на вопросы – 40 минут; 3) Сдать на проверку преподавателю - 20 минут. | Работа над заданием |
| Обед 11:20 - 12:00 | | | | | | |
| 3 | 12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.) | Онлайн | Пластическая анатомия Новикова Л.В. | Практическое задание №14 Анатомическая зарисовка мышц лица в покое. | Связь- Социальные сети: lyudmila-novikova-69@mail.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Если возникнут вопросы- lyudmila-novikova-69@mail.ru Размещение ответов студентов: Вк https://vk.com/lnovikova69 пн.-пят. с 9.00-17.00 Дополнительные ресурсы https://www.youtube.com/watch?v=H7hXLMY9IKQ посмотрите фильм «Анатомия и пропорции головы для художников.» 1 часть - Ознакомление с заданием на сайте колледжа - 10 мин, 2 часть - Изучение теоретического материала в дополнительных источниках к занятию - 20 мин, 3 часть - Подготовка материалов и инструментов к выполнению практического задания - 5 мин, 4 часть - Выполнение практического задания 35 мин, 5 часть - обсуждение результатов в https://vk.com/lnovikova69 - 10 мин | Выполнение задания занятия |
| | | | | | | |

Д-217 (1 группа)

| Понедельник 08.06 | пара | время | способ | Дисциплина, МДК, преподаватель | Тема занятия | ресурс | Самостоятельная работа |
|--------------------|---|--|-------------------------------------|--|---|---|------------------------|
| | 2 | 09:45- 11:20 (перерыв между уроками 5 мин.) | С помощью ЭОР | История дизайна Щевелева Е.В. | Дизайн США 50-60 гг. Американское понимание дизайна как инструмента торговли. | Связь - Социальные сети https://vk.com/melanosuchus В случае отсутствия связи: e-mail - alena.she_58@mail.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов:e-mail - alena.she_58@mail.ru Дополнительные ресурсы: Информация по теме занятия Этапы: 1) Изучить информацию по теме – 30 минут; 2) Ответить на вопросы – 40 минут; 3) Сдать на проверку преподавателю - 20 минут. | Работа над заданием |
| Обед 11:20 - 12:00 | | | | | | | |
| 3 | 12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.) | С помощью ЭОР | История искусств Сипунина Е.В. | Демократическая линия развития искусства Франции XVII века.ПЗ №20 «Составление сравнительной таблицы «Стили барокко и классицизм»» | Связь - Социальные сети (https://vk.com/id96622257 В случае отсутствия связи: sipunina.e@yandex.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: sipunina.e@yandex.ru Дополнительные ресурсы: http://история-искусства.пф/art-17-18-centuries/11.htm http://www.torturesru.com/dle/grafics_ill/787-zhak-kallo-bolshie-bedstviya-voynny.html | Выполнение заданий по теме занятия | |
| 4 | 13:45 - 15:20 (перерыв между уроками 5 мин.) | Онлайн | Пластическая анатомия Новикова Л.В. | Практическое задание №14Анатомическая зарисовка мышц лица в покое. | Связь- Социальные сети: lyudmila-novikova-69@mail.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Если возникнут вопросы- lyudmila-novikova-69@mail.ru Размещение ответов студентов: Вк https://vk.com/lnovikova69 пн.-пят. с 9.00-17.00 Дополнительные ресурсы: https://www.youtube.com/watch?v=H7hxLMY9IKQ посмотрите фильм «Анатомия и пропорции головы для художников» 1 часть - Ознакомление с заданием на сайте колледжа - 10 мин, 2 часть - Изучение теоретического материала в дополнительных источниках к занятию - 20 мин, 3 часть - Подготовка материалов и инструментов к выполнению практического задания - 5 мин, 4 часть - Выполнение практического задания 35 мин, 5 часть - обсуждение результатов в https://vk.com/lnovikova69 -10 мин | Выполнение задания занятия | |

