**Отчет наставника**

Молодой педагог Кукленкова Анастасия Васильевна работает в ГАПОУ КТиХО с \_07\_.\_03\_.2020\_ года, преподает дисциплину (ПМ) ПМ01 Художественно-творческая деятельность МДК01.02 Хореографическая подготовка(Классический танец)

ПМ01Художественно-творческая деятельноМДК01.01 КПТ (ОДРиМАВХИ)

Физическая культура, Общие компетенции профессионал для обучающихся специальности 51.02.01. Народное художественное творчество.

Согласно составленному плану работы с молодым специалистом наставником проведена следующая работа:

**Проведены консультации и беседы по теме:**

|  |
| --- |
| Проектирование учебного занятия в соответствии с требованиями МО по специальности « Народное художественное творчество» ГАПОУ КТ и ХО15.09 2022г12.10.2022г16.11.2021г17. 11.2022гАктуализация рабочих программ УД и ПМ 6.02.2023гУчастие в конкурсе профессионального мастерства « Самый классный «классный»Введение в рабочие программы УД и ПМ. Личностных результантов обучающихся, оказана помощь в актуализации разделов ПМ 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса, ПМ 01.01 КПТ(ОДРиМАВХИ)  |
|  Составление технологической карты занятия в соответствии с требованиями ГАПОУ КТ и ХО15.09 2022г31.01 2023г |
| Оптимизация силовой нагрузки во время изучения экзерсиса у станка на занятиях по классическому танцу.31.01. 2023г НХТ-122 |

|  |
| --- |
| **Оказана помощь:**  |
| -в составлении технологической карты занятия |
| -подборе дидактического материала |
| - определении методической темы преподавателя на учебный год« Совершенствование ключевых компетенций обучающихся через организацию наставничества « студент-студент»  |

**Посещались занятия наставником**

|  |  |
| --- | --- |
| Дисциплина (ПМ) |  МДК 01.02 Хореографическая подготовка (классический танец) в группе НХТ122 |
| Дата посещения | 27.09 2022г  |
| Тема занятия | Освоение методики исполнения элемента Battement tendu из I позиции с demi – plie в экзерсисе у станка. |
| Форма проведения занятия | Практическое занятиеТип занятия: комбинированный  |
| Применяемые педагогические технологии и приемы | Применяет прием эмоционального вхождения в урок.Применяет технологию « Проблемы предыдущего урока»Творческая самостоятельная работа |
| Выявленные затруднения педагога | Распределение времени между экзерсисом у станка и упражнениями на середине зала требует доработки. |

|  |  |
| --- | --- |
| Дисциплина (ПМ) |  МДК 01.02 Хореографическая подготовка (классический танец)в группе НХТ122 |
| Дата посещения | 4.11.2022г |
| Тема занятия | Освоение техники исполнения движения Battement tendu jete piques |
| Форма проведения занятия | Практическое занятие Тип занятия: комбинированный  |
| Применяемые педагогические технологии и приемы | Применяет прием эмоционального вхождения в урок.Применяет прием деловой игры « Я преподаватель»Творческая самостоятельная работаВладеет всеми видами « замечаний» во время исполнения обучающимися экзерсиса у станка и упражнений на середине зала.  |
| Выявленные затруднения педагога | Усовершенствовать целеполагание занятий.  |
| Дисциплина (ПМ) | МДК 01.02 Хореографическая подготовка (классический танец) в группе НХТ122 |
| Дата посещения | 31.01. 2023г |
| Тема занятия | Освоение Battement tendu pour le pied с опусканием пятки на II позицию. |
| Форма проведения занятия | Практическое занятиеТип занятия: комбинированный |
| Применяемые педагогические технологии и приемы | Самостоятельная работа над ошибками, групповая работа.  |
| Выявленные затруднения педагога | Необходимо добиваться более грамотного исполнения обучающимися дидактического и методического материала по теме урока.  |

**Посещались занятия молодым специалистом**

|  |  |
| --- | --- |
| Дисциплина (ПМ) | Вид занятия |
| МДК 01.02 Хореографическая подготовка ( современный танец) в группе НХТ -119 | Экзамен (открытый урок) |
| МДК 01.02 Хореографическая подготовка ( народный танец) в группе НХТ -119 | Экзамен (открытый урок) |
| МДК 01.02 Хореографическая подготовка ( народный танец) в группе НХТ-120 | Экзамен (открытый урок) |
| МДК 01.01 КПТв группе НХТ-119 | Экзамен (открытый урок) |

Анализ уроков показал, что молодой педагог имеет адаптивный уровень методической и теоретической подготовки, использует современные педагогические технологии, включая информационные технологии, творческую самостоятельную работу, метод интерактивного урока. В основе проведенных уроков молодого педагога лежит личностно-ориентированный подход, все уроки проведены с учетом требований ФГОС, 51.02.01 Народное художественное творчеств С обучающимися групп, в которых работает Кукленкова Анастасия Васильевна, ей удалось установить доброжелательные деловые взаимоотношения. К урокам молодой педагог готовится с применением современных технологий.

**Включенность молодого педагога в учебно–воспитательный процесс:**

|  |  |
| --- | --- |
| Руководство группой | НХТ-122 НХТ-120 |
| Организация внеаудиторной деятельности | Организация наставничества « студент –студент» в группах НХТ-119 ; НХТ-120Организация классных часов в группах НХТ-122,НХТ-120 в рамках программы внеурочных занятий « Поговорим о важном». |
| Подготовил(а) обучающихся к |  -Студентка Бурдун Ксения под руководством молодого специалиста (наставляемого)Кукленковой А.В.награждена Дипломом Лауреата 2 степени на Конкурсе хореографического творчества « Рождественские звёздочки» в рамках Международного творческо-образовательного фестиваля» Русские сезоны»-Ансамбль классического танца «Allegro»под руководством молодого специалиста (наставляемого)Кукленковой А.В.награжден Дипломом Лауреата 2 степени на Конкурсе хореографического творчества « Рождественские звёздочки» в рамках Международного творческо-образовательного фестиваля» Русские сезоны» |
| Молодой специалист принял(а) участие в | -ХХХIМеждународные Рождественские чтения.( сертификат)-Международная научно-практическая конференция « Новая наука: история становления, современное состояние ,перспективы развития( сертификат) |
|  |  |

**Выявлена проблема в работе молодого педагога**

|  |
| --- |
| Проблем в работе молодого педагога не выявлено  |

**В течение года проводилась информационная работа с молодым специалистом:**

|  |
| --- |
| -по совершенствованию приемов и методов обучения ; |
|  -совершенствование владение современными технологиями в обучении (методические материалы, образовательные платформы); |
| -по вопросам актуализации рабочих программ УД и ПМ на специальности « Народное художественное творчество» |
|  |

**Вывод:** Молодому специалисту оказывается помощь администрацией и педагогом-наставником в вопросах совершенствования теоретических знаний, повышения профессионального мастерства. На основании изложенного, полагаю, что молодой специалист адаптировался в ГАПОУ КТ и ХО

**Задачи на следующий учебный год:**

* работать над повышением компетентности молодого педагога в вопросах использования современных технологий в образовательной деятельности;
* направить работу молодого педагога на изучение и практическое применени\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_