

Приложение №1  
к письму ГАУ ДПО СО ИРО  
от \_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_

ОТЧЕТ  
о деятельности стажировочной площадки «Освоение кистевых приемов и техник художественной росписи по дереву» за 2024 год

№ п/ п	Раздел	Содержание
1.	Общая информация об организации	<p>Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Колледж технического и художественного образования г.Тольятти»</p> <p>Руководитель стажировочной площадки Медведева С.М. – директор ГАПОУ КТиХО (Распоряжение Министерства образования и науки Самарской области от 26.06.2014 №301-ок)</p>
2.	Информация об исполнении Плана мероприятий на 2024 год <i>(2 мероприятия)</i>	<p>В рамках реализации площадки образовательным учреждением проведены 4 мероприятия, запланированные в начале года:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Мастер-класс «Освоение кистевых приемов. Азбука Мезенской росписи» (направление: декоративно - прикладное искусство)</li><li>2. Мастер-класс «Освоение кистевых приемов Городецкой росписи» (направление: декоративно - прикладное искусство)</li><li>3. Мастер-класс по Хохломской росписи</li><li>4. Мастер класс по Хохломской росписи (Кистевые приёмы).</li></ol> <p>Фактический охват участников составил 27 человек.</p> <p><b>22 марта 2024 года</b> в формате очного мастер-класса состоялась презентация практического</p>

опыта работы по освоению кистевых приемов. Мероприятие проводилось с целью методического сопровождения профессионального развития и роста педагогических работников, создания благоприятных условий для успешной профессиональной самореализации.

В мастер-классе приняли участие преподаватели образовательных учреждений Самарской области. В процессе работы были рассмотрены следующие темы:

1. Символизм Мезенской росписи. Основные мотивы и образы.
2. Элементы орнамента, законы и правила построения композиции в Мезенской росписи.
3. Организация рабочего места. Постановка руки.
4. Технология и этапы выполнения росписи на изделии.





Ссылка на мероприятие  
[https://vk.com/wall-26134352\\_5989](https://vk.com/wall-26134352_5989)

**26 апреля** В Рамках стажировочной площадки по теме Освоение кистевых приемов и техник художественной росписи по дереву (направление: декоративно - прикладное искусство). Проходил мастер-класс по Городецкой росписи.

Мероприятие проводилось с целью методического сопровождения профессионального развития и роста педагогических работников, создания благоприятных условий для успешной профессиональной самореализации.

В мастер-классе приняли участия учителя изобразительного искусства школ города Тольятти.

В процессе работы были рассмотрены следующие темы:

1. Организация рабочего места. Постановка руки;

2. Отработка простейших элементов Городецкой росписи (капелька, завиток, точечка, решёточка, скобочка, травинки);
3. Поэтапное выполнение мотива цветок, изучение вариантов оживок;
4. Технология и этапы выполнения росписи на изделии.

Проводили мероприятие:

- Станкеева Ирина Петровна, главный эксперт регионального чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы» (компетенция Художественная роспись по дереву), преподаватель высшей квалификационной категории;
- Якимова Анна Михайловна, эксперт-наставник победителя регионального чемпионата «Профессионалы», преподаватель высшей квалификационной категории.



Ссылка на мероприятие

[https://vk.com/wall-26134352\\_6170](https://vk.com/wall-26134352_6170)

**26 сентября** В рамках стажировочной площадки по теме Освоение кистевых приемов и техник художественной росписи по дереву (направление: декоративно - прикладное искусство). Проходил мастер-класс по Хохломской росписи.

Мероприятие проводилось с целью методического сопровождения профессионального развития и роста

педагогических работников, создания благоприятных условий для успешной профессиональной самореализации.

В мастер-классе приняли участия учителя изобразительного искусства школ города Тольятти.

В процессе работы были рассмотрены следующие темы:

1. Постановка Организация рабочего места. руки;
2. Отработка простейших элементов Хохломской росписи (капелька, кроулёк, травинки);
3. Технология и этапы выполнения росписи на изделии верхового письма

В рамках мастер-класса прошёл Круглый стол, на котором педагоги обсудили практику наставничества при освоении приёмов художественной росписи по дереву.

Проводили мероприятие:

- Станкеева Ирина Петровна, главный эксперт регионального чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы» (компетенция Художественная роспись по дереву), преподаватель высшей квалификационной категории;

- Якимова Анна Михайловна, эксперт-наставник победителя регионального чемпионата «Профессионалы», преподаватель высшей квалификационной категории.





Ссылка на мероприятие [https://vk.com/wall-26134352\\_6529](https://vk.com/wall-26134352_6529)

3 декабря в Рамках стажировочной площадки по теме Освоение кистевых приемов и техник художественной росписи по дереву (направление: декоративно - прикладное искусство) состоялся мастер-класс по теме Кистевые приёмы при выполнении Хохломской росписи.

Мероприятие проводилось с целью методического сопровождения профессионального развития и роста педагогических работников, создания благоприятных условий для успешной профессиональной самореализации.

В мастер-классе приняли участия педагоги дополнительного образования г. Тольятти и г. Димитровград, Ульяновская область.

В процессе работы были рассмотрены следующие темы:

1. Организация рабочего места. Постановка руки;
2. Отработка простейших элементов Хохломской росписи (капелька, кроулёк, травинки);
3. Технология и этапы выполнения росписи на изделии верхового письма.

Проводили мероприятие:

		<p>- Станкеева Ирина Петровна, главный эксперт регионального чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы» (компетенция Художественная роспись по дереву), преподаватель высшей квалификационной категории;</p> <p>- Якимова Анна Михайловна, эксперт-наставник победителя регионального чемпионата «Профессионалы», преподаватель высшей квалификационной категории.</p>
3.	Информация о мероприятиях по теме стажировочной площадки и/или наставничеству, проведенных сверх Плана мероприятий	  <p>Ссылка на мероприятие <a href="https://vk.com/wall-26134352_6780">https://vk.com/wall-26134352_6780</a></p> <p>Все мероприятия проведены в рамках плана работы на год.</p>

	на 2024 год <i>(при наличии)</i>	
4.	Какие мероприятия коллег(стажировочных площадок) в 2024 году Вы бы отметили?	-
5.	Предложения для Центра на 2025 год	В целях увеличения количества участников делать рассылку на мероприятия стажировочных площадок через управления министерства образования Самарской области.

Руководитель стажировочной площадки, директор ГАПОУ КТиХО \_\_\_\_\_ С.М.Медведева

М.П.