Д-217 (2 группа)

| пара | время | способ | Дисциплина, МДК, преподаватель | Тема занятия | ресурс | Самостоятельная работа |
|---------------------------|---|---------------|--|---|---|------------------------------------|
| 2 | 09:45-11:20 (перерыв между уроками 5 мин.) | С помощью ЭОР | История дизайна Щевелева Е.В. | Дизайн США 50-60 гг. Американское понимание дизайна как инструмента торговли. | Связь - Социальные сети https://vk.com/melanosuchus В случае отсутствия связи: e-mail - alena.she_58@mail.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: e-mail - alena.she_58@mail.ru Дополнительные ресурсы: Информация по теме занятия Этапы: 1) Изучить информацию по теме – 30 минут; 2) Ответить на вопросы – 40 минут; 3) Сдать на проверку преподавателю - 20 минут. | Работа над заданием |
| Обед 11:20 - 12:00 | | | | | | |
| 3 | 12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.) | С помощью ЭОР | История искусств Сипунина Е.В. | Демократическая линия развития искусства Франции XVII века. ПЗ №20 «Составление сравнительной таблицы «Стили барокко и классицизм»» | Связь - Социальные сети (https://vk.com/id96622257) В случае отсутствия связи: sipunina.e@yandex.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: sipunina.e@yandex.ru Дополнительные ресурсы: http://история-искусства.рф/art-17-18-centuries/11.htm http://www.torturesru.com/dle/grafics_ill/787-zhak-kallo-bolshie-bedstviya-voyny.html | Выполнение заданий по теме занятия |
| 4 | 13:45 - 15:20 (перерыв между уроками 5 мин.) | Онлайн | Пластическая анатомия Новикова Л.В. | Практическое задание №14 Анатомическая зарисовка мышц лица в покое. | Связь- Социальные сети: lyudmila-novikova-69@mail.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Если возникнут вопросы- lyudmila-novikova-69@mail.ru Размещение ответов студентов: Вк https://vk.com/lnovikova69 пн.-пят. с 9.00-17.00 Дополнительные ресурсы: https://www.youtube.com/watch?v=H7hxLMY9IKQ посмотрите фильм «Анатомия и пропорции головы для художников» 1 часть - Ознакомление с заданием на сайте колледжа - 10 мин, 2 часть - Изучение теоретического материала в дополнительных источниках к занятию - 20 мин, 3 часть - Подготовка материалов и инструментов к выполнению практического задания - 5 мин, 4 часть - Выполнение практического задания 35 мин, 5 часть - обсуждение результатов в https://vk.com/lnovikova69 -10 мин | Выполнение задания занятия |

Д-217 (3 группа)

