

ОТЧЕТ

о деятельности ста жировочной площадки «Освоение кистевых приемов и техник художественной росписи по дереву» за 2024 год

№ п/ п	Раздел	Содержание
1.	Общая информация об организации	Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Колледж технического и художественного образования г.Тольятти» Руководитель стажировочной площадки Медведева С.М. – директор ГАПОУ КТиХО (Распоряжение Министерства образования и науки Самарской области от 26.06.2014 №301-ок)
2.	Информация об исполнении Плана мероприятий на 2024 год (2 мероприятия)	В рамках реализации площадки образовательным учреждением проведены 4 мероприятия, запланированные в начале года: <ol style="list-style-type: none">1. Мастер-класс «Освоение кистевых приемов. Азбука Мезенской росписи» (направление: декоративно - прикладное искусство)2. Мастер-класс «Освоение кистевых приемов Городецкой росписи» (направление: декоративно - прикладное искусство)3. Мастер-класс по Хохломской росписи4. Мастер класс по Хохломской росписи (Кистевые приёмы). Фактический охват участников составил 27 человек. 22 марта 2024 года в формате очного мастер-класса состоялась презентация практического

опыта работы по освоению кистевых приемов. Мероприятие проводилось с целью методического сопровождения профессионального развития и роста педагогических работников, создания благоприятных условий для успешной профессиональной самореализации.

В мастер-классе приняли участие преподаватели образовательных учреждений Самарской области. В процессе работы были рассмотрены следующие темы:

1. Символизм Мезенской росписи. Основные мотивы и образы.
2. Элементы орнамента, законы и правила построения композиции в Мезенской росписи.
3. Организация рабочего места. Постановка руки.
4. Технология и этапы выполнения росписи на изделии.





Ссылка на мероприятие

https://vk.com/wall-26134352_5989

26 апреля В Рамках стажировочной площадки по теме Освоение кистевых приемов и техник художественной росписи по дереву (направление: декоративно - прикладное искусство). Проходил мастер-класс по Городецкой росписи.

Мероприятие проводилось с целью методического сопровождения профессионального развития и роста педагогических работников, создания благоприятных условий для успешной профессиональной самореализации.

В мастер-классе приняли участия учителя изобразительного искусства школ города Тольятти.

В процессе работы были рассмотрены следующие темы:

1. Организация рабочего места. Постановка руки;

2. Отработка простейших элементов Городецкой росписи (капелька, завиток, точка, решёточка, скобочка, травинки);
3. Поэтапное выполнение мотива цветов, изучение вариантов оживок;
4. Технология и этапы выполнения росписи на изделии.

Проводили мероприятие:

- Станкеева Ирина Петровна, главный эксперт регионального чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы» (компетенция Художественная роспись по дереву), преподаватель высшей квалификационной категории;
- Якимова Анна Михайловна, эксперт-наставник победителя регионального чемпионата «Профессионалы», преподаватель высшей квалификационной категории.



Ссылка на мероприятие

https://vk.com/wall-26134352_6170

26 сентября В рамках стажировочной площадки по теме Освоение кистевых приемов и техник художественной росписи по дереву (направление: декоративно - прикладное искусство). Проходил мастер-класс по Хохломской росписи.

Мероприятие проводилось с целью методического сопровождения профессионального развития и роста

педагогических работников, создания благоприятных условий для успешной профессиональной самореализации.

В мастер-классе приняли участия учителя изобразительного искусства школ города Тольятти.

В процессе работы были рассмотрены следующие темы:

1. Постановка Организация рабочего места. руки;
2. Отработка простейших элементов Хохломской росписи (капелька, кроулёк, травинки);
3. Технология и этапы выполнения росписи на изделии верхового письма

В рамках мастер-класса прошёл Круглый стол, на котором педагоги обсудили практику наставничества при освоении приёмов художественной росписи по дереву.

Проводили мероприятие:

- Станкеева Ирина Петровна, главный эксперт регионального чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы» (компетенция Художественная роспись по дереву), преподаватель высшей квалификационной категории;

- Якимова Анна Михайловна, эксперт-наставник победителя регионального чемпионата «Профессионалы», преподаватель высшей квалификационной категории.





Ссылка на мероприятие https://vk.com/wall-26134352_6529

3 декабря в Рамках стажировочной площадки по теме Освоение кистевых приемов и техник художественной росписи по дереву (направление: декоративно - прикладное искусство) состоялся мастер-класс по теме Кистевые приёмы при выполнении Хохломской росписи.


Мероприятие проводилось с целью методического сопровождения профессионального развития и роста педагогических работников, создания благоприятных условий для успешной профессиональной самореализации.

В мастер-классе приняли участия педагоги дополнительного образования г. Тольятти и г. Димитровград, Ульяновская область.

В процессе работы были рассмотрены следующие темы:

1. Организация рабочего места. Постановка руки;
2. Отработка простейших элементов Хохломской росписи (капелька, кроулёк, травинки);
3. Технология и этапы выполнения росписи на изделии верхового письма.

Проводили мероприятие:

		<p>- Станкеева Ирина Петровна, главный эксперт регионального чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы» (компетенция Художественная роспись по дереву), преподаватель высшей квалификационной категории;</p> <p>- Якимова Анна Михайловна, эксперт-наставник победителя регионального чемпионата «Профессионалы», преподаватель высшей квалификационной категории.</p> <div data-bbox="743 663 1481 1691">  </div> <p>Ссылка на мероприятие https://vk.com/wall-26134352_6780</p>
3.	Информация о мероприятиях по теме стажировочной площадки и/или наставничеству, проведенных сверх Плана мероприятий	Все мероприятия проведены в рамках плана работы на год.

	на 2024 год (при наличии)	
4.	Какие мероприятия коллег(стажировочных площадок) в 2024 году Вы бы отметили?	-
5.	Предложения для Центра на 2025 год	В целях увеличения количества участников делать рассылку на мероприятия стажировочных площадок через управления министерства образования Самарской области.

Руководитель стажировочной
площадки, директор ГАПОУ КТиХО _____ С.М.Медведева

М.П.