

Приложение №1
к письму ГАУ ДПО СО ИРО
от _____ №_____

ОТЧЕТ
о деятельности стажировочной площадки «Освоение кистевых приемов и техник художественной росписи по дереву» за 2025 год

№ п/ п	Раздел	Содержание
1.	Общая информация об организации	<p>Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Колледж технического и художественного образования г.Тольятти»</p> <p>Руководитель стажировочной площадки Медведева С.М. – директор ГАПОУ КТиХО (Распоряжение Министерства образования и науки Самарской области от 22.11.2021 №1089р)</p>
2.	Информация об исполнении Плана мероприятий на 2025 год <i>(2 мероприятия)</i>	<p>В рамках реализации площадки образовательным учреждением проведены 4 мероприятия, запланированные в начале года:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Мастер-класс, круглый стол «Северодвинские росписи. Виды и различия» (направление: декоративно - прикладное искусство)2. Мастер-класс «Борецкая роспись» (направление: декоративно - прикладное искусство)3. Мастер-класс «Ракульская роспись»4. Мастер-класс «Пермогорская роспись» <p>Фактический охват участников составил 92 человек.</p> <p>28 марта 2025 года в формате очного мастер-класса состоялась презентация практического опыта работы по освоению кистевых приемов. Мероприятие проводилось с целью методического сопровождения</p>

профессионального развития и роста педагогических работников, создания благоприятных условий для успешной профессиональной самореализации.

В мастер-классе приняли участия преподаватели образовательных учреждений Самарской области. В процессе работы были рассмотрены следующие темы:

1. Организация рабочего места мастера художественной росписи по дереву. Постановка руки;
2. Отработка простейших элементов разных видов Северодвинской росписи
 - Борецкая роспись;
 - Пермогорская роспись;
 - Ракульская роспись.

Так же был организован Круглый стол, где педагоги обсудили особенности и различия разных видов Северодвинской росписи



Ссылка на мероприятие
https://vk.com/wall-26134352_7089

28 мая Проходил мастер-класс по Борецкой росписи.

Мероприятие проводилось с целью методического сопровождения профессионального развития и роста педагогических работников, создания

благоприятных условий для успешной профессиональной самореализации.

В мастер-классе приняли участия учителя изобразительного искусства города Тольятти.

В процессе работы были рассмотрены следующие темы:

- Организация рабочего места. Постановка руки;
- Отработка простейших элементов Борецкой росписи;
- Технология и этапы выполнения росписи изделия «Матрешка» масляными красками.

Проводили мероприятие:

Преподаватели высшей квалификационной категории Специальность 54.02.02.

Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Главный эксперт регионального чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы» Станкеева Ирина Петровна

Эксперт-наставник победителя чемпионата «Профессионалы» Якимова Анна Михайловна.



Ссылка на мероприятие

https://vk.com/wall-26134352_7264

26 сентября Проходил Мастер-класс «Ракульская роспись»

Мероприятие проводилось с целью методического сопровождения

	<p>профессионального развития и роста педагогических работников, создания благоприятных условий для успешной профессиональной самореализации.</p> <p>В мастер-классе приняли участия учителя изобразительного искусства и педагоги дополнительного образования Самарской области.</p> <p>В процессе работы были рассмотрены следующие темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организация рабочего места. Постановка руки; • Отработка и последовательность построения элементов Ракульской росписи Куст без стебля; Цветущий куст; Ракульское дерево; Птицы; • Составление композиции по мотивам Ракульской росписи; • Роспись изделия. <p>Проводили мероприятие:</p> <p>Преподаватели высшей квалификационной категории Специальности 54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы</p> <p>Главный эксперт регионального чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы» Станкеева Ирина Петровна</p> <p>Эксперт-наставник победителя чемпионата «Профессионалы» Якимова Анна Михайловна.</p>
--	--



Ссылка на мероприятие:

https://vk.com/wall-26134352_7473

03 декабря В Рамках Стажировочной площадки по теме Освоение кистевых приемов и техник художественной росписи по дереву (направление: декоративно - прикладное искусство). Проходил Мастер-класс «Пермогорская роспись»

Мероприятие проводилось с целью методического сопровождения профессионального развития и роста педагогических работников, создания благоприятных условий для успешной профессиональной самореализации.

В мастер-классе приняли участия учителя изобразительного искусства и педагоги дополнительного образования города Тольятти

В процессе работы были рассмотрены следующие темы:

- Организация рабочего места. Постановка руки;
- Отработка и последовательность построения элементов Пермогорской росписи

Куст без стебля;

		<p>Цветущий куст; Птицы;</p> <p>Проводили мероприятие: Преподаватели высшей квалификационной категории Специальности 54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы</p> <p>Главный эксперт регионального чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы» Станкеева Ирина Петровна</p> <p>Эксперт-наставник победителя чемпионата «Профессионалы» Якимова Анна Михайловна.</p>  <p>Ссылка на мероприятие https://vk.com/wall-26134352_7698</p>
3.	Информация о мероприятиях по теме стажировочной площадки и/или наставничеству, проведенных сверх Плана мероприятий на 2025 год (при наличии)	Все мероприятия проведены в рамках плана работы на год.
4.	Какие мероприятия коллег(стажировочных площадок) в 2025 году Вы бы отметили?	-

5.	Предложения для Центра на 2025 год	Делать рассылку на мероприятия и в Тольяттинское управление образования для транслирования опыта работы.

Руководитель стажировочной площадки, директор ГАПОУ КТиХО _____ С.М.Медведева

М.П.