| | пара | время | способ | Дисциплина, МДК, преподаватель | Тема занятия | ресурс | Самостоятельная работа | |
|---------------------------|--------------------------|---|--|--|--|--|--|------------------------|
| | Понедельник 08.06 | 2 | 09:45- 11:20 (перерыв между уроками 5 мин.) | С помощь ю ЭОР | История дизайна Щевелева Е.В. | Дизайн США 50-60 гг. Американско е понимание дизайна как инструмента торговли. | Связь - Социальные сети https://vk.com/melanosuchus В случае отсутствия связи: e-mail - alena.she_58@mail.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: e-mail - alena.she_58@mail.ru Дополнительные ресурсы: Информация по теме занятия Этапы: Этапы: 1) Изучить информацию по теме – 30 минут; 2) Ответить на вопросы – 40 минут; 3) Сдать на проверку преподавателю - 20 минут. | Работа над заданием |
| Обед 11:20 - 12:00 | | | | | | | | |
| 3 | | 12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.) | С помощь ю ЭОР | История искусств Сипунина Е.В. | Демократическа я линия развития искусства Франции XVII века. ПЗ №20 «Составление сравнительной таблицы «Стили барокко и классицизм»» | Связь - Социальные сети (https://vk.com/id96622257) В случае отсутствия связи: sipunina.e@yandex.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: sipunina.e@yandex.ru Дополнительные ресурсы: http://история-искусства.рф/art-17-18-centuries/11.htm http://www.torturesru.com/dle/grafics_ill/787-zhak-kallo-bolshie-bedstviya-vovny.html | Выполнение заданий по теме занятия | |
| 4 | | 13:45 - 15:20 (перерыв между уроками 5 мин.) | Онлайн | Пластическая анатомия Новикова Л.В. | Практическо е задание №14 Анатом ическая зарисовка мышц лица в покое. | Связь- Социальные сети: lyudmila-novikova-69@mail.ru Материалы к занятию: Облако Mail.ru Если возникнут вопросы- lyudmila-novikova-69@mail.ru Размещение ответов студентов: Вк https://vk.com/lnovikova69 пн.-пят. с 9.00-17.00 Дополнительные ресурсы: https://www.youtube.com/watch?v=H7hxLMY9IKQ посмотрите фильм «Анатомия и пропорции головы для художников.» 1 часть - Ознакомление с заданием на сайте колледжа - 10 мин, 2 часть - Изучение теоретического материала в дополнительных источниках к занятию - 20 мин, 3 часть - Подготовка материалов и инструментов к выполнению практического задания - 5 мин, 4 часть - Выполнение практического задания 35 мин, 5 часть - обсуждение результатов в https://vk.com/lnovikova69 -10 мин | Выполнение задания занятия | |

НХТ-117

| Понедельник 08.06 | пара | время | способ | Дисциплина, МДК, преподаватель | Тема занятия | ресурс | Самостоятельная работа |
|-------------------|---|------------------|--------------------------------------|---|--|--------|------------------------|
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | Обед 11:20 - 12:00 | | | | | | |
| 3 | 12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.) | С помощью ЭОР | Иностранный язык Захарова И.И. | Каникулы. Отдых. Туризм. Выполнение лексических упражнений. | Связь - Социальные сети В случае отсутствия связи: inna@tltsu.ru Материалы к занятию: https://cloud.mail.ru/public/3Ytx/49QZqys93 Размещение ответов студентов: inna@tltsu.ru Дополнительные ресурсы: | | |
| 4 | 13:45 - 15:20 (перерыв между уроками 5 мин.) | С помощью ЭОР | Иностранный язык Захарова И.И. | Каникулы Отдых. Туризм. Выполнение лексических упражнений. | Связь - Социальные сети В случае отсутствия связи: inna@tltsu.ru Материалы к занятию: https://cloud.mail.ru/public/3Ytx/49QZqys93 Размещение ответов студентов: inna@tltsu.ru Дополнительные ресурсы: | | |

Т-117

| Понедельник 08.06 | пара | время | способ | Дисциплина, МДК, преподаватель | Тема занятия | ресурс | Самостоятельн ая работа |
|--------------------------|---|--|--|--|---|--|----------------------------|
| | 1 | 8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.) | С помощью ЭОР | Производстве нная практика Горбунов Н.И. | Выполнение работ по диагностике механизмов двигателя | Материалы к занятию : Облако Mail.ru Ответы высылать на почту San23667654@rambler.ru Дополнительные ресурсы: | |
| | 2 | 09:45- 11:20 (перерыв между уроками 5 мин.) | С помощью ЭОР | Производствен ная практика Горбунов Н.И. | Выполнение работ по диагностике механизмов двигателя | Материалы к занятию : Облако Mail.ru Ответы высылать на почту San23667654@rambler.ru Дополнительные ресурсы: | |
| | Обед 11:20 - 12:00 | | | | | | |
| 3 | 12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.) | С помощью ЭОР | Производствен ная практика Горбунов Н.И. | Выполнение работ по диагностике системы охлаждения | Материалы к занятию: : Облако Mail.ru Ответы высылать на почту San23667654@rambler.ru Дополнительные ресурсы: | | |

Н2-17

| Понедельник 08.06 | пара | время | способ | Дисциплина, МДК, преподаватель | Тема занятия | ресурс | Самостоятельная работа |
|-------------------|------|--|------------------|---|---|--|---|
| | 1 | 8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.) | С помощью ЭОР | Практика Производственное обучение Шулякова С.Н. | Установка защитных материалов (скотч, пленки) для предохранения поверхностей от набрызговкраски. | Связь - Социальные сети ВК https://vk.com/justsvetlaya В случае отсутствия связи: lakedra.svet.ru@mail.ru Материалы к занятию: облако майл Размещение ответов студентов: lakedra.svet.ru@mail.ru Дополнительные ресурсы: http://avtograd.lbb.ru/viewtopic.php?id=85 | Выполнение инструкционно- технологической карты |
| | 2 | 09:45- 11:20 (перерыв между уроками 5 мин.) | С помощью ЭОР | Практика Производственное обучение Шулякова С.Н. | Установка защитных материалов (скотч, пленки) для предохранения поверхностей от набрызгов краски. | Связь - Социальные сети ВК https://vk.com/justsvetlaya В случае отсутствия связи: lakedra.svet.ru@mail.ru Материалы к занятию: облако майл Размещение ответов студентов: lakedra.svet.ru@mail.ru Дополнительные ресурсы: http://avtograd.lbb.ru/viewtopic.php?id=85 | Выполнение инструкционно- технологической карты |
| | 3 | 12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.) | С помощью ЭОР | Практика Производственное обучение Шулякова С.Н. | Установка защитных материалов (скотч, пленки) для предохранения поверхностей от набрызгов краски. | Связь - Социальные сети ВК https://vk.com/justsvetlaya В случае отсутствия связи: lakedra.svet.ru@mail.ru Материалы к занятию: облако майл Размещение ответов студентов: lakedra.svet.ru@mail.ru Дополнительные ресурсы: http://avtograd.lbb.ru/viewtopic.php?id=85 | Выполнение инструкционно- технологической карты |

Т-217

| Понедельник 08.06 | пара | время | способ | Дисциплина, МДК, преподаватель | Тема занятия | ресурс | Самостоятельная работа |
|--------------------------|--|---|--|--|--|--|------------------------|
| | 1 | 8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.) | С помощью ЭОР | Производственн ая практика Ишингалиев Х.Х. | Выполнение работ по диагностике механизмов двигателя | Материалы к занятию: Облако Mail.ru Ответы высылать на почту San23667654@rambler.ru Дополнительные ресурсы: | |
| | 2 | 09:45- 11:20 (перерыв между уроками 5 мин.) | С помощью ЭОР | Производственна я практика Ишингалиев Х.Х. | Выполнение работ по диагностике механизмов двигателя | Материалы к занятию: Облако Mail.ru Ответы высылать на почту San23667654@rambler.ru Дополнительные ресурсы: | |
| | Обед 11:20 - 12:00 | | | | | | |
| 3 | 12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.) | С помощью ЭОР | Производственна я практика Ишингалиев Х.Х. | Выполнение работ по диагностике системы охлаждения | Материалы к занятию: Облако Mail.ru Ответы высылать на почту San23667654@rambler.ru Дополнительные ресурсы: | | |

Св-217

| Понедельник 08.06 | пара | время | способ | Дисциплина, МДК, преподаватель | Тема занятия | ресурс | Самостоятельная работа |
|-------------------|---|---|--|--|--|--|--|
| | 1 | 8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.) | С помощью ЭОР | Производственная практика Киселёва Е.Е. | Изучение принципа работы и технических характеристик заготовительного оборудования | Связь социальные сети ВК. https://vk.com/id344304127 В случае отсутствия связи tkrbc@mail.ru Материалы к занятию Mail Облако.ru Размещение ответов студентов tkrbc@mail.ru Дополнительные ресурсы: : онлайн консультации в ВК, в Viber и WhatsApp с 08.00до13.30.89277969655 | Вам необходимо выполнить задание в соответствии с методическими рекомендациями ППО1, Заполнить дневник практики, формировать отчёт. Выполнять задание в соответствии с методическими рекомендациями по выполнению ППО1 |
| | 2 | 09:45-11:20 (перерыв между уроками 5 мин.) | С помощью ЭОР | Производственная практика Киселёва Е.Е. | Изучение принципа работы и технических характеристик заготовительного оборудования | Связь социальные сети ВК. https://vk.com/id344304127 В случае отсутствия связи tkrbc@mail.ru Материалы к занятию Mail Облако.ru Размещение ответов студентов tkrbc@mail.ru Дополнительные ресурсы: https://cloud.mail.ru/public/57ZF/2zpyrYB2G онлайн консультации в ВК, в Viber и WhatsApp с 08.00до13.30.89277969655 | Вам необходимо выполнить задание в соответствии с методическими рекомендациями ППО1, Заполнить дневник практики, формировать отчёт. Выполнять задание в соответствии с методическими рекомендациями по выполнению ППО1 |
| | Обед 11:20 - 12:00 | | | | | | |
| 3 | 12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.) | С помощью ЭОР | Производственная практика Киселёва Е.Е. | Изучение принципа работы и технических характеристик заготовительного оборудования | Связь социальные сети ВК. https://vk.com/id344304127 В случае отсутствия связи tkrbc@mail.ru Материалы к занятию Mail Облако.ru Размещение ответов студентов tkrbc@mail.ru Дополнительные ресурсы: https://cloud.mail.ru/public/2TyA/21cVhFysL онлайн консультации в ВК, в Viber и WhatsApp с 08.00до13.30.89277969655 | Вам необходимо выполнить задание в соответствии с методическими рекомендациями ППО1, Заполнить дневник практики, формировать отчёт. Выполнять задание в соответствии с методическими | |

| | | | | | | | |
|--------------------------|---|--|----------------------------------|-----------------------------------|---|---|-----------------------------------|
| | | | | | | | рекомендациями по выполнению ППО1 |
| СТ-317 | | | | | | | |
| Понедельник 08.06 | пара | время | способ | Дисциплина, МДК, преподаватель | Тема занятия | ресурс | Самостоятельная работа |
| | 1 | 8:00-9:35 (перерыв между уроками 5 мин.) | С помощью ЭОР | Учебная практика Голованова Я.С. | Выбор способов производства работ. | Связь - Социальные сети (ВК) https://vk.com/y.golovanowa эл.почта: inshimiwami@mail.ru В случае отсутствия связи: e-mail Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: электронная почта inshimiwami@mail.ru Дополнительные ресурсы: | Оформление отчета по практике |
| | 2 | 09:45- 11:20 (перерыв между уроками 5 мин.) | С помощью ЭОР | Учебная практика Голованова Я.С. | Выбор способов производства работ | Связь - Социальные сети (ВК) https://vk.com/y.golovanowa эл.почта: inshimiwami@mail.ru В случае отсутствия связи: e-mail Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: электронная почта inshimiwami@mail.ru Дополнительные ресурсы: | Оформление отчета по практике |
| | Обед 11:20 - 12:00 | | | | | | |
| 3 | 12:00 - 13:35 (перерыв между уроками 5 мин.) | С помощью ЭОР | Учебная практика Голованова Я.С. | Выбор способов производства работ | Связь - Социальные сети (ВК) https://vk.com/y.golovanowa эл.почта: inshimiwami@mail.ru В случае отсутствия связи: e-mail Материалы к занятию: Облако Mail.ru Размещение ответов студентов: электронная почта inshimiwami@mail.ru Дополнительные ресурсы: | Оформление отчета по практике | |